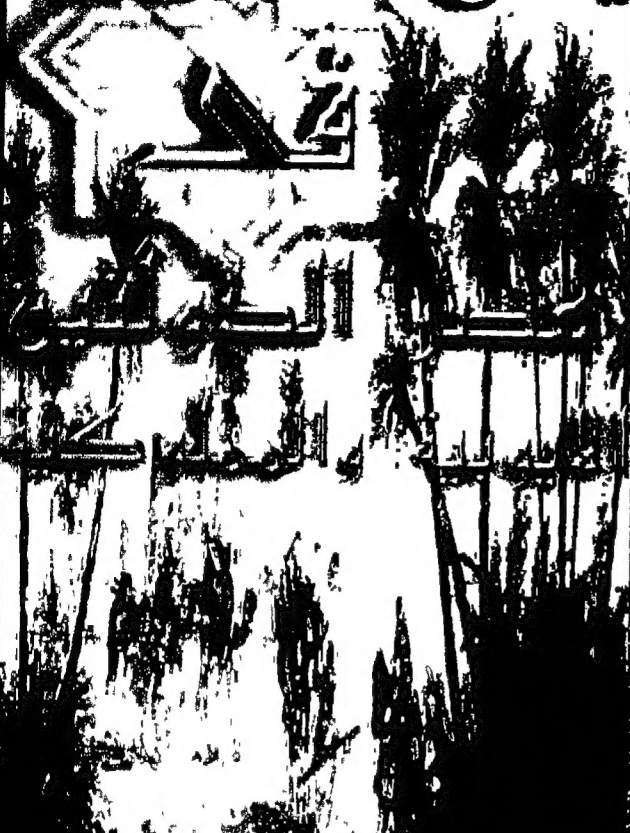


تاريخ النماثل الجربية

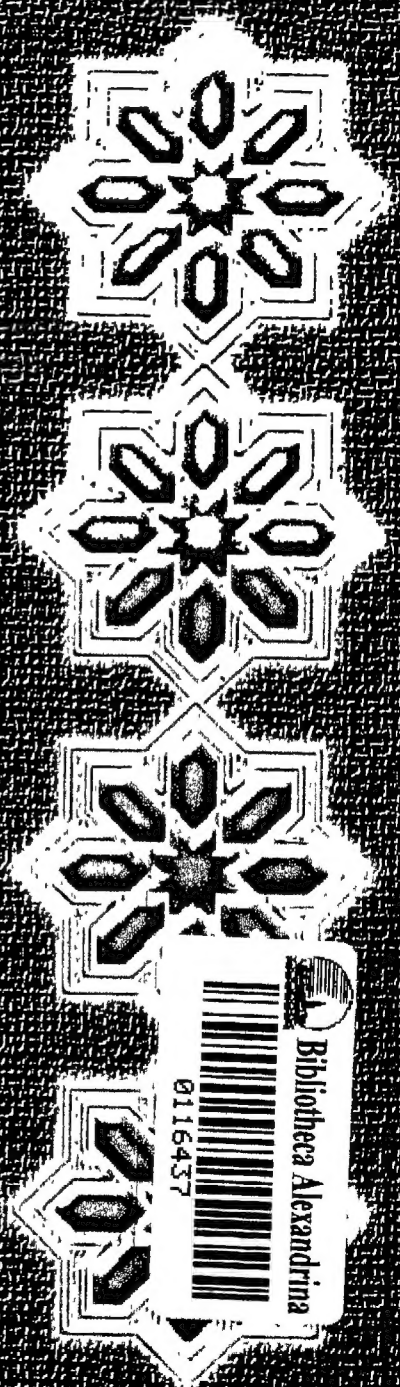


تأليف

أحمد محمود الفتي

استاذ التاريخ الاسلامي

كلية المعلمين بالمدينة المنورة



الناشر

مؤسسة شباب الجامعة

الطبعة الأولى / ١٩٩٥ م

الطبعة الثانية / ١٩٩٧ م

الطبعة الثالثة / ١٩٩٩ م

تاريخ القبائل العربية في عصر الدولتين الأيوبية والمملوكية

تأليف

أ.د. محمود السيد

استاذ التاريخ الاسلامي . كلية المعلمين

المدينة المنورة (سابقا)

١٩٩٨

الناشر

مؤسسة شباب الجامعة

٤٠ ش الدكتور مصطفى مشرفة

ت: ٤٨٣٩٤٧٢ الاسكندرية

لعبت مصر بحكم موقعها الجغرافى والاستراتيجى الرائع فى ملتقى القارات الثلاثة أفريقيا وآسيا وأوربا منذ أن افتتحها العرب فى عام ٢١هـ - (٦٤٢م) دورا سياسيا وحضاريا هاما فى التاريخ الاسلامى وقد فطن العرب الى خطورة هذا الموقع واكتشفوا أهميته العظمى بالنسبة لسلامة دولتهم فاتخذوا من مصر درعا واقيا لممتلكاتهم ، كما اتخذوا منها أيضا القاعدة الرئيسية للمد العربى والانسياح غربا حتى المحيط الأطلسى .

ففى عام ٢٥هـ (٦٤٥م) نقض الروم عهدهم مع العرب وأغاروا على الاسكندرية ولكن العرب تمكنوا من قهرهم ونجحوا فى ردهم على أعقابهم^(١) وكما تعرضت الاسكندرية للغزو البحرى البيزنطى تعرضت دمياط وتنيس لغاراتهم البحرية^(٢) فى العصرين الأموى والعباسى . ولما تكررت غزوات الروم للثغور المصرية أمر الخليفة العباسى المتوكل على الله ٢٣٣ - ٢٤٧ هـ (٨٤٨ - ٨٦٤) ببناء الحصون وأنفقت الأموال الطائلة على بناء الحصون الساحلية منذ

(١) عبد الرحمن بن عبد الحكم ، فوج مصر والمغرب من ١٧٥ ، طبعة لندن ١٩٢٠ تقى الدين أحمد بن على القرئزى ، المواصل والاعتبار يذكر الخطط والآثار ط القاهرة ١٣٢٥ هـ - ج ١ ، ص ٢٧٠ ، ٢٧١ - د . السيد عبد العزيز سالم ، تاريخ الاسكندرية وحضارتها فى العصر الاسلامى حتى الفتح العثمانى ، ص ٤٢ ط ثانية دار المعارف عام ٦٩ .

(٢) القرئزى ، الخطط ، ط ١ - ص ٢٩١ ، ٣٤٥ - د . عبد العزيز سالم ، تاريخ البحرية فى مصر والشام ص ٢٣١ ، ٢٣٩

ذلك الحين حتى العصر الفاطمى^(١) وعندما أخذت الدولة الفاطمية تتداعى وتضمحل بعد المستنصر بالله بدأت مصر تواجه الخطر الصليبي^(٢).

ويعد الدور الذى لعبه العرب فى مصر فى عصر الدولتين الأيوبيه والملوكية من أهم أدوارهم فى تاريخ مصر الاسلامية ، ومع ذلك فلم يلق من عناية الباحثين ما هو جدير به من بحوث ودراسات .

فلقد تعرضت مصر فى هذه الفترة من تاريخها لأشد الغزوات خطرا فى التاريخ من قبل الصليبيين والمغول .

وكان دور العرب واضحا فى الدفاع عن مصر والذب عن ثغورها ومقاومة المعتدين وردهم عنها . هذا الدور البارز الذى لعبه العرب فى تلك الفترة الحرجة من تاريخ مصر الاسلامية كان مدار بحثى لهذه الرسالة .

واذا تفحصنا بداية الوجود العربى فى مصر منذ الفتح لألفينا أن هجرة القبائل العربية ارتبطت بالسنين الأولى التى تلت فتح العرب لمصر فى عصر الخلفاء الراشدين قدمت قبيلة بلى من الشام عام

(١) المقرئى ، الخطط ، ص ٣٤٦ - سيرة الكاشف ، مصر فى الاسلام من الفتح العربى الى قيام الدولة الطولونية ، ص ٨٤ ، ط القاهرة ١٩٤٧

(٢) المقرئى ، الخطط ، ص ١ ، ص ٣ ، ٦ - د. محمد حدى النوارى ، مصر فى ظل الاسلام من الفتح العربى الى الفتح الفاطمى ط القاهرة سنة ١٩٧٠

٢٢هـ (٦٤٤) ثم نزلت جنوب مصر^(١) وفى العصر الأموى وفد
الأزد من العراق بأمر من زياد ابن أبيه والى البصرة (٥٣/٤٥ هـ)
ونزلوا القسطنطين^(٢).

وفى عام ١٠٩ هـ قدمت قبائل قيس عيلان من الحجاز^(٣).
وفى عهد الخليفة المتوكل العباسى وفد الى مصر أولاد الكنز من
ربيعة ونزلوا بأسوان^(٤).

وأصبح للعرب منذ أن افتحوا مصر واستقروا بها سلطة الحكم
وقيادة الجيوش .

وكانت القبائل العربية هى العنصر الرئيسى فى الجيش ، فقد
قيدت أسماء أفرادها المقاتلة فى الديوان .

ومنذ بدأت هجرة قبائل العرب من شبه الجزيرة العربية فى بداية
القرن الثانى للهجرة (الثامن الميلادى) حتى أخذ العرب ينتشرون فى

(١) المقرئى ، البيان والاعراب عما بأرض مصر من الاعراب مع دراسات فى تاريخ العروبة
فى وادى النيل ، تحقيق د. عبد المجد هادى ، ط القاهرة سنة ١٩٦١ ص ٢٦ ، د/عباس صابر ،
الدخل الغربى لمصر ، ط القاهرة سنة ١٩٤٦ ، ص ١٠٦

(٢) المقرئى ، البيان والاعراب ص ٦٨ - د. عبد الله محروسيد العرى ، القبائل العربية فى
مصر فى القرون الثلاثة الأولى للهجرة ، ط القاهرة سنة ١٩٦٧ ، ص ٢٢٢

(٣) الكندى ، الولاة والقضاة ط بيروت سنة ١٩٠٨ ص ٧٦ - المقرئى ، البيان والاعراب
ص ٦٥ - د. عبد العزيز سالم ، تاريخ الدولة العربية - تاريخ العرب منذ ظهور الاسلام حتى سقوط
الدولة الأموية ، ط الاسكندرية سنة ١٩٧٤ ، ص ٢٨٢

(٤) المقرئى ، البيان والاعراب ، ص ٤٤ .

أنحاء مصر ويشغلون بالزراعة مثل قبائل قيس^(١) وبالتجارة مثل قبائل جذام^(٢) وبالتجارة والتعدين مثل قبيلتي بلي وجهينة^(٣) ولم يكن لقبائل العرب الذين يشغلون بالزراعة والتجارة ومالى ذلك من حق قيد أسمائهم فى سجل ديوان الجيش^(٤).

وفى عهد الخليفة المعتصم العباسى رفعت أسماء العرب من الديوان وأسقط حقهم فى العطاء عام ٢١٨ هـ (٨٢٣) فساعد ذلك على زيادة انتشار العرب فى ريف مصر واحتراف الزراعة وغيرها طلبا للرزق^(٥) ويسجل ذلك بداية الاندماج بين العنصر العربى وأهل البلاد الأصليين وظهور المجتمع الجديد^(٦).

ثم بدأت حركة الهجرة العربية الى مصر تقل فى عصر الطولونيين لتحيزهم لغير العنصر العربى^(٧) ولكنها عادت فنشطت من جديد

(١) القرئزى ، البيان والاعراب ، ص ٦٧

(٢) ياقوت الحموى ، معجم البلدان ط بيروت سنة ١٩٥٦ ، ص ١٨٣

(٣) اليعقوبى ، كتاب البلدان ، ط ليدن عام ١٨٩١ ص ٢٢٢

(٤) البلاغرى ، فتوح البلدان ، ط القاهرة عام ١٩٠٠ ، ص ٤٦٤

(٥) د. سبنة الكاشف ، مصر فى عصر الاسلام ، ص ٧٤ - د. عبد الله البرى ، القبائل العربية

ص ٥٦

(٦) د. شكرى فيصل ، المجتمعات الاسلامية ط القاهرة عام ١٩٥٢ و ص ١٥٨ - د. عبد الله

البرى ، القبائل العربية ، ص ٥٥

(٧) د. عباس عمار ، للعمل الغربى لمصر ، ط القاهرة عام ١٩٤٦ ، ص ١٠٦

عندما استقر الفاطميون في مصر ^(١) :

ومن بين القبائل التي نزلت بمصر في العصر الفاطمي بنو هلال وسليم وكانوا أهل بادية بالحجاز ثم نزل بنو سليم قرب المدينة ونزل بنو هلال عند الطائف وكانت لهم رحلات إلى بلاد العراق والشام وكانوا يقطعون الطريق على السابلة والحجاج ، فلما ظهر القرامطة دخلوا في جيوشهم وصاروا جندا لهم في البحرين وعمان ، ثم انتزع القرامطة بلاد الشام من العباسيين وظاهرهم بنو هلال وسليم. ولما قامت الدولة الفاطمية في مصر استطاع المعز لدين الله انتزاع الشام من القرامطة وردهم على أعقابهم إلى البحرين ونقل أشياعهم من بنى هلال وسليم إلى مصر وأنزلهم بالعدوة الشرقية من النيل ولكنهم تسببوا في الأضرار بالبلاد ^(٢) .

وظلوا في منازلهم حتى عهد الخليفة المستنصر عندما شق المعز بن باديس عصا الطاعة على الفاطميين متتهزا فرصة الأزمات السياسية

(١) نفس المصدر .

(٢) عبد الرحمن بن مخلون ، العرب وديوان البيتاء والحفر في أخبار العرب والعجم والبربر ومن عاصمهم من ذوى السلطان الأكبر ط بولاق عام ١٣٨٤هـ ، ج ٦ ، ص ١٣ - أحمد بن محمد الناصري السلاوي ، الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى ، ج ١ ص ١٦٥ ط القاهرة عام ١٨٨٣ - المقرئى ، البيان والاعراب ، ص ١٢٨ ، د. عبد العزيز سالم ، المغرب الكبير ، ط عام ١٩٦٦ ، ج ٢ ، ص ٦٦٦ .

والاقتصادية التي تعرضت لها الخلافة الفاطمية في مصر ، بالإضافة الى أن المعز بن باديس كان يميل الى مذاهب أهل السنة ^(١)

ولذا قطع علاقته بالفاطميين في مصر . ^(٢) فلما ولي الحسن بن علي اليازوري الوزارة للمستنصر ولم يكن على وفاق مع المعز بن باديس ، لأن ابن باديس لم يكن يخاطبه بما كان يخاطب به الذين قبله من الوزراء فاستبدل عبارة (عبده) في مخاطبته لليازوري بعبارة (صنيعته) وصار يخاطبه بها استخفافا واحتقارا له لمجرد أنه بن فلاح ولد بفلسطين ولم يكن من أهل الوزارة وأبناء الأمراء . وعندئذ شرع اليازوري يوقع بينه وبين الخليفة وأغرى العرب به ^(٣) .

كانت القبائل العربية من بني هلال وسليم في عهد المستنصر في حروب مستمرة بينهما فأشار الوزير اليازوري على الخليفة المستنصر باصطناعهم واغرائهم بالهجرة الى بلاد المغرب وبذلك يتخلص من

(١) ابن عطلون ، العبر ، ج ٦ ، ص ١٣ - د. مختار العبادي ، دراسات في تاريخ المغرب ، ط اسكندرية ، ص ٨٣ .

(٢) ابن عذاري المراكشي ، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ، تحقيق ليني بروفيسال ، ط بيروت ، ص ٢٧٧ - العبر ، ج ٦ ، ص ١٤ السلاوي الفاطري ، الاستقصا ، ص ٦٧ .

(٣) السلاوي الناصري ، الاستقصا ، ص ١٦٧ - د. عبد الحميد يونس ، الخلافة في تاريخ والأدب العربي ، ط القاهرة . عام ١٩٥٦ ، ص ٦٦ .

اضرارهم بالبلاد^(١) ويتشقم فى نفس الوقت من العصاة المارقين من
الصنهاجيين^(٢)

واقترح الخليفة المستنصر بالله بوجاهة هذا رأى وانتدب لهذا الأمر
مكين الدولة بن ملهم لعقد صلح بين قبائل العرب من هلال وسليم
وغيرهم وعرض عليهم الهجرة الى أفريقية وأجزل لهم العطاء
ووعدهم بالعون والمساعدة وأن يكون مايفتحونه من البلاد اقطاعا
لهم^(٣).

ثم بعث اليازورى الى ابن باديس يشهده ويتوعده وسير القبائل
الهلالية فاجتازت النيل وعبرت الصحراء . وفى أرض أفريقية تقابل
عرب المشرق من بنى هلال وسليم مع قبائل زناتة وصنهاجة .
يذكر ابن خلدون انه عند التحام الفريقين للقتال انجاز العرب الذين
كانوا مع جيش ابن باديس الى اخوانهم العرب الهلاليين للعصبية
القليلة وانهمزمت صنهاجة فبرز لهم ابن باديس فى طائفة من عبيده
ولم يلبث ان فر من المعركة والتجأ الى المنصورية^(٤).

(١) وانظر اليازورى فى محاولة التغلب على المشاكل الاقتصادية التى نجمت فى مصر فى ذلك

الوقت . Lane poole . the story of Cairo P.p 146, 147 . London , 1924 .

(٢) السلاوى الاستقصا ج ١ ، ص ١٦٧ - دز عبد العزيز سالم ، المغرب الكبير ص ٦٦٦ .

(٣) ان مخلصون ، العبر ، ج ١ ، ص ١٤ - السلاوى الاستقصا ، ج ١ ، ص ١٦٨ - د . عبد
العزيز سالم ، المغرب الكبير ، ص ٦٦٦

(٤) ابن مغازى المراكشى ، البيان المغرب ، ص ٢٩٢

وقد حاول بن باديس أن يرتبط بعلاقات ودية مع العرب فأباح لهم دخول القيروان للميرة ولكن الحالة لم تلبث أن ساءت من جديد وحدثت اشتباكات بين الهلاليين والصنهاجيين حتى استحال الحياة في القيروان . وانتهى الأمر بأن ارتبطت الأسرة الحاكمة المعزية - بعد أن تقلص سلطانها وضعف برابطة المصاهرة مع بعض رؤساء قبيلة بنى رياح أقوى قبائل بنى هلال ^(١) .

وفى العصر الفاطمى الثانى بدأ الوزراء الفاطميون يستعينون بقبائل العرب فى حل المشاكل السياسية فى البلاد بالقوة ومن أمثلة هؤلاء الوزراء الذين استعانوا بقبائل العرب لتصرتهم على منافسيهم الوزير الفاطمى شاور بن مجير بن نزار السعدى . نسبة الى قبيلة سعد من جذام من القحطانية . ^(٢) وكان الصالح طلائع ابن رزيك قد أسند ولاية قوص الى شاور . وكانت من أكبر الأعمال بعد الوزارة ونجح شاور فى بسط نفوذه على الصعيد بحسن سياسته للرعية . وهناك ارتفع شأنه . ويعبر ابن الأثير عن ذلك بقوله : فلما ولى الصعيد ظهرت منه كفاية عظيمة وتقدم زائد واستمال الرعية والمقدمين من العرب وغيرهم ^(٣) استعان شاور بقبائل العرب من الجعافرة وبنى طلحة والقرشيين للظفر بمنصب الوزارة فلما تم له

(١) ابن خلدون ، العرب ، ج١ ، ص ١٥

(٢) الفلقلىدى ، صبح الأعشى ط القاهرة ١٩١٤ - ج ٣ ، ص ٣٤٠ - الفلقلىدى ، نهاية الارب فى معرفة أنساب العرب ، ص ٢٨٧ ، ط القاهرة عام ١٩٥٩ م .

(٣) ابن الأثير ، الكامل فى التاريخ ، ط القاهرة عام ١٣٠٢ هـ

ذلك أحزل لهم العطاء (فزاد أهل البرواتب والجرايات عشرة أمثالها)^(١) وكشفت سياسة شاور في الاستعانة بقبائل العرب لتنفيذ أغراض سياسية عن مدى الدور الذي يمكن أن يلعبه العرب في شئون الحكم في البلاد .

الا أن هذه القبائل العربية التي عاونت الوزير العربي شاور في الوصول الى الحكم هي نفسها التي وقفت منه موقف المعارضة الى الحد الذي جعلهم يحملون السلاح عندما أدركوا خطأ السياسة التي سار عليها واساءته السيرة في الرعية ^(٢) .

ومن مظاهر ذلك موقف القبائل العربية من الصراع بين شاور وأسد الدين شيركوه في مصر في عهد الخليفة الفاطمي العاضد ٥٥٥-٥٦٧ (١١٦٠-١١٧١) . أما شاور فقد استعان بالصليبيين لتنفيذ خططه السياسية بمصر ، فبعث أسد الدين اليه رسالة ضمنها رغبة أسد الدين في التعاون المطلق وبغير قيود مع شاور ضد الصليبيين والعمل الاسلامي بدا واحدة للقضاء على الصليبيين ، ورفض شاور الرسالة . وكان تعليق أسد الدين على ذلك الرفض قوله لعنه الله - يعنى شاور - لو أطاعنى لم يبق بالشام أحد من هؤلاء الفرنج ^(٣) .

(١) ابن خلدون ، العبر ح ٤ ، ص ٧٦ .

(٢) ابن تغرى بردى النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ح ٥ ، ص ٣٤٦ ط القاهرة سنة ١٩٢٩

(٣) أبو شامة الروضتين في أخبار الدولتين ح ١ ص ١٦٨ ، ط القاهرة سنة ١٢٧٨ هـ

كذلك عارضت القبائل العربية شاور وأيدت أسد الدين وعاونته
عن طريق انضمامها الى جيشه فى صراعه ضد شاور والصليبيين .
وفى ذلك يقول أبو شامة (وسار أسد الدين الى الجيزة وخيم بها
مقدار خمسين يوما) واستمال قوما يقال لهم الاشراف الجعفرين
والطلحيين والقريشيين (^(١)) وعندما اتجه أسد الدين من قوص الى
الاسكندرية بعد ما بلغه قيام شاور والصليبيين بمحاصرتها (تبعه جماعة
كثيرة من العربان وأهل تلك البلاد وبلغ ذلك شاور فرحل هو
والفرنج واضطر الى الصلح) ^(٢)

وكان من بين القبائل العربية التى انضمت الى عسكر أسد الدين
طائفة من لخم وجزام ومذنج ^(٣) استبسلت فى القتال مع الجيش
النورى الى أن تم النصر للمسلمين ^(٤)

وهكذا انتصر العرب فى مصر شمالها وجنوبها لأسد الدين وابن

(١) نفس المصدر

(٢) نفسه

(٣) القريزى ، الخطوط ح ١ ص ٢٧٨ - البيان والإعراب ص ١٠٣ ، ١٠٥ - ابن تغرى بردى
النجوم الزاهرة ، ح ٥ ، ص ٣٤٩ - القلقشنلى ، علائق الجمان فى التعريف بقبائل عرب الزمان رقم
٢٨١ ميكرو فيلم .

(٤) ابن تغرى بردى ، النجوم الزاهرة ، ح ٥ ص ٤٣٩ ، ٣٥٠

أخيه صلاح الدين^(١) وأيدوهما بالسلاح والرجال . وأعانوهما فى الوقوف فى مواجهة شاور والصليبيين . ثم عهد الخليفة العاضد الى شيركوه بمنصب الوزارة وسر أهل مصر بذلك^(٢) . وخلقه عليها بعد وفاته ابن أخيه صلاح الدين الذى لقب بالملك الناصر . وفى عهد وزارته سقطت الدولة الفاطمية وأعيدت الخطبة للعباسيين^(٣) . وفى بداية عهده فى هذا المنصب تعرض ثغر دمياط لغارة بحرية قام بها أسطول صليبي قوامه ألف ومائتى سفينة ، وقبل أن يصل خير الغزوة الى صلاح الدين كان أهل دمياط ومنهم عرب بنى كنانة^(٤) . يستسلمون فى مقاومة الغزاه وصدتهم عن دخول البلاد . ولم يتردد صلاح الدين فى تعزيز دمياط بالرجال والسلاح كما بعث يستنصر بنور الدين فى الشام وترتب على ذلك أن خصف

(١) أبو شامة ، الروضتين فى أخبار الدولتين ، ج ١ ، ص ١٦٨ ، وأظهر فى توجده صلاح الدين فى رصفه الى مصر صحيفة أسد الدين شريكه "Oldenbourg"zoe". The crusades P.P.378-379 New York 1966 .

(٢) ابن تيمى بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١ ، ص ٣٥١ - د. جمال الدين الشعال ، مجموعة الوثائق الفاطمية ، ص ٣٩٠ ، ٤٠١ .

(٣) مرمى بن يوسف نزهة الناطرين لهم من ولى مصر من الخلفاء والسلاطين ، عطاوط رقم ١٤١٦ ج ، ص ٤٤ ، م . الاسكندرية .

(٤) المقرئى ، البيان والاعراب ، ص ١١ وبنو كنانة وهم من البكرين ومعهم طائفة من العمويين قلعوا الى مصر فى عهد الصالح طلائع بن رزيك وزير الخليفة الفائز وذكر القلقشندي أنهم وجدوا من بنى رزيك ما أربى على الأمل وطوا عمل النكرمة على مهابة الرأى وعائلة العقيد (علاء الدين) الجمان ، ميكروهم رقم ٢٨١) - أحمد لطفى السيد ، قبائل العرب فى مصر ص ٦٣ .

الفرنج خناقمهم على ذمياط واضطروا الى رفع الحصار عنها والعودة
من حيث أتوا .^(١)

وهكذا تخلصت دمياط من خطر محقق بفضل شجاعة أهلها ومن
آزرهم من عرب بنى كنانة . وظل العرب عوناً لصلاح الدين
وخلفائه من سلاطين بنى أيوب وشجاء في حلق الاعداء . وكانوا
في حقيقة الأمر يمثلون طلائع الجيش ويتولون القيام بالأعمال
الفدائية التي تسبق عادة المعارك الحربية والتحام الجيوش المقاتلة .

ومن أمثلة ذلك ما قيل عن دور العرب في معارك مصر الكبرى
مارواه المقرئى عندما تعرض لوصف الأعمال الفدائية في دمياط في
عهد الملك الكامل الأيوبي ، اذ يقول : (والعربان ^(٢) تتخطف
الفرنج في كل ليلة بحيث امتنعوا عن الرقاد خوفاً من غاراتهم ^(٣)
ومن الجدير بالذكر أن العرب سايروا الدولة الأيوبية ولم يخرجوا
عليها . كما أنهم لم ينقلبوا على سلاطينها أو يشوروا عليهم .
وكانت سلاطين الدولة الأيوبية من جانبهم يعيشون برسائلهم الى
ولاة الأقاليم يدعونهم فيها الى اتباع سياسة رشيدة عادلة ازاء جميع

(١) ابن الأثير الكامل في التاريخ ، ح ١١ ، ص ١٥٧ ، ١٥٨ - أبو شامة الروضتين في أخبار
السلاطين ، ح ١ ، ص ١٨٠ - المقرئى ، الخطط ح ١ ، ص ٣٤٦ ، ٣٥٥ - د. الشيال بحمل تاريخ
دمياط ، ص ١٧٢ .

(٢) برد في صفحات التاريخ الاسلامي لفظ العربان للدلالة على العرب الذين نزلوا في مصر ،
ولانعى العربان الأعراب البدو سكان البادية وانما القبائل العربية التي استقرت في الأرض المصرية .

(٣) المقرئى ، الخطط ح ١ ، ص ٣٤٦

المواطنين بلا استثناء . فى حين افتقد العرب فى عصر المماليك هذا النوع من العدالة . والظاهر أن السبب فى ذلك يرجع الى أنه عندما أدرك العرب عزم الأمراء المماليك على الاستيلاء على الحكم فى مصر أعلنوا معارضتهم لهذا المبدأ ورفضوا قبوله وطالبوا بأن يكون حكم العرب للعرب .

وهكذا بدأ الصراع بين العرب والمماليك منذ قيام المماليك بحكم مصر . ومن الجدير بالملاحظة أنه الى جانب استمرار العرب القيام بثوراتهم ضد الحكم المملوكى فى مصر كانت هناك ظاهرتان هامتان هما :

أ- أن الهجرة العربية الى مصر توقفت وأخذت على الضد من ذلك تتوجه منها الى الخارج .

ب- حدوث اندماج واضح بين العرب والمصريين نتيجة للصراع العربى المملوكى ومع ذلك فقد شاركت القبائل العربية فى مصر الجيش المملوكى فى جميع المعارك الحربية مشاركة فعالة . ومن أمثلة ذلك معركة عين جالوت عام ٦٥٨ (١٢٦٠) التى استدعى اليها القبائل العربية من عامة أنحاء مصر^(١) للانضمام الى صفوف الجيش المملوكى بقصد الذب عن البلاد وكان أكثر من قدم من العرب من اقليمى الشرقية والغربية^(٢) لقربها من أرض المعارك وفى عين

(١) القزوينى ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ١ ق ١ ص ٤٢٩

(٢) ابن اياس ، بدائع الزهور لى وفتاح الزهور ، ج ١ ص ٧٩

جالوت التحم الجيش المملوكي وقد انضمت اليه فرق من قبائل العرب مع جحافل المغول وفيها دارت الدائرة على المغول وانهزموا هزيمة نكراء . ومع ذلك فان الحدود الشمالية لبلاد الشام لم تسلم من اعتداءات المغول المتكررة . حتى اذا كان عام ٦٧٢ (١٢٧٣) خرج السلطان الظاهر بيبرس من مصر الى عسقلان ومن هناك أصدر امره باستدعاء الفرسان المصريين والعرب والتأهب لملاقاة المغول في شمال الشام^(١) ثم أصدر أمرا ثانيا بعبور جماعات مسلحة من الجيش المملوكي ومن قبائل العرب الحدود الشمالية للشام ومهاجمة البلاد المتاخمة بهدف تعقب المعتدين ومنعهم من معاودة الهجوم على الشام . وهكذا انتقل العرب من موقف الدفاع الى الهجوم . كذلك كان للعرب دور رئيسي في الحملات الحربية ضد قبائل البجة في جنوب مصر . ففي احدى هذه الحملات الحربية في الجنوب في عام ٦٧٦ (١٢٨٩) بلغ عدد المشتركين أربعين ألفا من عرب الوجهين القبلي والبحري^(٢) .

وهكذا تبين لنا أهمية الدور الذي لعبه العرب في تاريخ مصر السياسي والاجتماعي والحربي في مصر في العصريين الايوبي والمملوكي .

(١) المقريزي ، السلوك ، ج ١ ص ٢ ، ص ٦١٠

(٢) المقريزي السلوك ، ج ١ ق ٣ ، ص ٧٤٦

وقد رأيت أن أقسم بنحى هذا الى أربعة أبواب أفردت الباب الأول لدراسة انتشار العرب فى مصر وأهم أعمالهم . ويتضمن هذا الباب فصلين عاجلت فى أولهما التقسيم الاقليمى لمصر ومناطق تجمعات القبائل العربية فى هذه الأقاليم ، فأشرت الى الأسباب السياسية التى أدت الى ظهور تلك القبائل العربية على مسرح السياسة المصرية وأهمية الدور الذى لعبته هذه القبائل فى التمهيد لقيام الدولة الأيوبية فى مصر وقد أوضحت كيف أن هذه القبائل العربية ساندت بنى أيوب نتيجة لموقفهم الصريح . من الصراع ضد صليبي الساحل كما أوضحت كيف أن هذا التعاون الأيوبي العربى ظل مستمرا مع بنى أيوب طول مدة حكمهم فى مصر فلما قامت الدولة المملوكية اتخذت القبائل العربية موقف المعارضة الشديدة ضد الحكم المملوكى ووقع القتال بين الفريقين ، وكان من نتائجه أمران:

الأول :

ظهور تغير واضح المعالم فى خريطة توزيع القبائل العربية فى مصر

الثانى :

تلفيق الاتهامات ضدهم .

وتناولت فى الفصل الثانى من هذا الباب بالدراسة موضوع اندماج العرب بأهل مصر وقارنت بين ظروف الاستقرار العربى

وبطء الحركة الاندماجية فى العصر الأيوبي ثم شدتها بعد ذلك
عقب ظهور الاضطرابات فى العصر المملوكى .

أما الباب الثانى : وعنوانه القبائل العربية فى خدمة الجيش
الأيوبي والمملوكى فقد خصصته لدراسة الدور الذى لعبته القبائل
العربية فى مقاومة الأخطار التى كانت تهدد مصر من الشمال
والشرق والجنوب ، فقد قسمت هذا الباب الى فصلين خصصت
الفصل الأول منهما لدراسة دور العرب الدفاعى عن مصر زمن
الأيوبيين . أما الثانى فقد خصصته لدراسة دور العرب الحربى فى
الدفاع عن مصر زمن المماليك . وقد أوضحت فى هذا الباب
كيف أن قوة الدفاع العربية ممثلة فى الجيش المملوكى شاركت فى
جميع المعارك الحربية الكبرى التى دارت على أرض مصر والشام
لصد هجمات المغول من الشرق والصليبيين من الشمال . كما
أوضحت دور القبائل العربية الفعال فى الدفاع عن حدود مصر
الجنوبية ضد غارات البجة . ومن الجدير بالذكر أن بعض المعارك
الحربية الكبرى التى لم يشارك فيها فرسان العرب فى مصر انتهت
بهزيمة جيوش المماليك ، ومن أمثلة ذلك معركة الريدانية فبعد أن
أمر السلطان طومان باى مشايخ العرب باستدعاء جماعة من أشجع
فرسان العرب استعدادا للقتال مع الجيش المملوكى ضد العثمانيين
ومن بينها قبائل عزالة ومخارب وهوارة^(١) وعلى الرغم من وصول

(١) ابن الأثير ، مناقب الزهور ، ج ٩ ص ١٠٦٨

هذه القبائل بالفعل الى الرميّة للاستعراض فان السلطان عاد وعدل عن ذلك وأمر بتسريحهم ، وكان ذلك نزولا على رأى رآه بعض ممالك السلطان ^(١) وسجلت فى هذا الباب الدور المؤثر لمطوعة العرب فى حماية الثغور مثل دميّاط والمنصورة (ومن أمثلة ذلك عرب بنى كنانة فى ثغر دميّاط الذين اشتهروا بالشجاعة ^(٢) كذلك سجلت فى هذا الباب دور الفرق الاستطلاعية للكشف عن عورات العدو .

ومن أمثلة ذلك أن الظاهر بيبرس كان يرسل الجنود وفرسان العرب لتتبع أخبار جيش المغول فى شمال الشام ، وتمكن بفضلهم من دحر العدو وهزمته ^(٣) وكان عدد المطوعة من العرب فى بعض المعارك يفوق عدد الجنود المماليك . وفى احدى معارك السلطان الأشرف خليل عكا فى عام ١٢٩١ م كان عدد المطوعة يفوق عدد من كان فى الخدمة من عسكر المماليك ^(٤) أما الباب الثالث : فقد خصصته لدراسة الثورات التى قام بها العرب فى العصرين الايوبى

(١) نفس المصدر ، ص ١٠٢٠

(٢) اسماعيل أبو الفدا ، تاريخ أبى الفدا ، ج ٣ ص ١٨٧ - القريزى ، - السلوك - ج ١ ص ٢٢ ، ص ٣٣٣ - القريزى ، المخطط ، ج ١ ، ص ٣٥٤ - ابن اياس ، بلاتع الزهور ، ج ١ ص ١ ، ص ٦٩ ، ٧٠

(٣) جمال الدين أبى الحسن ، النجوم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ١٥٩

(٤) نفس المصدر ، ج ٨ ، ص ٧

والمملوكى وفى الفصل الأول من هذا الباب أوضحت أن هذه الثورات ترجع الى عاملين أحدهما سياسى والآخر اقتصادى .

الأول :

أن العرب رأوا أنهم أحق بالحكم من المماليك لأن المماليك غرباء عن البلاد وأرقاء مجلوبين . بينما العرب أحرار وهم بالاضافة الى ذلك أحفاد العرب الفاتحين . وأنهم حملوا السلاح مع بنى أيوب تماما كما فعل المماليك .

الثانى :

تعرض البلاد لأزمات اقتصادية عنيفة .

وما كان العرب يعانیه من سوء معاملة الولاة وحكام الأقالیم وقيام هؤلاء بمصادرة أموالهم وممتلكاتهم . وقد بينت كيف أن نتيجة هذا الصراع العربى المملوكى كانت لصالح المصريين اذ أن العرب لجأوا اما الى الهجرة خارج مصر أو الاندماج فى الشعب . وكان ذلك آخر حلقة فى سلسلة تعريب البلاد .

أما الفصل الثانى :

فقد أفردته لدراسة ثورات العرب فى مصر فى بداية العصر العثمانى ، فتحدثت عن ثورة عرب السواحل ودور العرب بين التأييد والمعارضة لنائب السلطان ونتائج ذلك .

أما الباب الرابع :

وهو باب قصير لا يعلو فصلا واحدا فقد أفردته لدراسة النظام الحربي والاجتماعى عند القبائل العربية فى مصر فضمنته نظام التحاق العرب بالجيش وطرق القتال عند العرب وأنواع الأسلحة التى استخدموها فى معاركهم ضد أعدائهم ثم ذكرت دورهم الاجتماعى من حيث قيامهم بتعمير الأراضى عن طريق الزراعة والبناء ، ومعاونتهم للأهالى فى الأزمات الاقتصادية ودورهم فى تنمية الثروة الحيوانية واشتغالهم بالتجارة . كما تحدثت عن أزيائهم واختتمت دراستى بالحديث عن نشاطهم الثقافى . وقد اعتمدت فى دراستى على عدد كبير من المصادر العربية ومن الجدير بالذكر أن هناك اثنان من المؤرخين العرب دونوا للقبائل العربية هما المقرئى وابن اياس . وقد عاش كل من هذين المؤرخين فى العصر المملوكى ومارس الوظائف الحكومية ^(١) وأهم مؤلفات المقرئى ٨٤٦ هـ أ: كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك وهو أهم المصادر لعصر دولتى الأيوبيين والمماليك ^(٢) وقد ضمنه المقرئى تحركات القبائل العربية ودورها فى الدفاع عن البلاد . وتعرض فيه لذكر ثوراتها . فهو يذكر الأحداث التى عاشتها القبائل العربية وصراعاتها ضد سلاطين المماليك وينفرد هذا الكتاب بذكر تفاصيل لبعض

(١) د. محمد مصطفى زبادة ، المؤرخون فى مصر فى القرن الخامس عشر الميلادى ، ط

القاهرة عام ١٩٥٤ ، ص ٨ ، ٥٠

(٢) نفس المصدر ، ص ١٣

الأحداث لم يرد ذكرها فى كتاب آخر غيره وخاصة عن قبائل العرب الا أنه دون الأحداث على طريقة المنهج الحولى .

ب:- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار . وهذا الكتاب بعد فخر مؤلفات المقرئى ، فقد وصف فيه الفسطاط والقاهرة وتعرض لذكر القبائل العربية وأماكن تواجدها وقد أجمل فى هذا الكتاب ماشرحه تفصيلا فى كتبه المتقدمة . الا أنه على الرغم من ذلك فان هذا الكتاب يتميز بأنه يحسوى على ذكر أحداث لم يرد ذكرها فى كتب المقرئى الأخرى ومن أمثلة ذلك ذكر تفاصيل انتصار المصريين فى المنصورة على الصليبيين فى حملتهم على دمياط زمن الصالح نجم الدين ووقوع لويس التاسع ملك فرنسا فى أسر المسلمين^(١) وأبضا فى ذكر نسب الأيوبيين . فان المقرئى اكتفى بذكر تفاصيل هذين الموضوعين فى كتاب الخطط ولم يشر اليهما فى كتبه المتقدمة^(٢) .

ج:- البيان والاعراب عما بأرض مصر من الاعراب . وهو أهم المصادر الرئيسية لتاريخ الهجرة العربية فى العصر الأيوبرى فى

(١) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٣٥١

(٢) نفس المصدر - د/ عبد مصطفى زيادة ، المؤرخون فى مصر فى القرن الخامس عشر الميلادى ، ط القاهرة عام ١٩٥٤ ، ص ١١

مصر^(١) وقد تناول المقرئى أيضا فى هذا الكتاب تحركات القبائل فى العصرين الأيوبي والملوكى وأنسابها وذكر فيه أسماء هذه القبائل وبطونها ومانشأ بينها من علاقات التحالف أو النسب .

وقد بدأ المقرئى كتابه البيان والاعراب بذكر الهدف من تأليفه وهو الحفاظ على أنساب القبائل العربية التى بقيت بمصر بعد أن أباد الدهر العرب الذين شهدوا فتح مصر^(٢)

وأما مؤلفات ابن اياس ت ٩٣١ هـ فأهمها :-

كتاب بدائع الزهور فى وقائع الدهور . وقد أورد فيه ابن اياس أخبار هامة تشير الى دور القبائل العربية فى الدفاع عن مصر وكذلك ثوراتهم ضد الحكام .

ويعد ابن اياس المؤرخ الوحيد تقريبا الذى كتب عن الفترة المتأخرة من عصر دولة المماليك الجراكسة .^(٣) كان ابن اياس يدون الحوادث شهرا بعد شهر ثم عدل عن ذلك وصار يكتبها يوما بعد يوم مما لم يتيسر لغيره من المؤرخين . ووصف فيه أحوال مصر الداخلية فكسب عن الحكام والسلاطين ووصف طغيان المماليك وما صاحب ذلك من ثورات داخلية . ووصف الحياة العامة للشعب وكان له اهتمام بقبائل العرب وذكر أحوالهم وتعليل أسباب ثوراتهم

(١) د. عباس صابر ، المدخل الشرقى لمصر ، ص ١٠٦ ، ط القاهرة عام ١٩٤٦

(٢) المقرئى ، البيان ، ص ٢

(٣) د. محمد مصطفى زيادة ، المؤرخون فى مصر ، ط القاهرة ١٩٥٤ ، ص ٥٣

أحيانا ، بما يدل على دقة ملاحظته وشدة استقصائه للحقائق
وصرامته في الحكم على الأحداث . وقد اتسم أسلوبه بالصراحة
والصدق . وبالإضافة الى كل من المقرئى وابن اياس اعتمدت على
عدد من المصادر العربية أذكر من أهمها :-

١- ابن الأثير ت ٦٣٠هـ :

الكامل فى التاريخ . وقد أورد به أحداث المعارك البحرية فى
الثغور المصرية والشامية ودور عرب مصر فى الصراع بين شاور
والصليبيين من ناحية وأسد الدين من ناحية أخرى وتتحصر أهمية
هذا المصدر بالنسبة لموضوع الرسالة فى أن مؤلفه عاش فى العصر
الأيوبي وشاهد أخبارها بنفسه . ويعد ابن الأثير حجة فيما دون
بغير منازع ^(١) .

٢- القلقشندي ت ٨٢٩هـ :-

صبح الأعشى فى صناعة الانشا ويتضمن وصفا لأقاليم مصر
وتوزيعا للقبائل العربية والرسائل والمنشورات الموجهة من السلطان
الى الولاة من حكام الأقاليم فى العصرين الأيوبي والمملوكى .
وترجع أهمية هذا المصدر الى ما أورده من الرسائل والمنشورات التى
لم يرد ذكرها فى مصادر أخرى .

(١) حافظ أحمد حمدي ، الدولة الخوارزمية والمغول ، ص ٧ ، ط القاهرة ١٩٤٩

٣- أبو الحسن يوسف بن تغرى بردى ت ٨٧٥هـ:-

ويشمل كتابة النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة على تراجم لحياة ملوك مصر وسلاطينها والأحداث التى وقعت لهم مع العرب . وله أيضا كتاب المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى وهو تراجم لحياة بعض العلماء البارزين فى المجتمع المصرى .

والى جانب المصادر المذكورة اعتمدت على عدد من المصادر المخطوطة أهمها :-

كتاب قلائد الجمان فى التعريف بقبائل عرب الزمان للقلقشندي أورد به بعض اضافات لم ترد فى كتاب نهاية الارب بشيء من التفصيل .

يلى ذلك محمد بن منكلى المصرى ، كتاب التدبيرات السلطانية فى الفنون الحربية :-

وقد ذكر المؤلف - وكان نقيبا للجيش فى زمن السلطان الاشرف شعبان - ما كان يقوم به السلطان صلاح الدين والسلطان الظاهر بيبرس فى ظروف الحرب من بث العيون لرصد تحركات الأعداء وحث الجند على التفانى فى سبيل الدفاع عن البلاد ومهاجمة العدو ودحره وحثه على نكران الذات . ومايجب على الجندى من الصمت والحذر من مباغمة العدو وحيل التخفى عن العيون . مع سرد لوصف نماذج من الجند المقاتلين مما يكشف عن مدى التقدم الكبير الذى كانت عليه الجيوش العربية فى ذلك الحين .

وكتاب نزهة الناظرين فيمن ولي مصر من الخلفاء والسلاطين
للشيخ مرعي بن يوسف بن بكر المقدسي :-

وقد ذكر فيه مؤلفه صوراً من حياة حكام مصر من السلطين
ومآثرهم وما وقع منهم من أخطاء . وقد أشاد بالدور الذي قام به
السلطان صلاح الدين ضد الصليبيين بعد أن استقرت له الأمور في
مصر . قال " ثم تجردت همته رحمه الله تعالى لغزو الأفرنج ويسر
الله له فتح البلاد التي كانت بأيديهم ففتح الشام وبيت المقدس " .
وذكر من مآثر العزيز عثمان أنه جاء إليه رجل يسعى في قضاء
الاسكندرية ودفع له أربعين ألف دينار فردها عليه ولم يقبلها ،
وقال والله لأبيع دماء المسلمين وأموالهم بملء الأرض ^(١)

ومما ذكره عن مساوئ السلطان قنصوه الغوري أنه كان إذا مات
أحد أخذ ماله كله وترك ورثته فقراء . كما أنه اتخذ لنفسه ممالك
كثيرة فظلموا الناس وأظهروا الفساد وأخروا العباد . ^(٢) وكتاب
المواقف الشريفة في تحقيق معنى الخليفة محمد بن علي القادري
وبعالم هذا المخطوط العلاقة بين الخليفة - والسلطان الذي استولى

(١) الشيخ مرعي بن يوسف ، نزهة الناظرين فيمن ولي مصر من الخلفاء والسلطين ،
مخطوط رقم ١٤١٦ ج ، م ، الاسكندرية ، ص ٤٤ ، ٤٦

(٢) نفس المصدر ، ص ٨٦

على السلطة قهرا وذكر كيف أن ذلك يرجع كما زعم هؤلاء
الحكام الى أنهم يحكمون نيابة عن الخليفة^(١).

وهذا من أسباب احياء الخلافة العباسية فى مصر فى العصر
الملوكى^(٢) ولى ذلك فى قائمة المصادر الرئيسية مجموعة المصادر
الثانوية تضمنت بعض الحقائق التاريخية الهامة التى استندت عليها فى
اعداد الرسالة فخص بالذكر منها "صبح الاعشى للقلقشندي"
وزبدة كشف الممالك "لابن شاهين الظاهري" وحسن المحاضرة "
للسيوطي ، وبعض كتب الطبقات كوفيات الاعيان لابن خلكان ،
والطبقات الكبرى للشعراني .

وبالاضافة الى هذه القائمة من المصادر اعتمدت على عدد كبير
من المراجع الحديثة من أهمها الخطوط التوفيقية لعلى باشا مبارك ،
وقبائل العرب لأحمد لطفى السيد ومعجم قبائل العرب لعمر كحالة.

(١) محمد بن على القادرى ، الموائف الشريفة فى تحقيق معنى الخليفة م. اسكندرية مخطوط
رقم ٣٨١٦ ج

(٢) ذلك أن الحكم الملوكى قوبل من أول عهده بمعارضة شديدة من المصريين والعرب فلما
تولى الظاهر بيبرس عرش السلطنة سعى جاهدا الى اكتساب صفة الشرعية لنفسه بأن استقبل الخليفة
العباسى الذى فر من بغداد بعد سقوطها فى يد التتار والفرول وجمع له رجال الدين والدولة عام
٦٥٩هـ (١٢٦١م) وأثبتوا نسبه الشريف ثم بايعوه على الخلافة فى نفس العام . ثم قام الخليفة
العباسى بدوره بتقليد الظاهر بيبرس عملية السلطنة . وقد ظلت الخلافة العباسية قائمة بمصر بعد ذلك
- وكانت اسمية - واستمرت حتى نهاية العصر الملوكى فى مصر . (ابن تفرى بردى ، النجوم
الزاهرة ، ج٧ ، ص ١٠٩)

ولايفوتنى فى ختام مقدمتى أن أسجل كلمة شكر ووفاء
وعرفان لأستاذى المشرف الدكتور السيد محمود عبد
العزیز سالم على ما بذل من جهد فى الاشراف على اعداد
هذه الرسالة وما قدمه لى من عون وتوجيه كان له أعظم
الأثر فى اتمام هذا البحث .

"الباب الأول"

(انتشار العرب في مصر وأهم أعمالهم)

الفصل الأول

(القبائل العربية في مصر في العصرين الأيوبي والمملوكي)

- ١- أقاليم مصر في عصر الدولتين الأيوبية والمملوكية .
- ٢- توزيع القبائل العربية في مصر في عصر الدولة الأيوبية .
 - أ- في الصعيد
 - ب- في الوجه البحري
- ٣- القبائل العربية وتوزيعها في عصر المماليك .
 - أ- في الصعيد
 - ب- في الوجه البحري

أقاليم مصر: في عصر دولتي الأيوبيين والمماليك

كانت مصر قبل العصر الأيوبي تنقسم الى عدة أقاليم ولكل اقليم منها وال يعين من قبل السلطان وكان أكبر هذه الأقاليم وأهمها سبعة : ثلاثة منها بالوجه القبلى هي : قوص والبهنسا والاشمونين وأربعة بالوجه البحرى هي : الشرقية - الغربية - والمنوفية - والبحيرة .^(١)

وقد لعبت ولاية هذه الأقاليم دورا هاما فى العصر الفاطمى ففى نهاية هذا العصر اشتد التنافس على منصب الوزارة وساعد على ذلك صغر سن الخلفاء أمثال الظافر بأمر الله والفائز بنصر الله والعاقد لدين الله. وكثر الطامعون من ولاية الأقاليم البارزين أمثال: رضوان بن ولخشى وكان واليا على الغربية^(٢) وعلى بن السلار والى

(١) القلقشندى ، صبح الأعشى فى صناعة الانشا ، ج٤ ، ص ٥ ، ١٤ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ط القاهرة ١٩٢٠ .

(٢) المقريزى ، المواقف والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، ج١ ، ص ٣٥٧ ، ج١ ، ط بغداد .

البحيرة والاسكندرية^(١) والصالح طلائع بن رزبك والى الاشونين،^(٢)
وشاور الى قوص^(٣) وغيرهم .

كان تاج الدولة بهرام الأرمنى وزيرا للخليفة الحافظ لدين الله
وقد ولى الوزارة اثر مصرع الحسن بن الحافظ عام ٥٢٩ (١٣٤١)
فعمل على الاكثار من أهل جنسه من الأرمن القادمين من تل باشر
فى وظائف الدولة حتى أسخط عليه العامة والخاصة . واستنجد
المصريون برضوان بن ولخشى صاحب الباب فتمكن رضوان من
حشد جمع كبير من عرب الغربية واتجه بهم الى القاهرة واستولى
على الوزارة فى ٥٣١ - ٥٣٣ (١١٣٦ - ١١٣٨) .^(٤) ثم أخذ
رضوان بن ولخشى - وكان سنى المذهب - فى شغل مناصب
الدولة بمعارفه واسقط المكوس مما أوغر صدر الخليفة منه وتغير له ،
وانتهى الأمر بخروج رضوان من الوزارة سنة ٥٣٣^(٥) وفى عهد
الخليفة الظافر بأمر الله ولى الوزارة سليم بن مصال عام ٥٤٤
(١١٤٩) ولم يلبث أن ثار على بين السلار والى البحيرة ضده

(١) ابن تقي الدين ، النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ، ج١ ، ص ٢٩٥ ط القاهرة
١٩٣٨

(٢) المقرئى ، الخطط ، ج١ ، ص ٣٥٧

(٣) ابن بطون ، المعر ج٤ ، ص ٧٧ ، ط القاهرة ، المقرئى ، اتعاط الحفا ، ج٣ ، ص
٢٥٤ ، ٢٥٥ .

(٤) ابن الأثير الكامل فى التاريخ ، ج٨ ص ٣٥٦ ط القاهرة ، ابن بطون ، ج٤ ص ٧٢ -
المقرئى ، الخطط ، ج١ ، ص ٣٥٧ ، اتعاط الحفا ، ج٣ ، ص ١٦١ .

(٥) ابن بطون ، المعر ج٤ ، ص ٧٢ - المقرئى ، اتعاط الحفا ، ج٣ ، ص ١٧١

وأرغمه على الخروج من القاهرة فدخلها ابن السلار وتقلد الوزارة وتلقب بالعدل وكان سنيا شافعى المذهب - ^(١) ولعل ذلك كان سببا فى عدم رضاء الخليفة عنه على الرغم من أنه يملأ غاية جهده فى الاخلاص له ومباشرة عمله بجد .

وظل ابن السلار يباشر أعمال وظيفته حتى قتله نصر بن عباس بن باديس ^(٢) بايعاز من الخليفة الظافر وأسندت الوزارة الى عباس بن باديس ^(٣) الذى كان واليا على الغربية ^(٤) قبل ان يلى منصب الوزارة ولما ساءت سياسة عباس وانتشرت الشائعات حوله واتهم بقتل الخليفة الظافر هو وولده نصر سنة ٥٤٩ هـ ^(٥) بحثت نساء القصر بشعورهن الى والى الاشمونين والبهتسا طلائع بن رزيك واستنجدت به ضد عباس وولده نصر . خرج ابن رزيك من الصعيد ومعه جمع عظيم من العرب واتجه بهم الى القاهرة ^(٦) دخلها واستولى على

(١) ابن حطكان نوفاات العميان وأنباء ابناء الزمان ، ج١ ، ص ٥٢٧ ، ط القاهرة .

(٢) ابن حطلون ، العبر ، ج٤ ، ص ٧٤ - ابن تغرى بردى ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٩٥

(٣) ابن تغرى بردى ، النجوم الزاهرة ، ص ٢٨٨ (٥) - نس المصبر ، ص ٢٩٥ .

(٤) نس المصبر ، ص ٢٩٥ .

(٤) ابن القطان فى نظم الجمان ، ص ٢٣٧ ، تحقيق الدكتور عمود على سكي ، الرباط .

(٥) ابن الاثير ، الكامل فى التاريخ ، ج٩ ، ص ٤٤ ط القاهرة - اتعاط الحفا ، ج٣ ، ص ٢١٧ .

(٦) ابن حطكان ، نوفاات الاصحان ، ج١ ص ٣٣٨ ، ابن حطلون ، العبر ، ج٤ ، ص ٧٤ القرينى ، اتعاط الحفا ، ج٣ ، ص ٢٥٣

الوزارة . ٥٤٩ ، ٥٥٦ (١١٥٤ - ١١٦٣) . ثم استبد ابن رزيك بالأمر كله لنفسه وحجر على العاضد مما أوغر صدور من بالقصر من حاشية الخليفة . وانتهى الأمر - بمقتل طلائع ابن رزيك عام ٥٥٦ (١١٦٣) بإيعاز من السيدة ست القصور أخت الظافر فاستدعى العاضد رزيك بن طلائع وولاه الوزارة عوضا عن أبيه ^(١) ولقبه بالعدل ثم حسنت له بطائته صرف شاور بن مجير السعدى عن ولاية قوص ، فأرسل اليه كتابا يعزله من منصبه فعز ذلك على شاور وعزم على خلع العدل . وجمع لذلك حشدا كبيرا من العرب ودخل بهم القاهرة واستولى على الوزارة . ٥٥٨ - ٥٦٤ (١١٦٣ - ١١٦٩) ^(٢) ولم يكن شاور فى الحكم بأحسن حال من سابقه ، إذ أساء السيرة فى الرعية وتطور الصراع بين الوزراء بغية الاحتفاظ بمنصب الوزارة الى الاستعانة بالقوى الخارجية فاضطر الخليفة العاضد فى سبيل التخلص من جور وعسف الوزير شاور الى الاستعانة بنور الدين زنكى . فبعث اليه هذا الأخير بقائد جيشه أسد الدين شيركوه الذى تمكن من عزل شاور من الوزارة . وانتهى الأمر بمقتل شاور وتولى أسد الدين الوزارة . ثم خلفه صلاح الدين ابن أخيه نجم الدين ^(٣) .

(١) ابن الأثير - الكاس ، ١١٦ ، ص ١٢٩ - ابن خلكان - وفيات الأعيان - ج ١ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، الجزء ٤ ، ص ٧٧ - القيرى ، اتعاط الحفا ، ج ٣ ، ص ٢٥٢ .

(٢) أبو شامة ، الروضتين فى أخبار الدولتين ، ج ١ ، ص ١٣٠ ، ١٥٨ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ١٥١ ، ١٥٢ ، ط القاهرة . الشيخ مرعى بن يوسف الكرمى ، نزهة الناظرين لمهن ولى مصر من المملوك والسلاطين ، رقم ١٤١٦ مخطوط بدون تاريخ م الاسكندرية .

وفي عصر الدولة الأيوبية :-

ظل التقسيم الإقليمي لمصر على حاله فلم يطرأ عليه أى تغيير .
فلما قامت دولة المماليك فصلت أسوان عن ولاية قوص وأصبحت
الولاية الرابعة للوجه القبلى . غير أنه ترتب على الصراع القائم بين
العرب والمماليك فى الصعيد فى أواخر العصر المملوكى أن تقلص
العمران وضعف شأن هذه البلاد . فلم يبق إلا رسوم قبلى الولاية
الجهدى فى محوها .^(١) باستثناء ولاية أسوان (محافظة أسوان حالياً)
التي استحدثت فى العصر المملوكى . فمدينة قوص التي كانت
أكبر حواضر الصعيد أصبحت بحره مدينة صغيرة ثم أجريت
تعديلات فى الولايات الصغرى بالوجهين القبلى والبحرى وأغلبها
استحدثت فى الروك الناصرى^(٢) فاستند بعضها الى موظفين أقل رتبة
من سابقهم . ومن أمثلة ذلك :

أ - ولاية الجيزة التي أصبح واليها برتبة أمير عشرة .

وكان قبل ذلك أمير طبلخاناه .

(١) المقرئى ، الخطوط ، ج ١ ، ص ٣٠٧

(٢) ابن تغرى بردى ، النجوم الزاهرة ، ج ٩ ، ص ٣٩ ، ٤٠ ، بالملحق .

ب- منفلوط

”وقد عين عليها وال برتبة ”أمير عشرين“ وهذه الرتبة تتقارب مع رتبة أمير عشرة اذ أن كل رتبة دون الأربعين تعد في العشرات ^(١) وكان واليها قبل ذلك أمير طبلخاناه .

ج- أطفيح .

وكان واليها برتبة أمير عشرة ^(٢) .

وضممت أخيم الى قوص وأصبحت ولاية واحدة .

أما أسيوط فقد كانت مقرا لوالى الولاية وبذلك فلم يعين لها وال وكان والى الفيوم برتبة أمير طبلخاناة ثم استقرت كشفا ^(٣) .

وفى الوجه البحرى : عين وال برتبة أمير عشرة على كل من الولايات الصغرى الآتية :-

قليوب - وأشموم - طناح - ودمياط - وقطيا ^(٤) .

وانتهى التقسيم الاقليمى لمصر زمن خليل الظاهرى الى (١٤) اقليما منها بالوجه القبلى سبعة أقاليم وبالوجه البحرى سبعة هى: ^(٥) .

(٢) القلقلندى ، صبح الاعلى ، ج ٤ ، ص ٢٧ .

(١) القلقلندى صبح العلى ، ج ٤ ، ص ٤٣

(٢) نفس المصدر ج ٤ ص ٢٦

(٣) نفس المصدر ص ٢٧

(٤) طبل بن شامع ، رتبة كشف الملك ص ٣٢ ، ٣٥

الوجه القبلى : الجزيرة - الأطفحية - القيوم - البهناوية -
الأشمونين - السيوطية - القوضية .

الوجه البحرى : القليوبية - الشرقية - الدقهلية - دمياط -
الغربية - المنوفية - البحيرة .

توزيع القبائل العربية فى مصر فى عصر الدولة الأيوبية :-

أولاً: فى الوجه القبلى (الصعيد)

أ - قوص - استقر فى قوص فى بداية عصر الدولة الأيوبية عدد
من القبائل العربية هى :- ١ - بلى ٢ - جهينة ٣ - وبنو هلال
٤ - وبنو كنز الدولة

١ - بلى :- هم بلى بن عمر بن الحاف بن قضاة من القحطانية
سكنوا الصعيد وكان منهم الأمراء (المقرئى ، البيان والاعراب ،
ص ٢٩ ط القاهرة سنة ١٩٦١ ، القلقشندى ، صبح الأعشى ،
ج ١ ، ص ٣١٦ ، القلقشندى ، فلائد الجمان فى التعريف بقبائل
عرب الزمان ، ميكروفيلم رقم ٣٨١) .

٢ - جهينة :- وهم بنو جهينة بن زيد بن ليث بن سود بن
أسلم بن لحاف بن قضاة من القحطانية . وكانت بلى وجهينة
متجاورتين ثم حدثت بينهما الشحشاء ولم يلبث أن عاد بينهما الودام
وكانت جهينة أكثر عرب الصعيد (المقرئى ، - البيان والاعراب ،
ص ٣٢ ، القلقشندى فى نهاية الارب فى معرفة انساب العرب ،
ص ٢٢١ ، ط القاهرة ، القلقشندى ، فلائد الجمان رقم ٣٨١) .

٢- بنو هلال :- هم بنو هلال بن عامر بن قيس عيلان من العدنانية (المقرئى البيان والاعراب ص ٢٨) . كان قلدوم أول جماعة منهم الى مصر فى ولاية الوليد بن رفاعه فى عام ١٠٩ هـ . يذكر الكندى أن عبيد الله بن الحبحاب وفد على الشام - فسأل أن ينقل اليها آياتا من قيس فأذن له هشام فى الحاق ثلاثة آلاف منهم وتحويل ديوانهم الى مصر على ألا ينزلهم الفسطاط . ففرض لهم ابن الحبحاب وقدم بهم فأنزلهم الخوف الشرقى وفرقهم فيه وأمرهم بالزرع وتربية الخيول . وكان من بينهم " مائة أهل بيت من بنى عامر " (محمد بن يوسف الكندى ، الولاة والقضاة ، ص ٧٦ ، تحقيق رفن جست ، ط بيروت ١٩٠٨) ، بنو هلال من القبائل التى وفدت الى مصر ضمن من قدم من بنى عامر " الدكتور عبد الله خورشيد البرى القبائل العربية فى مصر فى القرون الثلاثة الأولى للهجرة ، ص ١١١ ، ط القاهرة ١٩٦٧) فى عهد الخليفة الفاطمى العزيز بالله وبأمر منه هاجرت جماعات كبيرة من بنى هلال وسليم من الشام الى مصر وأنزلهم فى الصعيد بالعدوة الشرقية من النيل وكانوا أهل بلاد الصعيد كلها الى عيذاب ولكنهم أحدثوا شغباً وأضرارا بالبلاد فأغرامهم الفاطميون فى عهد الخليفة المستنصر بالله ، بالهجرة الى بلاد المغرب لمحاربة الصنهاجين العصاة لاختضاعهم فهاجروا من مصر الا قليلا منهم (العير ، ج٦ ، ص ١٤ ، الاستقصا ، ج١ ص ١٦٧ ط القاهرة ١٨٨٣ ، البيان والاعراب ص ٢٨ ، ١٢٧ ، ط القاهرة ١٩٦١ ، معجم كحالة ج٣

ص ١٢٢١ ، ط بنبروت ١٩٦٨ ، المغرب الكبير ص ٦٦٦ ، ط القاهرة ٦٦) لكن بنى كنز الدولة ^(١) لم يلبثوا أن انسحبوا من قوص الى السودان بعد مقتل زعيمهم كنز الدولة أثناء صراعه مع صلاح الدين . وتفصيل ذلك أن صلاح الدين قام بمنح اقطاعات من أرض الصعيد الى بعض أمراء دولته فعارض كنز الدولة ذلك التقسيم ورفض الاذعان للنظام الجديد . ثم تزعم كنز الدولة حركة العصيان ضد السلطان مستندا على جماعة السودانين فى مصر ، ولم يلبث أن اشتبك هو وحلفاؤه مع الأيوبيين فقتلوا عدة من أمراء الدولة وشرعوا فى الاتجاه الى - القاهرة مستهدفين اسقاط الدولة الأيوبية . لم يجد صلاح الدين بدا من مقاتلة كنز الدولة فسير لهذا الهدف جيشا أوقع به الهزيمة وانتهت المعارك بمقتل كنز الدولة وانسحاب بنى الكنز من الصعيد جنوبا الى السودان . ^(٢)

أما القبائل العربية الأخرى المستقرة فى قوص ، وأعنى بها بلى وجهينة وبنى هلال وهى قبائل يمنية ، فيبدو أنها لم تنضم الى قبيلة بنى الكنز وهى قيسية من ربيعة - فى صراعها ضد الدولة الأيوبية اذ

^(١) هو الكنز : هم من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وهو الكثر هؤلاء كان لهم دور فى حماية الحدود الجنوبية لمصر قبل العصر الأيوبي . (البيان والاعراب - ص ٤٢) .

(١) أبو الفدا ، تاريخ أبو الفدا ج ٣ - ص ١٥٩ ، ابن علقون ، المعجم ج ٥ ، ص ٢٨٨ التبريزى ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ص ٥٧ ج ١ ، ط القاهرة .

أن حجره تلك القبائل العربية (بلى وجهنة وبى هلال لم تتم الا فى
عصر لاحق ^(١)

والظاهر أنصبة من الصراع بين العصبين اليمنية والمغربية الذى
يلغ ذروته فى العصر الأموى كانت مازال تعكر صفو الصلات بين
هاتين العصبين ولعل ذلك كان سببا فى أن - القبائل اليمنية لم
تأخذ جانبا فى الصراع بين بنى الكنز وبين الأيوبيين .

ب- الأشمونين :-

استقر بالأشمونين فى الصعيد الأوسط عدد من القبائل العربية هم
الجعافرة والطليحيون والقرشيون وكانت تجمع بين هذه القبائل
الثلاث صلة نسب وقراة ربطت بينها فكانت بدا واحدة . وقد
أجمعت هذه القبائل الثلاث على تأييد الأسرة الأيوبية فحاربت مع
نبي أيوب فى مصر ضد الصليبيين ^(٢) .

وفيما بلى توزيع للمناطق التى نزلتها هذه القبائل فى العصر
الأيوبي :-

١- الجعافرة :-

والجعافرة الذين سكنوا الأشمونين هم :

(١) أحمد لطفى السيد، قبائل العرب فى مصر ، ص ٤٩ ، ط القاهرة .

(٢) أبو شامة ، الروضتين فى أخبار الدولتين ص ١٦٨ ، ح ١ ، ط القاهرة .

بنو جعفر بن أبى طالب وقد نزلوا المنطقة الواقعة ما بين منفوط
وسمالوط ^(١) بنو جعفر الصادق . وهم بنو اسماعيل بن جعفر الصادق
بن محمد الباقر بن على بن الحسين بن على بن أبى طالب ويعرفون
أيضا بأولاد الشريف ^(٢) . ويذكر القلقشندي أن للمنطقة الممتدة
من منفوط الى سمالوط كانت منزلا لبني جعفر الصادق ^(٣) في حين
- يشير القريري الى أنهم سكنوا أسبوط ^(٤) .

والظاهر أن اندماجا بين القبيلتين تم في نهاية العصر الأيوبي بحيث
أصبح بنو جعفر بن أبى طالب وبنو جعفر الصادق يعرفون جميعا
باسم الجعافرة وذلك بعد أن سيطر الأمير حصن الدين ثعلب على
بلاد الصعيد وأصبح أميرا للجعافرة . وقد احتفظ الجعافرة -
بالزعامة على عرب مصر طوال العصر الأيوبي ^(٥)

(١) القريري ، البيان والاعراب ، ص ٣٩ .

(٢) نفس المصدر ، ص ٤٠ .

(٣) القلقشندي ، نهاية الأرب ، ص ١٢٤ .

(٤) القريري ، البيان والاعراب ، ص ٤٠ .

(٥) البيان والاعراب ، ص ٣٨ - صبح الاعشى ، ص ٤٠ ، ص ٦٨ - أحمد لطفي السيد ، جبال

٢- الطليحيون :

ويتألفون من بنى طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن ابن أبى بكر الصديق وقد سكنوا بالبرحين وطحا بالاشمونين^(١) بنى طلحا بن عمر من بنى نعيم بن مرة . وقد سكنوا كذلك بالبرحين وطحا . وهم أيضا أقارب بنى طلحة بن عبد الله^(٢) وأطلق عليهم جميعا اسم بنى طلحة^(٣) وكان بنو طلحة أو الطليحيون كما يسميهم أبو شامة - يدا واحدة مع بنى الزبير احدى بطون قريش والجعافرة .^(٤)

٣- القرشيون :-

حارب القرشيون مع أسرة بنى أيوب فى مصر ضد الصليبيين^(٥) - والقرشيون الذين أشار اليهم أبو شامة هم : بنو زهرة وبنو مخزوم وبنو أمية . وبنو بدر من الزبيريين . وكانت منازلهم بالاشمونين^(٦)

(١) البيان والاعراب ، ص ٤٠ - القلقشنلى ، نهاية الارب فى معرفة أنساب العرب ، ص ٣٢٤

(٢) نهاية الارب فى معرفة أنساب العرب ، ص ٣٩٢ .

(٣) صبح الاعشى فى صناعة الانشا ، ج ١ ، ص ٢٥٢

(٤) البيان والاعراب ، ص ٣٥

(٥) الروضتين ، ج ١ ، ص ١٦٨

(٦) البيان والاعراب ، ص ٤٠ - صبح الاعشى ، ج ١ ، ص ٢٥١ ، ٢٥٥ ، نهاية الارب ص ٨٥ .

ج- البهنسا :-

وتتألف القبائل العربية الضاربة فى البهنسا من بنى الزبير وبنى مصلح وبنى رمضان وبنى شيبه ويعرفون بجماعة نهار وهم قرشيون^(١) وكانت الرئاسة فى العصر الأيوبي فى البهنسا فى بيت من لواته المتعربين هما أولاد زعازع وأولاد قريش^(٢).

ثانيا :- فى الوجه البحرى :

أ - الشرقية :

من الحقائق التاريخية الثابتة أن أولى القبائل العربية التى نزلت بالشرقية هى :-

- حزام اليمنى ويقال أنها مضرية ثم نسبت الى قبائل سبأ الجنوبية بعد هجرتها الى اليمن .^(٣) وقد نزلت حذام بادئ ذى بدء

(١) البيان والاعراب ، ص ٤٠ ، ٤٣ - صبح الاعشى ، ج١ ، ص ٢٥٥

(٢) البيان والاعراب ، ص ٥٥ - صبح الاعشى ، ج١ ، ص ٦٧

أسرته وهوائه : قبائل مغربية جاءت مع بحرى الفاطميين الى مصر واستوطنتها واستقرت فى المنطقة الواقعة بين مصر والاسكندرية واحتللت قبائل العرب وخاصة القيسية وضعت نفسها اليهم (ابن خلدون العرب ، ج١ ، ص ٦ - أحمد لطفى السيد ، قبائل العرب فى مصر ص ٥٣).

(٣) زعم نسابه مصر ان حطاما مصرية وان نسبة حطام الى اليمن انما جاءت بعد هجرة حطام ارض اليمن (القلقشندي ، نهاية الارب ، ص ٢٠٦ .

بالفسطاط ثم استقرت بأرض الخوف في ^(١) عصر الدولة الأيوبية .
وفي عام ٥٦٥ (١١٦٩) أصدر صلاح الدين أمره الى عرب حزام
بالشرقية بالانتقال الى البحيرة وذلك لعدم رضائه عن اشتغالهم
بالتجارة مع الفرنج . ومع ذلك فان جماعة منهم ظلت تسكن
بالشرقية بدليل أن حملة عسكرية وجهت الى الشرقية . في عام
٥٨٠ (١١٨٤) لائحاد فتنة وقعت بين عرب حزام ^(٢) وبدليل وقوع
اشتباك بين عرب - حزام و ثعلبة في عام ٩٣٦ (١٢٣٨) أدت الى
تجريد حملة لاعادة الأمور الى نصابها . وهكذا تبين لنا أن حزاما
ظلت تسكن الجانب الغربي من منطقة الشرقية بالرغم من احلال
ثعلبة كلها بأمر من السلطان صلاح الدين . ^(٣)

٢- ثعلبة وجرم :

بنو ثعلب بطن من طى من القحطانية فينسبون الى ثعلبة بن
سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طى من القحطانية . ^(٤) أما
بنو جرم وينسبون الى ثعلبة بن عمرو بن الغوث بن طى من
القحطانية ثم قدموا الى مصر في عصر الدولة الايوبية ونزلوا بأمر

(١) الكندي ، كتاب الولاة والقضاة ، تحقيق ركن حسنت ، ص ١٥١ ، ط بيروت ١٩٠٨ .

(٢) القريزي ، السلوك ، ج ١ ق ١ ، ص ٨٧

(٣) نفس المصدر ص ٢٨٢ .

(٤) البيان والامراب ، ص ٣ ، ٥ - القلقشندي ، نهاية الارب ، ص ١٩٤ ، ٢٠٩ .

صلاح الدين فى منطقة الشرقية^(١) ويذكر القلقشندي أن بكل من
ثعلبة مصر والشام قوم من خندف وقيس ومراد^(٢) .

ب - المنوفية :-

سكنت المنوفية قبائل لواته التى ، كانت تنسب نفسها الى العرب
- فذكروا أنهم من قيس عيلان . وقد اختلف المؤرخون فى اثبات
صحة نسبهم الى العرب^(٣) . ومن الثابت أنهم بربر ثم تعربوا
بسبب اختلاطهم بقبائل العرب فى مصر قبل عصر الأيوبيين
وانتسبوا الى قبيلة قيس عيلان^(٤) .

ج - البحيرة :-

ونزلها من قبائل العرب .

١ - بنو سنيس :

وهم بطن من القحطانية^(٥) . فعندما قامت الدولة الأيوبية
فى مصر كان قد مضى على هجرة بنى سنيس من فلسطين الى مصر
واستقرارها فى اقليم البحيرة مايقرب من قرن وربع قرن من الزمان .

(١) البيان والاعراب ، ص ٦، ٧، ١١٧، ١١٨ - القلقشندي ، نهاية الارب ، ص ٦٩٥ ،

٢٢٠ .

(٢) البيان والاعراب ، ص ٤٩ ، ٥٠ - القلقشندي ، نهاية الارب ، ص ٤١١ .

(٣) البيان والاعراب ، ص ٤٩ ، القلقشندي ، نهاية الارب ، ٤١١

(٤) العرب ، ج ٦ ، ص ٨

(٥) البيان والاعراب ، ص ٧ - القلقشندي ، نهاية الارب ، ص ٢٩٦

وبقيت سنبس فى اقليم البحيرة طوال العصر الأيوبي وتحالفت مع قبائل ثعلب من الجعافرة وخضعت لزعامة حصن الدين ثعلب^(١).

٢- هواره :

وهم بربر متعربون يتسبون الى عرب اليمن . وقد اختارت - هواره اقليم البحيرة منذ نزوحهم الى مصر قادمين من بلاد المغرب قبل قيام الدولة الأيوبية . وظلوا ينزلون باقليم البحيرة طوال العصر الأيوبي^(٢).

٣- لواته وبنو عوف :-

نزلت باقليم البحيرة طوائف من لواتة المتعربين ومن بنى عوف^(٣).

القبائل العربية وتوزيعها فى عصر المماليك

عندما اعتلى عز الدين أيبك عرش السلطنة فى مصر ٦٤٨-٦٥٥ (١٢٥٠ - ١٢٥٧) مؤسساً بذلك دولة المماليك البحرية رفض العرب الخضوع لسلطان هذه الدولة الجديدة ويشير المقرئى الى هذا الموقف العربى المعارض بقوله " وأنفت مصر من تملكه عليهم كذلك يذكر بن تغرى بردى أن أيبك أطلق مدة سلطنته من الأموال

(١) البيان والاعراب ، ص ٩ - القلقشنلى ، نهاية الأرب ، ص ٩٧

(٢) العرب ، ص ٥ - البيان والاعراب ، ص ٥٨ ، نهاية الأرب ص ٤٤

(٣) البيان والاعراب ، ص ٢٨ ، ٤٨ .

والخيل وغير ذلك مالا يحصى كثرة حتى رضى الناس بسلطان قد
مسه الرق . وأما أهل مصر فلم يرضوا بذلك ^(١) . ولم تلبث
المعارضة العربية أن تحولت الى ثورات عارمة ضد سلاطين المماليك
بدأت تنشب منذ ٦٥١ (١٢٥٣) التى ثار فيها العربان ببلاد الصعيد
والوجه البحرى ويضيف القرىزى قائلا " واجتمع العرب وهم
يومئذ فى كثرة من المال والخيل والرجال الى الامير حصن الدين
ثعلب وأتوه من أقصى الصعيد وحلفوا له كلهم فبلغ عدة الفرسان
اثنى عشر ألف فارس وتجاوزت عدة الرجال الاحصاء لكثرتهم ^(٢)
ولكن العرب لم يلبثوا أن انهزموا عند اللقاء وأدى ذلك الى تفرقهم
فى أنحاء مصر ، فتعقبهم المماليك فى كل ناحية واستولوا على جميع
ممتلكاتهم فتبدد شملهم وحمدت جمرتهم من حيثئذ ^(٣) .

وترتب على تفرقهم أن تغيرت خريطة توزيع القبائل العربية فى
مصر بعد ذلك مباشرة وواصل العرب ثورتهم ولم يتحولوا عن
موقف المعارضة للحكم المملوكى الا فى الظروف التى تعرضت فيها
البلاد لخطر الغزو الخارجى .

(١) ابن تغرى بردى ، النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ١٣ .

(٢) القرىزى ، الملوكة ، ج ١ ، ص ٢ ، ص ٢٨٦ .

(٣) نفس المصدر ، ص ٢٨٧ .

أولا : فى الوجه القبلى

أ- قوص :

١- أولاد الكنز :

كان بنو كنز الدولة قد انسحبوا من أسوان بعد هزيمتهم أمام الأيوبيين ، ألا أنهم عادوا الى الظهور مرة أخرى فى العصر المملوكى . وكانوا فى هذه المرة عوناً للدولة ضد أعدائها : ففى عام ٦٨٦ (١٢٨٨) قامت حملة عسكرية من مصر لتأديب سمامون ملك النوبة لخروجه على طاعة قلاوون سلطان - مصر . وجاء ذكر أولاد الكنز فى جملة القبائل العربية التى خرجت مع الحملة ^(١) وظل أولاد الكنز يقيمون بالصعيد الى أن نشب القتال بينهم وبين هواره التى لجأت الى الصعيد بعد أن اضطرها السلطان برقوق الى الانسحاب من البحيرة بعد معارك عام ٧٨٢ (١٣٨٠) والاقامة فى جرجا التى كانت تتبع إقليم قوص بالصعيد الأعلى . ففى عام ٨١٥ (١٤١٢) زحفت هواره الى أسوان وحاربت بنى الكنز وهزمتهم فاضطروا الى الانسحاب الى السودان واستقروا هناك ^(٢) .

(١) ابن خلدون ، المعر ، ج ٥ ، ص ٤٠١ ، القرئى . الخطط ، ج ١ ، ص ٣٢١ ، السلوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٧٣٦ .

(٢) القرئى ، البيان والامراب ، ص ٥٨ .

٢- بنو هلال :

شارك بنو هلال فى الحملات الحربية ضد السودان ^(١) وظهروا أيضا فى معارك الصعيد الداخلية . وفى عام ٧٥٢ (١٣٥١) هاجم بنو هلال عرب عرك (بطن من جهينة) بتحريض من سلاطين المماليك الذين كانوا يعملون على اضعاف القوى العربية بالصعيد . وفى عام ٧٥٣ (١٣٥٢) عاد المماليك الى استغلال الصراع القائم بين عرب عرك الجهينة وعرب هلال القيسية عندما دعوا فرسان بنى هلال الى قتال عرب عرك ، ثم قبضوا عليهم واستولوا على خيلهم وأسلحتهم ووثبوا عليهم قتلا ونهباً فى منفلوط وأسيوط ^(٢) .

ب- الأشمونين والبهتسا :-

١- عرك :-

وهم بطن من جهينة من عرب اليمن جنحوا الى الهدوء بالصعيد فى عهد السلاطين قنظز وبيرس وقلاوون ، الا أن حركاتهم - الثورية التى قاموا بها فى أعوام ٧٠١ ، ٧١٣ ، ٧٣١ فى عهد الناصر محمد بن قلاوون دفعته الى استخدام العنف ضدهم ^(٣) .

(١) السلوك ، ج١ ق ٢ ، ص ٧٣٦

(٢) المقرئى ، السلوك ، ج٢ ق ٢ ، ص ٩١٨ ، ج١ ق ١ من السلوك ص ١٢٨ ، ج٢ ق ٢ ، ص ٣٢٤ ، ابن اياس ، بقاتع الزهور ج١ ص ١٣٤ ، ج٢ ، ط الشعب .

(٣) ابن بطون العر ، ج٥ ، ص ٤٥٠ - المقرئى ، السلوك ج٢ ق ٣ ص ٩١٠ ، بقاتع الزهور ، ج٢ ، ص ١٧١ .

وفى عام ٧٥٤ (١٣٥٣) فى عهد الصالح صلاح الدين بن قلاوون ثار محمد بن واصل الأحذب شيخ عرب عرك على الممالك واجتمع معه عرب الصعيد ^(١) . ولكن الثورة أسفرت فى النهاية عن هجرة كثير من القبائل العربية التى تقطن مصر العليا الى السودان ^(٢) ومن بين هذه القبائل بلى وجهينة وهى قبائل يمنية ^(٣) هاجرت فى العصر المملوكى من مصر الى السودان حيث استقرت وانتشرت وتملكت هذه البلاد بعد ذلك ^(٤)

أما العرب الذين آثروا البقاء فى مصر ولم يهاجروا فقد دفعت بهم الظروف الى الاندماج مع المصريين فى علاقات نسب ومصاهرة فارتفع عدد من دخل فى الاسلام من أقباط مصر نتيجة لذلك . ويشير المقرئى الى أن فى عام ٧٥٥ (١٣٥٤) تحول عدد كبير من المصريين الى الاسلام ^(٥) ومن نتائج تلك الثورات العربية أيضا أن قبائل العرب تداخلت انسابها وأصبحت أكثر ارتباطا بالأرض فصاروا ينسبون اليها فكان العربى ينسب منذ ذلك الحين الى الاقليم

(١) بلاتع الزهور ، ج ٢ ص ١٧٢

(٢) البيان والاعراب ، ص ٢٩ ، ٣٢

(٣) أحمد لطفى ليه ، قبائل العرب ص ٤٨ ، ٤٩ . Encyclopaedia , I , P. 106 & mac. 1, P. 138

(٤) السلوك ، ج ٢ ق ٣ ، ج ٨٥٠ ، ٨٩٦ .

(٥) نفس المصدر ، ج ٢ ق ٣ ، ص ٩١١ .

الذى يعيش فيه . مثل قولهم (عرب الصعيد) و (عرب منفلوط)
(عرب المراغة)^(١)

٢- فزارة :-

وهم من قيس عيلان ، ويذكر المقرئى أنهم كانوا أحلاف لبني
ثعلب من الجعافرة^(٢) وكانت فزارة أيضا على حد قول خليل بن
شاهين ممثلة فى الجيش المملوكى^(٣) .

ج - الجيزة :-

١- محارب :-

وهم من بنى سليم من القيسية كانوا ينزلون فى المنطقة الممتدة
ما بين الاسكندرية والعقبة^(٤) وقد اشتركت جماعة من فرسان محارب
فى جملة فرسان القبائل التى أمر السلطان طومان باى باستدعائها
للاضمام الى قوة الجيش المملوكى المتجه الى الشام . ويشير ابن
اياس الى اشتراك هؤلاء العرب فى قتال العثمانيين بقوله وفى يوم
الأربعاء سابع ذى القعدة (٩٢١) ١٥١٥ حضر الى الأبواب

(١) السلوك ، ج ٢ ق ٣ ، ص ٨٥٠ ، ٨٩٦

(٢) البيان والاعراب ، ص ٣٦ ، ٤٩ - أحمد لطفي السيد ، قبائل العرب ، ص ٥٤ ، عمر
كحالة ، معجم قبائل العرب القصيمة والحديثة ج ٢ ص ٩١٨ ، ط بيروت ١٩٦٨

(٣) لرس الدين خليل ابن شاهين ، زينة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك ، ص ١٠١
ط ١ ط باريس عام ١٨٩١ .

(٤) البيان والاعراب ، ص ٧١

الشريفة جماعة من طوائف العربان من عزالة ومحارب ومن عربان
هواره . وكان السلطان - ألزم مشايخ العربان أن يأتوا وصحبهم
جماعة من فرسان العرب ممن هو أشجعهم حتى يتوجهوا صحبة
التجريدة مع العسكر^(١) . وقد ورد اسم عزالة فى النص السابق
مقرونا باسم محارب ، ومن المعروف أن عزالة كانت تسكن الجيزة
وعلى هذا الأساس يمكننا أن نستنتج أن بنى محارب كانوا ينزلون
أيضا بهذه المنطقة أو قريبا منها .

٢- بنو عدى :

وهم بطن من لخم ، منهم بنو موسى وبنو محرب كانوا يسكنون
الجيزة^(٢) وقد ثار بنو عدى عام ٨٧٤ (١٤٦٩-١٤٧٠) فى عهد
السلطان قايتباى ، وعلى الرغم من أن ثورتهم ترجع الى أسباب
اقتصادية فان المماليك قابلوا ثورتهم بالعنف^(٣)

(١) بلتاغ الزهور ، ج ٩ ، ص ١٠٦٨ ، زيدتم كشف الممالك فى ١٠٣

(٢) البيان والاعراب ، ص ٩٠ ، القلقشندى - نهاية الارب ص ٣٥٨ ، القلقشندى ، علاء
الجمان ، مذكروهم ٣٨١ .

(٣) بلتاغ الزهور ، ج ٤ ، ص ٤١٦ ، ٤١٧ .

٣- عرب العزالة :-

وهم حى من العرب كان يقطن حيزة مصر^(١) ولكن ابن اياس يذكر أنهم ثاروا فى عام ٩٠٤ (١٤٩٨ - ١٤٩٩) على كاشف البحيرة مما يؤكد أنهم كانوا يسكنون البحيرة ، ثم توجهوا الى القاهرة واشتبكوا مع قوة من المالك السلطانية فى منطقة المعصرة فسقط من المالك السلطانية خمسون قتيلًا ، ثم انسحب - عزالة بعد ذلك والتجأوا الى الصعيد .^(٢) ولم يلبث المالك أن شنوا عليهم بالصعيد هجومًا مباغتًا واعتقلوا منهم نحو ثلاثمائة أنزلوا بهم أشد أنواع العقاب .^(٣) والظاهر أنهم عادوا الى الثورة على المالك بعد ذلك بسنوات . ففى عام ٩١٨ (١٥١٢) فى عهد السلطان الأشرف قانصوه الغورى - فخرجت حملة عسكرية من المالك الى الصعيد وعادت بعد اعدام ثمانية من عرب عزالة^(٤)

ولقد كانت ثورات عزالة وانتقام المالك الجراكسة منهم سببا فى أن عرب عزالة وقفوا من المالك موقفا يختلف عن موقف بقية القبائل العربية منهم رفضوا أن يتعاونوا مع المالك ضد العثمانيين حاول السلطان طومان باى استمالة عرب عزالة الى جانبه الا أنهم

(١) ابن اياس ، بتائع الزهور ، ج١ ص ١٠٦٨ ، مورخا كحائق ، معجم قبائل العرب ج٢ ص ٧٧٧ .

(٢) بتائع الزهور ، ج١ ص ٦٤٨ .

(٣) نفس المصدر ، ص ٢٤٩

(٤) نفسه .

رفضوا الانضمام اليه بحجة غدم وثوقهم من قدرتهم على الانتصار على العثمانيين . ولكن المؤكد أن عرب عزالة لم يتمكنوا من التخلص مما علق في نفوسهم من مشاعر البغض والكراهية للمماليك بسبب سياستهم التعسفية نحوهم وضروب الاضطهاد الذي تعرضوا له على أيديهم ^(١) .

٤ - هواره :-

وهم من قبائل البربر المتعربين وكانوا يسكنون الصعيد منذ أن انتقلوا اليه في عهد المنصور على بن شعبان عام ٧٨٢ (١٣٨٠) . وقد نشطت هواره بزراعة الأرض وصناعة السكر وكثرت أموالها ، وامتد سلطانها منذ عام ٨١٥ (١٤١٢) فشمل إقليم الصعيد كله ، - وأصبحت لهم الزعامة على سائر عرب الصعيد ^(٢) وكانت الرئاسة في الصعيد لا على لاولاد عمر من هواره وفي الصعيد الأوسط لاولاد غريب وهم من هواره أيضا . وبالرغم من أن هواره كانت في جملة القبائل المثلة في جيش مصر المملوكي ^(٣) الا أنهم ثاروا على المماليك في عام ٨٨٢ (١٤٧٧) بزعامة يونس بن عمر بسبب سياسة المماليك التعسفية ويعبر ابن اياس عن ذلك فيذكر أن عرب هواره قاموا بثورة عنيفة فقتلوا فيها جماعة من جنود

(١) ابن زنبال الرمال ، تاريخ السلطان سليم ط القاهرة ص ٧٩ .

(٢) القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج٤ ، ص ٦٨ - القلقشندي ، نهاية الارب ص ٤٤١ ، ٤٤٢ .

(٣) تحليل بن شاهين ، زينة كشف الممالك ، ص ١٠٢ .

أي لهذا الأخير وعزم على التوجه بنفسه

بين داود بن عمر على غرب هواره
لك فقد عاودت هواره الثورة من
١ . وبالرغم من تكرار ثورات عرب
الجيش المملوكى حتى عام ٩٢٢
جملة ما أورده من أخبار عن أحداث
ضرب إلى الأبواب الشريفة جماعة من
ب ومن عربان هواره وكان السلطان
سحبهم جماعة من فرسان العربان ممن
سحب التجريدة مع العسكر . فلما
ها الجسم الغفير من العربان ثم دخلوا
م السلطان بالميدان ^(٢) وظلت الامارة
باية العصر المملوكى وبداية العصر

٥- بنو كلب :-

وهم بطن من العرب من قضاة سكنوا الصعيد ^(١) ويولدوا أنهم كانوا من الكثرة بحيث أنه عندما وقعت الفتنة بينهم وبين بنى عدى فى عام ٩١٦ (١٥١٠) كان يخشى بسببها منهم على كل بلاد الصعيد . ^(٢)

ثانيا : فى الوجه البحرى

أ- الشرقية :

١- بنو حرام :

وهم بطن من حزام من القحطانية ^(٣) وكانوا يسكنون اقليم الشرقية ، وقد ثار بنو حرام فى ٨٧٦ (١٤٧١) فى جملة من ثار على قايتباى من عرب الشرقية وتفصيل ذلك أن قايتباى أمر فى ٨٧٢ باعتقال عدد من أشقياء العرب صدرت ضدهم أحكام بالاعدام توسطها كان بعضهم ينتمى الى قبائل بنى حرام وبنى سعد

(١) الفلقلندى ، نهاية الارب ص ٤٠٨ ، الفلقلندى ثلاث الجمان مبكرو ص ٢٨١ .

(٢) ابن الهيثم ، نتائج الزهور ، ج ٢ ، ص ٧٩٧ .

(٣) المقرئى ، البيان والاعراب ، ص ٦٢ ، الفلقلندى نهاية الارب ص ٢٢١ عصر كماله ، معجم قبائل ط ١ ، ص ٢٥٧ .

وبنى وائل بالشرقية ، ولهذا السبب هاجت ثائرة عرب الشرقية على
السلطان وحكومته ^(١)

٢- العائد :-

وهم بطن من حزام من القحطانية ومن أقدم القبائل العربية فى
مصر وقد سكنوا فى المنطقة الممتدة بين بلبس والعقبة بفلسطين
وكانوا يتولون حراسة القوافل فى هذه المنطقة ^(٢) ومن زعماء العائد
فى العصر المملوكى محمد بن عيسى الذى يرجع اليه الفضل الأعظم
فى إعادة السلطان شعبان الى الحكم ٧٦٤ - ٧٧٨ - (١٣٦٢ -
١٣٧٦) وكان قد أبعد بتدبير من بعض أمراء المماليك ولكن لم
يتهيأ لهذه الخطة أن تنجح بسبب معارضة أحد الأمراء من أفراد
حاشية السلطان . يذكر ابن اياس أن محمد بن عيسى شيخ العائد
قابل السلطان بعد مؤامرة خلعه من الحكم وقال له " آخذك وأتوجه
بك من هنا (العقبة) الى غزة فتقيم بها حتى تتسامع بك العساكر
وتجتمع عليك العرب وترجع الى القاهرة وتأخذ الملك بالسيف ^(٣)
وأغلب الظن أن قوة المعارضة ضد السلطان كانت السبب فى رفض
أرتون شاه الأمير المملوكى قبول تلك الخطة وتنفيذها . ولكن

(١) ابن اياس ، بدائع الزهور ، ج٤ ص ٤٢٩ ، ٤٣٠ .

(٢) البيان والاعراب ص ١٩ ، ١١٨ ، القلقشنلى ، نهاية الارب ص ٣٣٣ ، معجم ق ج٢ ،
ص ٧١٥ .

(٣) بدائع الزهور ، ج٢ ، ص ٢٠١

لا يستبعد أن يكون هناك سبب آخر هو بغض أمراء الماليك للعرب وخوفهم منهم إذ إن العرب كانوا يمثلون المعارضة للحكم المملوكي.

٣- بني صيرة :-

وهم من بني حرام بن حزام^(١) وقد سكنوا بركة الحجاج التي كانت تسمى ببركة الجب من ضواحي شمال القاهرة . ومنها كانت تخرج قوافل الحجاج ، وكان بنو صيرة يتولوا حراستها في هذه المنطقة^(٢) كما كانوا يقومون بحراسة منطقة سرباقوس إحدى ضواحي القاهرة^(٣) في عهد السلطان الناصر حسن بن محمد بن قلاوون (٧٤٨ - ٧٦٢ هـ / ١٣٤٧ - ١٣٦٠ م) .

٤- بنو سعد :-

وبنو سعد هم من بني حرام بن حزام . وقد سكنوا الشرقية يذكر المقرئى أن لجزام خمسة سعود وان الخمسة اختلطت بمصر منهم أكثر مشايخ البلاد وخفراؤها ، وان لهم مزارع^(٤) . وكان لعرب الشرقية دور رئيسى فى الدفاع عن البلاد بالمال وبالنفس^(٥) .

(١) البيان والاعراب ج١ ، معجم قبائل ج١ ص ٢٥٧ .

(٢) المقرئى ، البيان والاعراب ، ص ٢١ ، ٢٢ ، ٦٢ ، ٦٣ .

(٣) المقرئى ، السلوك ج٢ ق ٢ ص ٧٦٨ .

(٤) المقرئى ، البيان ، ص ٢٠ ، القلقشندي ، نهاية الارب ، ص ٢٨٧ ، القلقشندي

تلايد الجماعة مذكور رقم ٢٨١ ، صر كحالة ، معجم قبائلي ، ج٢ ، ص ٥١٣ .

(٥) ابن ابيس ، بئاع الزهور ج١ ، ص ٥٥٨ .

٥- بنو وائل :-

وهم بنو وائل بن عوف بن ثعلبة بن سلامان بن طى من القحطانية ^(١) ومن المعروف أنه وقعت بين وائل وبنى حرام معارك فى عام ٩٠٢ (١٤٩٧) ترجع فى الظاهر الى عوامل اقتصادية فان ابن اياس يذكر أن السلطان الاشرف قايتباى "صادر جماعة من أعيان التجار ومن تجار الارياف " ورمى على البلاد التى فى الشرقية. شيئا يقال له الخمس بسبب خيالة تخرج مع التحويل إلى ابن عثمان " ومنها أنه كان ولى جماعة من مماليكه عوضا عن مشايخ العربان فجاروا أيضا على الفلاحين وأخلوا منهم غير العادة أضعاف . وكذلك الكشف يقرر عليهم الاموال فيجورون على البلاد ^(٢) .

ومن الجدير بالذكر أن ماوقع باقليم الشرقية من قبيل المصادرات وزيادة الضرائب وما استولى عليه الممالك الذين ولاهم السلطان على البلاد بدلا من مشايخ العربان فضلا عما ذكره ابن اياس من جور الكشف . كل ذلك كان عبئا ثقيلا لم يحتمله عرب الشرقية . وبالإضافة الى ذلك فقد كان لبعض أمراء الممالك دور فى افساد العلاقات بين قبائل العرب بعضها ببعض . وقد أدرك بنو حرام دور الامير اقيردى فى قيام الفتنة بينهم وبين بنى وائل فانتقموا منه

(١) القلقشنلى ، نهاية العرب ، ص ٤٤٦ ، القلقشنلى ، كلام الجماعة ٢٨١ ص ٢٨١

معجم قبائل العرب ج ٢ ، ص ١٢٤١ .

(٢) ابن اياس ، بلاتق الزهور ، ج ٦ ، ص ٩٧ .

وكادوا أن يقتلوه . يقول ابن ايلس " وسبب ذلك أنه سلط عليهم
بنى وائل وقتل منهم فى مدة المعركة ملا يحصى " (١) . والواقع ان
الفنن التى قامت بين أمراء الممالك كانت تنعكس آثارها على
العرب ، وان ابن ايلس يؤكد أنه لما وقعت بمصر الفنن بين الأتراك
وقعت أيضا بين العربان (٢) . وذلك لما كان للممالك من نفوذ
وسلطان ، هذا بالاضافة الى كثرة مؤتمراتهم فيما بينهم فيلحق
العرب جانب من ذلك الموقف المضطرب . كذلك واجه العرب
المتاعب من جانب الكشف حتى أنه فى عام ٩٠٧ (١٥٠١) رفض
عرب الشرقية استقبال الأمير قانصوه ابن سلطان الذى عينه السلطان
كاشف على الشرقية ، فاضطر الى الإقامة بها نحو من أربعين يوما
ورجع من غير طائل . (٣)

ب- القليوبية :-

هذا الاقليم من الأقاليم المستحدثة فى عهد الناصر محمد بن
قلاوون بعد أن أراك البلاد المصرية سنة ٧١٥ هـ (١٣١٥) الروك
المعروف بالناصرى ، واجرى التعديلات فى نظام تقسيم الأراضى

(١) ابن ايلس ، بفتح الزهراء ح ٦ ، ص ٦٢٤

(٢) نفس المصدر ص ٦٢١

(٣) نفسه ، ح ٧ ، ص ٦٩٩

واعاد توزيع الاقطاعات الزراعية - قيد أدى ذلك الى فصل هذا
الاقليم عن الشرقية تحت اسم " الاعمال القليوبية " (١).

١- بنو فزارة : وهم من قيس عيلان قد سكنوا القليوبية (٢).

٢- بنو بدر : وهم من بني فزارة وقد سكنوا القليوبية وبذكر
القلقشندي أن " لبنى بدر الرياسة والقوة والغلبة " (٣). وبنو فزارة
من القبائل التي كانت ممثلة في الجيش المملوكي (٤).

جـ المنوفية :-

١- لواته المتعربين : وقد سكنوا المنوفية ، ورغم المعارك التي
قامت بين العرب والمماليك فقد ظلت بقية من لواته تقيم بالمنوفية (٥)
الى أن انضموا الى عرب الغربية (سنابس) وحاربوا المماليك ،
فانتصر هؤلاء عليهم وأدى ذلك الى انسحاب العرب من أقاليم
الصراع وتفرقوا في أنحاء مصر . (٦)

(١) ابن نحرى بردي ، النجوم الزاهرة ، ج٩ ، ص ٢٩ ، ٤٢

(٢) القرطبي ، البيان والاعراب ، ص ٤٨ ، ٤٩ - القلقشندي ، نهاية الارب ، ص ٣٥٧ -
عمر رضا كحالة ، معجم قبائل العرب ، ج٣ ، ص ٩١٨ .

(٣) القلقشندي ، نهاية الارب ، ص ١٧٥ - عمر كحالة - معجم قبائل ، ج١ ص ٦٩

(٤) خليل بن شامع ، زينة كشف المالك ، ص ١٠٣

(٥) القرطبي ، البيان والاعراب ، ص ٢٨ ، ٦١

(٦) نفس المصدر ، ص ١٠

ثم بقيت بقايا من لواته فى المنوفية بعد عام ٦٥٢ (١٣٥٢) وأعتاد عرب المنوفية الانضمام الى عرب الغربية فى كل ثورة عربية تقوم ضد حكام المماليك . وكانت الزعامة تسند فى جميع الثورات التى قامت فى أقاليم الوجه البحرى عامة الى واحد من عرب قبائل لواته مثل بدر بن سلام والجويلى وغيرهم ^(١) ويستمر دور عرب المنوفية وتضامنتهم مع بقية قبائل العرب فى البحيرة والشرقية والغربية حتى عام ٩١٨ (١٥١٢) . بدليل أن ابن اياس يذكر فى احداث عام ٩١٨ (١٥١٢) أن سبع قبائل تحالفت ضد حكام المماليك وانهم طردوا كاشف المنوفية وغيره من البلاد ^(٢) .

د- الغربية :-

بنو سنيس :- هم بطن من القحطانية سكنوا اقليم الغربية بعد هجرتهم اليه من البحيرة فى أعقاب ثورة عام ٦٥١ . ويذكر القلقشندى أن الأمرة فى العصر المملوكى كانت فى أولاد يوسف . من الخزاولة من سنيس ^(٣)

(١) وما هو حدير بالذكر أن قبائل لواته كان لها دور يذكر فى الصراع الذى نشب بين طوائف الجيش أيام وزارة ناصر النولة بن حمدان فى عهد المستنصر إذ انضموا اليه مع القبائل العربية فى صراعه ضد طوائف الجيش الأخرى من السردان .

Lane poolc history of Eglye P. 1/16 London 1901.

(٢) ابن اياس ، بدائع الزهور ، ج١ ص ٨٤٥

(٣) القلقشندى ، صبح الاعشى ، ج٤ ، ص ٧٠ ، عمر كحالة ، معجم قبائل ج٢ ص

هـ- البحيرة :-

١- لبيد :- وهم بطن من سليم من العدنانية - وكانت تسكن في المنطقة الممتدة ما بين الاسكندرية والعقبة ^(١) ويذكر ابن اياس أن لبيد هاجمت اقليم البحيرة مرتين الاولى عام ٨٦٥ (١٤٦٠) ^(٢) والثانية عام ٨٧٤ (١٤٧٠) ^(٣) ومن الجدير بالذكر في هذا الصدد أن هاتين الثورتين وقعتا عقب ظروف اقتصادية غير طبيعية ^(٤) ففى الأولى كانت الأحوال فاسدة والأمور مضطربة ^(٥) وفى الثانية عم الغلاء مصر والشام ^(٦) .

٢- جابر ومرديس :-

ذكر ابن اياس أنهما طائفتان من العرب كانوا ينزلون فى اقليم البحيرة ثم وقعت الفتنة بينهما فى عام ٦٩٩ (١٢٩٩) ، وترتب عليها انتشار الاضطرابات العنيفة فى الاقليم وتبع ذلك بطبيعة الحال

(١) القريزى ، البيان والاعراب ص ٧١ - القلقشندي ، قلائد الجمان رقم ٢٨١ ميكرو فيلم .

(٢) ابن اياس ، بئاع الزهور ، ج٤ ص ٣٧٣

(٣) نفس المصدر ، ص ٤٢٢

(٤) يذكر ابن اياس أن وباء الطاعون ظهر عام ٨٦٤ (١٤٩٥) ويصف شلته قائلا أن " كان طاعونا عظيما حنا مات فيه ثلث الممالك والأطفال والجوارى والعبيد والغرباء وان استمر عاملا نحو خمسة أشهر " (بئاع الزهور ، ج٤ ص ٣٦٩) . كذلك يصف الغلاء الذى عم البلاد عام ٨٧٤ (١٤٧٠) فيقول " وعت هذه الفلة سائر البلاد حتى البلاد الغمامة وغيرها " (نفس المصدر ص ٤١٦)

(٥) بئاع الزهور ، ج٤ ص ٣٧١

(٦) نفس المصدر ، ج٤ ، ص ٤١٦

قيام حملة مملوكية من القاهرة لقمع هذه الفتنة وأرغمت هاتين الطائفتين على الانسحاب غربا الى الجبال . ويذكر ابن خلدون عن بنى جابر : أنهم من جشم^(١) وجشم من جزام^(٢) ولكن ابن خلدون يستلرك قائلا عن بنى جابر أنهم ربما كانوا من القبائل المغربية زناته أو لواته ، ويذكر أيضا أن بأرض مصر والصعيد منهم كثير أما القلقشندي فيذكر أن بنى جابر من جزام القحطانية وأنهم كانوا ينزلون في غزة بفلسطين^(٣) . أما مرديس فبطن من جزام القحطانية .^(٤)

٣- هواره :-

ظلت هواره تقيم في اقليم البحيرة طوال العصر المملوكي الى مايقرب من عام ٧٨٢ (١٣٨٠) في عهد المنصور على بن شعبان ٧٧٨ - ٧٨٣ (١٣٧٦ - ١٣٨١) حينما قامت ثورة بزعامة بدر بن سلام انتهت بهجرتها الى الصعيد .

ويذكر القلقشندي أن هواره ظلت تنزل باقليم البحيرة الى أن " غلبهم على البحيرة زنارة وخلفاؤها وبقية عرب البحيرة فخرجوا

(١) ابن خلدون ، العبر ، ج١ ، ص ٣٠

(٢) القرينى ، البيان ص ١٣

(٣) القلقشندي ، نهاية الارب ص ٢٠٢

(٤) القلقشندي ، ثلاثت الجماعة ٣٨١ ، القلقشندي ، نهاية الارب خطوط ١٦٩ نقلا من

مصر كحالة معجم ، ج٢ ، ص ١٠٧٥

منها الى الصعيد^(١) ولكن أحوال البحيرة لم تتغير بعد هجرة هواره
منها الى الصعيد ، بل ظلت الأوضاع على ما كانت عليه منذ ثورة
بدر بن سلام . وذلك أن أسباب الثورات لم تكن ترجع الى سلوك
قبيلة بعينها وإنما كانت ترجع الى أسباب ذات صبغة اقتصادية بحتة .

(١) القلتللى ، نهاية العرب ، ص ٤٤٦ .

(الفصل الثامن)

اندماج العرب بأهل مصر

١- اندماج العرب بالأهالي واشتغالهم بأعمال الزراعة وتوليهم المناصب الرئاسية .

٢- الظروف التي أدت الى الاندماج .

(١)

اندماج العرب بأهل مصر واشتغالهم بأعمال الزراعة وتولى المناصب الرئيسية

قدر للقبائل العربية أن تلعب دورها فى تعريب مصر مرحلة اثر
مرحلة ، حتى عصر الماليك الجراكسة . واذا كانت ثورات
الدميين فى مصر دفعتهم الى الدخول فى الاسلام - نتيجة تعرضهم
لظروف اقتصادية صعبة ^(١) فان ثورات العرب ضد الماليك التى
وقعت فى نفس الفترة حتى تحدث عنها المقرئى قد دفعت بالعرب
أيضا الى الاندماج فى شعب مصر بعد أن أرهقهم الصراع ضد
الماليك .

ويعلق تقي الدين المقرئى على انتشار الاسلام بين أقباط مصر
وما يترتب على ذلك من ارتباط العرب بالمصريين بعلاقات النسب
والمصاهرة وتعلم المصريين للغة العرب حتى كان منهم القضاة
والعلماء فيقول " من حيثل اختلطت الأنساب بأرض مصر فنكح
هؤلاء الذين أظهروا الاسلام بالأرياف المسلمات واستولدوهن ثم
قدم أولادهم الى القاهرة وصار منهم قضاة وشهود وعلماء ^(٢) فكان

(١) ولى ذلك يقول المقرئى فى أحداث عام ٧٥٥ (١٣٥٤) . (فلما علم البلاء على
النصارى وثقت أرواقهم رأوا أن يدخلوا فى الاسلام فلما الاسلام عامة نصارى أرض مصر (السلوك
٢٠٠ ق ٢ ص ٩٢٧) .

(٢) نفس المصدر .

لهذا الاندماج النهائي لتلك التجمعات العربية الهائلة الذى تم على
مراحل مبتدئا بمصر شمالا وامتدا الى السودان جنوبا . كما سبق أن
امتد غربا الى بلاد المغرب العربى ، هذا الاندماج كان له تأثير
روحى عميق فى الكيان الاجتماعى لأهل مصر .

لقد ساعدت الظروف على زيادة التقارب والاندماج بين قبائل
العرب وشعوب تلك البلاد وترتب على هذا الاندماج الذى تم بمصر
بصفة خاصة فى العصر المملوكى تلهف المصريين على التعرف على
دين العرب ولغتهم . وتبعاً لذلك جند الكثير من العرب أنفسهم
لمهمة نشر علوم الدين واللغة . وهكذا أصبحت لغة العرب تمتد من
مصر غربا بطول الساحل الأفريقى للبحر الأبيض حتى المحيط
الأطلسى وجنوبا الى السودان .

ويرجع سبب انتشار اللغة العربية بادئ ذى بدء الى غلبة العرب
وسيطرتهم على تلك المناطق الشاسعة المترامية الأطراف . ويعبر ابن
خلدون عن ذلك بقوله " اعلم أن لغات أهل الأمصار إنما تكون
بلسان الأمة والجبل الغالب عليها أو المختطين لها ولذلك كانت
لغات الأمصار الاسلامية كلها بالشرق والمغرب لهذا العهد (عصر
المماليك) . عربية ^(١) وكان من أبناء القبائل العربية من حمل رسالة

(١) ابن خلدون ، المقدمة ص ٣٧٩ .

نشر اللغة العربية وعلومها: وبفضل هؤلاء وفضل جهودهم بقيت
اللغة العربية في مصر والشام والمغرب . (١)

ومن قبائل حزام ولخم وبنى كنانة ومن العلويين والجعافرة وغيرها
من القبائل - العربية في مصر ظهر العلماء في فروع علوم اللغة
العربية وآدابها وحملوا لواءها ، "عملوا على نشرها وتثبيتها حتى
صارت لغة العرب بجهودهم رمزا لوحدة شعوب تعيش على أرض
تمتد مساحتها شرقا من الخليج العربي بأرض العراق الى بلاد المغرب
الأقصى عند شواطئ المحيط الأطلسي في أقصى الغرب .

ومن حمل لواء نشر اللغة العربية وعلومها في مصر الأيوبية
والمملوكية أو تولى الوظائف العامة من أبنائها الذين ولدوا على
أرضها وعملوا على توثيق الصلة بين العرب والمصريين :-

١- ابراهيم بن هبة الله بن علي القاضي نور الدين الاسنائي
الحميري عاش في القرن السادس الهجري . درس علوم الفقه
والنحو على نخبة من من العلماء واشتغل بالافتاء والفقه واختصر
شرح بعض مؤلفات العلماء مثل ألفية ابن مالك وكتاب الوسيط
للامام أبي حامد محمد الغزالي فضلا عن علوم الجبر وعلوم الطب .
كما ولي القضاء بعدة أقاليم بمصر . (٢)

(١) في ذلك يقول ابن بطون "ورعا بقيت اللغة المصرية بمصر والشام والمغرب لبقاء الذين
طلبها لها لمحتفلت بعض الشيء (نفس المصدر ، ص ٣٨٠)

(٢) ابن تغري بردي ، النهل الصلبي ص ١٧٠

٢- (بهاء الدين) أبو الحسن بن علي بن هبة الله سلام اللخمي
المعروف بابن الحميدى ٥٥٦ - ٦٤٩ (١١٦٣-١٢٥١) تلقى
علومه على الامام الشاطبى ^(١) واشتغل بالتدريس فقدم اليه طلاب
العلم من مختلف البلاد وولى مشيخه العلماء بمصر ^(٢)

٣- شمس الدين بن محمد بن الحسين بن محمد الحسينى الأموى
المصرى المعروف بقاضى العسكر . عاش فى القرن السابع الهجرى
ودرس الفقه واشتغل به وصار اماما فقيها ثم ولى نقابة الأشراف
والقضاء العسكرى .

٤- أحمد بن المنير :- هو أحمد بن محمد بن منصور الجذامى
القاضى ناصر الدين المنير الاسكندرانى ٦٢٠ - ٦٨٣ (١٢٢١ -
١٢٨٤) شغل منصب القضاء وبرع فى الخطابة والكتابة وتنسب
اليه تصانيف فى علوم الشريعة وفنون الأدب والشعر والخطابة . أخذ
عن جماعة منهم جمال الدين ابن الحاجب ^(٣) وقد قال عنه شيخ

(١) الشاطبى : هو الفقيه الزاهد نزيل الاسكندرية أبو عبد الله بن محمد بن سليمان العلافى
الشاطبى أحد أولياء الله الصالحين المشهورين فى الثغر بالعبادة وكان يجمع بين العلم والعمل والورع
والزهد والانقطاع الى الله تعالى والتغلب على الناس ، والنسك بطريقة السلف وقد انقطع لعبادة الله
فى رباط سوار بالاسكندرية بركة استاذه أبى العباس المرسى وتوفى فى الاسكندرية فى رمضان ٦٧٢
ودفن بركة شبيهة المجاورة لزاويته .

(٢) عبد الرحمن السيوطى ، حسن المحاضرة ج ١ ، ص ١٧٣

(٣) حسن المحاضرة ج ١ ص ١٢٧ انظر دور طائفة الصوفية بالاسكندرية فى الأوسر المعروف
والنهى عن المنكر (د . محمد زغلول سلام ، الأدب فى عصر صلاح الدين ص ١٧٩ ط الاسكندرية
١٩٥٩ .

الاسلام عز الدين بن عبد السلام "دينار مصر تفخر برجلين في
طرفيها ابن المنير بالاسكندرية^(١) وابن دقيق العيد بقوص"^(٢) ومن
مآثر بن المنير تعمير المناطق الخالية وزراعتها وانتشار أسباب عمارتها
حتى تصبح بلدا عامرا يسكنه الأهالي وينتفعون بخيراته^(٣).

٥- زين الدين على بن محمد بن منصور الجذامي . ولي القضاء
بالاسكندرية بعد أخيه أحمد بن المنير المتوفى عام ٦٨٣ هـ (١٢٨٤)
وكان من الأئمة المجتهدين وله شرح في صحيح البخاري^(٤) .

٦- ابن دقيق الصيد : ٦٢٥ - ٧٠٢ (١٢٢٧ - ١٣٠٢) .
هو محمد بن على بن وهب القشيري المنفلوطي الأصل المصري
القوصي المنشأ عاش في القرن السابع الهجري وتلقى العلم في
القاهرة ثم رحل الى دمشق وأخذ على علمائها ثم عاد الى القاهرة
زمن السلطان الناصر محمد بن قلاوون حيث تولى في ٦٩٩ هـ
منصب قاضى القضاء الشافعية^(٥).

(١) محمد بن شاكم الكفيى ، لوات الوغيات ، ج ١ ، ص ٧٢ ، السيوطى حسن المحاضرة ج ١
ص ١٧٢ - د . عبد العزيز سالم تاريخ الاسكندرية ص ٢٨٠ .

(٢) عبد الوهاب المغراني ، الطبقات الكبرى ، ج ٢ ، ص ١٣٢ .

(٣) السيوطى حسن المحاضرة ج ١ ص ١٢٧ .

(٤) نفس المصدر ص ١٢٨ .

(٥) ابن الهيثم ، بفتح الزهور ج ١ ، ص ١١٨ .

ويقول عنه ابن الشوكاني " وخضع له أكابر الزمان وطار صيته واشتهر ذكره وأخذ عنه الطلبة وصنف التصانيف الفائقة منها "الامام في أحاديث الأحكام" وشرع في شرحه فخرج منه أحاديث يسيره في مجلدين أتى فيها كما قال الحافظ بن حجر بالعجائب الدالة على سعة دائرته في العلوم والاستباط" (١)

وقد بلغ ابن دقيق العيد الغاية من تقدير أهل عصره له . فقد كان العلماء يعجزون بشهادته ويذكرون من أقواله ما يستدلون به من صدق الخبر (٢) وكان على حد قول شيخ الاسلام عز الدين بن عبد السلام أحد رجلين تفخر بهما مصر أحدهما ابن المنير (٣)

٧- ابن الصيرفي :- هو شرف الدين الحسن بن علي بن عيسى اللخمي المصري توفي عام ٦٩٩ (١٢٩٨) وكانت له عناية بالأحاديث النبوية (٤) .

٨- عمر بن عيسى بن نصر وينتهي نسبه الى كعب بن سعد بن تميم التميمي ٦٨- ٧٢١ (١٢٤٠ - ١٣٢١) درس الفقه والنحو والحديث على جماعة من العلماء ولاء أستاذه تقي الدين قاضي

(١) ابن الشوكاني ، البدر الطالع بحاسن من بعد القرن التاسع ، ج٢ ، ص ٢٩٩ ، ابن حجر العسقلاني الدرر الكامنة في أعلام الملة للثلاثة ص ٩١ ط المند ١٣٤٩ .

(٢) ابن تقي بردي النول الصافي ، ص ٣٣٦

(٣) ابن شاكر الكنتي نفوات الوفيات ، ج١ ص ٧٢ - السيوطي حسن المحاضرة ، ج١ ص

١٢٧ .

(٤) السيوطي حسن المحاضرة ، ص ١٦٢ ، ١٦٣

القضاة النظر على رباح الأيتام . ثم تخلى عن هذا المنصب بعد وفاة
أستاذه وعاد الى بلده قرص حيث توفي ^(١) .

٩- بدر الدين محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني
٦٣٩ - ٧٣٣ (١٣٣٢ - ١٢٤١) من فقهاء الشافعية اشتغل
بالافتاء والتأليف فى عدة فروع من العلوم والفنون وشغل منصب
قاضى القضاة بمصر ^(٢)

١٠- على بن يوسف بن جرير اللخمي ٦٤٤ - ٧١٣
(١٢٤٦ - ١٣١٣) من فقهاء الشافعية تولى وظيفة شيخ الأقرام
بمصر وبالجامع الأزهر واجتمع عليه كثير من طلبة العلم ^(٣)

١١- ابراهيم الدسوقي : (٦٧٦ هـ - ١٢٧٧ م) .

هو ابراهيم بن أبى الجحد بن قريش من الجعافرة ^(٤) عاش فى القرن
السابع الهجرى ، كان لابراهيم الدسوقي جهود كبيرة فى جمع كلمة
المسلمين والدعوة الى اتباع القرآن والسنة - والابتعاد عن البدع .
وكان يدعو الى التكافل والتضامن ويحث على الاهتمام بالوقت
وعلم التفريط فيه باضاعته فيما لا يعود بالفائدة فهو يقول "

(١) كمال الدين جعفر بن ثعلب ، الطالع السعيد الجامع لأسماء الفضلاء والرواة بأعلام الصعبد
ص ٢٥٠ .

(٢) حسن المحاضرة ص ١٣٨ .

(٣) نفس المصدر ص ٢١٦

(٤) على مبارك ، المخطوطات النوفية ، ص ١١ ، ص ٨ .

ولالتفت قط الى صحبة من يتكرم بطباع أوقاته أو أنفاسه فى الغفلات فان صحبته هلاك لك " ويقول أيضا " من لم يكن عنده شفقة على خلق الله لا يرقى مراقي أهل الله " (١) ولم يكن الشيخ الدسوقي يغفل قط عن مجاهدة النفس والهوى والشيطان حتى مات (٢)

١٢- يحيى بن أحمد بن عبد العزيز الامام شرف الدين أبو الحسين الصواف الجذامى الاسكندراني ٦٩٠ - ٧٥٠ (١٢٩١ - ١٣٤٩) . وكان من فقهاء الشافعية ومن تلاميذه البزالي وابن سيد الناس والسبكي . وقد أصبح هؤلاء من العلماء البارزين فى علوم العربية (٣)

١٣- (ابن عقيل) بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل ٦٩٨ - ٧٩٦ (١٢٩٨ - ١٣٦٧) . من ولد عقيل بن أبى طالب وهو من أئمة اللغة والنحو . تولى القضاء والتدريس والتفسير بمصر وله مؤلفات فيها شرح الفية ابن مالك (٤) .

(١) عبد الرهاب الشعراني ، الطبقات الكبرى جـ ١ ص ١٧٣ - المخطوط التوفيقي ، جـ ١١ ، ص ٨ .

(٢) الشعراني ، المكتبات الكبرى جـ ١ ص ١٨١ .

(٣) السيوطى حسن المحاضرة ، جـ ٢ ، ص ٢١٦ .

(٤) السيوطى ، حسن المحاضرة ، جـ ٢ ص ٢٣١ .

١٤- إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن اللخمي المصري ٧١٥ - ٧٩٠ (١٣١٥ - ١٣٨٨) . ولد بالغربية في قرية تسمى أمبرط ثم درس على جماعة من العلماء صحيح البخاري وصحيح مسلم والسيرة لابن اسحاق وسند ابن ماجه وجامع الأصول لابن الأثير وسنن الشافعي ورحل الى دمشق ثم اشتغل بالفقه وولى منصب نائب الحكم عن قاضي قضاة القاهرة أبي البقاء السبكي ثم انتقل الى مكة وتوفي بها عام ٧٩٠ (١٣٨٨) ^(١) .

١٥- أبو العباس أحمد بن علي بن عبد الله القلقشندي ٧٥٦ - ٨٢١ (١٣٥٥ - ١٤٤٨) وينسب الى قبيلة بني بلر من فزارة ، ولد بقلقشنده بالقلبيوية ^(٢) . وقال عنه ابن تغري بردي " أحد مؤلفي الدست - ديوان الانشاء - ونواب الحكم . كان اماما فقيها بارعا في العربية مشاركا في الفقه والفرائض . ناب في الحكم سنين . وكتب في الانشاء وكان ماهرا في ذلك وله نظم ونثر ومصنفات . من ذلك كتاب " صبح الأعشى في صناعة الانشا . " جمع فيه جمعا كبير مفيدا وصنف في الفقه أيضا وغيره وكان له فضل وأفضال وقورا في الدولة " ^(٣)

(١) ابن تغري بردي ، المنهل الصافي ص ١٩٤ ،

(٢) القلقشندي ، نهاية الأرب ، ص (٧)

(٣) ابن تغري بردي ، المنهل الصافي ص ٢٣٠ ، محمد مصطفى حلمي ، ابن الفارض ص

ومن مؤلفات القلقشندي أيضا حلية الفضل والكرم في المفاضلة بين السيف والقلم ونهاية الارب في معرفة أنساب العرب . " قلايد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان " .

١٦ - عمر بن الفارض :-

هو عمر بن علي بن مرشد ٥٧٦ - ٦٣٢ (١١٨٠ - ١٢٣٤) . من قبيلة بني سعد العربية ولد بمصر وولى أبوه عدة وظائف كان آخرها نيابة الحكم واشتغل عمر بالتصوف وله دواوين وقصائد صوفية اشتهر بها منها قصيدته اليازية التي أعجب بها الملك الكامل الأيوبي عندما سمعها وعلق عليها قائلا هذا نفس محب . وكان مولعا بالشعر والشعراء . وبلغ به الاعجاب . الى أنه طلب مقابلة ابن الفارض وبعث اليه بمبلغ ١٠٠٠ دينار ولكن ابن الفارض رفض قبولها . كما اعتذر عن مقابلة السلطان وبلغ في الاحتجاب عنه فرحل الى الاسكندرية متخفيا ^(١) اشتهر بلقب سلطان العاشقين . وعلى الرغم من انقطاعه للعبادة والتصوف فقد كان وطنيا يحب بلده مصر ويتغنى باسمها ومن ذلك قوله :

وطني مصر وفيها طرى ولنفسى مشتهاها مشتهاها ^(٢)
نال ابن الفارض قدرا كبيرا من الاعجاب ومحبة الكثيرين له والشغف حوله جماعة كثيرة من المعجبين بمنهجه في التصوف ، فأوغر هذا

(١) السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٢٢١

(٢) د. مصطفى طلي " ابن الفارض ، ص ٥٤ ، ٥٦ .

الفوز صدور بعض الناقمين والحاسدين على ابن الفارض - وحاولوا النيل منه . ولكن ردهم الله على أعقابهم خاسرين^(١) فلم ينالوا منه شيئا .

(٢)

الظروف التي أدت الى الاندماج العربى المصرى فى عصر دولة المماليك

ارتبطت مصر بروابط ودية مع الأيوبيين منذ اليوم الأول الذى وفد فيه صلاح الدين الى مصر برفقة عمه أسد الدين شيركوه ولذلك فان أحوال العرب والمصريين فى مصر عند قيام الدولة الأيوبية سارت على أسس مرضية ، بمعنى أنه لم تحدث ثورات ولم يتم تحالف قبلى ضد الدولة الأيوبية ، ومن هنا فان حركات الاندماج بين العرب والمصريين لم تأخذ دورا بارزا أو ملحوظا .

ولم يلبث الوضع أن تغير منذ قيام الدولة المملوكة . فبعد أن تولى السلطان عز الدين ايبك سلطنة مصر فى ربيع الآخر ٦٤٨ (١٢٥٠) قامت المعارضة العربية ضد الحكم المملوكى ، ولكن المماليك تمكنوا من فرض نفوذهم على البلاد . ففى عهد المعز ايبك أول سلاطين المماليك وبالذات منذ زواجه من شجرة الدر فى عام ٦٥٢ (١٢٥٤) وظهر معارضة البيت الأيوبى لاستيلاء المماليك

(١) ابن الجوزى ، ح ٤ ، ص ٤٢٢

على الحكم فى مصر وقع الخلاف بين الامراء المماليك بزعامة فارس الدين اقطاى وبين المعز ايبك ، وأصدر ايبك أمره بالقبض على معارضيه من أمراء المماليك وجمع عرب الصعيد نخشية ممالكتهم للأيوبيين^(١) وكان الأهالى يعضون المماليك بسبب سوء معاملتهم فلما ظهرت بوادر النصر للأيوبيين فى أول الأمر أظهر الأهالى فى مصر فرحتهم وتعالى هتافاتهم للملك الناصر صلاح الدين الذى خرج من الشام قاصدا مصر بعد مقتل توران شاه ، كما خطبوا فى مساجد مصر للملك الناصر ، فلما انتصر المماليك زادت اساءتهم للمصريين أبغى الاساءة^(٢) واشتدت معارضة القبائل العربية بقيام دولة المماليك فى مصر واجتمعوا على رأى واحد وهو أن العرب أحق بالحكم من المماليك^(٣) . وأصبح الموقف كما يلى :-

أولا :-

اعتبر المماليك أنفسهم أصحاب حق فى ملك مصر بعد انتصارهم على الفرنسيين فى المنصورة .

(١) القرئى . السلوك ، ج ١ ، ق ٢ ، ص ٣٠٤

(٢) نفس المصدر ، ص ٣٨٠ .

(٣) القرئى ، السلوك ، ج ١ ، ق ٢ ، ص ٢٨٦

ثانيا :-

اعتبر العرب أنفسهم أحق من المماليك فى حكم مصر لأن المماليك دخلاء على البلاد خرجوا على الدولة . أما العرب فكانوا مجاهدين مع بنى أيوب لم يخرجوا عليهم .

وصار الموقف بين العرب والمصريين من ناحية والمماليك من ناحية أخرى . موقف عداء سافر . فالعرب والمصريون لم يخفوا بغضهم للمماليك وتطور الموقف فقامت ثورة العرب بزعامة الأمير العربى حصن الدين ثعلب وحاولوا انتزاع السلطة من المماليك بالقوة . ووقع القتال بين الفريقين ، وانتصر المماليك فى نهايته وكان من نتائج تلك المعارك اندماج العرب فى شعب مصر .

الباب الثاني

القبائل العربية في خدمة الجيش الأيوبي والمملوكي

الفصل الأول :-

دور العرب الحربي في الدفاع عن حدود مصر زمن الأيوبيين

- ١- في عهد صلاح الدين .
- ٢- في عهد خلفاء صلاح الدين .

الفصل الثاني :-

دور العرب الحربي في الدفاع عن مصر زمن المماليك

الفصل الأول

دور العرب الحربى فى الدفاع عن حدود مصر زمن الأيوبيين

(١)

فى عهد صلاح الدين

(أ) مساهمة العرب فى الدفاع عن دمياط:-

عندما أسند الخليفة العاضد الفاطمى منصب الوزارة الى القائد صلاح الدين يوسف بن أيوب ولقبه بالسيد الأجل الملك الناصر وفقا لما ورد فى السجل الصادر عن الخليفة المذكور فى أواخر جمادى الآخرة عام ٥٦٤ (مارس ١١٦٩) ^(١).

وبعد أن تمكن صلاح الدين من استمالة قلوب الناس اليه والسيطرة الكاملة على العسكر الشامى والمصرى والقضاء على قوة الجند السودان الذين كان يعتمد عليهم الخليفة الفاطمى تمهيدا لاسقاط الخلافة الفاطمية ^(٢) استشعر الصليبيون بالشام بالخطر

(١) مجموعة الوثائق الفاطمية ، المجلد الأول وثائق الخلافة وولاية العهد والوزارة ، تحقيق الدكتور جمال الدين الشهاب ، القاهرة ١٩٥٨ ، ص ٦٧٦ .

(٢) البار العربى مصر فى عصر الأيوبيين ، القاهرة ١٩٦٠ ، ص ٣٥ ، ٤٠٨ - د. سعيد عبد الفتاح عاشور ، الناصر صلاح الدين ، سلسلة اعلام العرب ، عدد ٤١ ، القاهرة ، ١٩٦٥ ص ٦٢

Lane poole , saladin and the fall of the king dom of jerusalem, Beirut, 1964,P.98-99

الاسلامى المائل ^(١) وأحسوا أنهم وقعوا بين شقنى رحى ^(٢) واستبد بهم الشعور بالخطر المحدث بهم فبعثوا الى حكام صقلية يستحثونهم على غزو مصر وامثلاكها قبل أن يتم أمر هذه الوحدة ^(٣) ولكن اضطراب الأحوال السياسية فى غرب أوروبا بالاضافة الى النزاع القائم بين البابوية والامبراطورية حال دون تحقيق آمال الصليبيين ، فاضطر عمورى الأول الى التوجه الى الدولة البيزنطية واستصرأها ولم يسع الامبراطور البيزنطى مانويل كوين الا تلبية النداء فحشد عددا كبيرا من سفنه البحرية ^(٤) أبحرت الى صور ثم الى عكا مستهدفا التعاون مع الفرنج لغزو مصر . ولم يلبث الأسطول البيزنطى أن أقلع الى دمياط فى حين زحفت القوى الصليبية برا من عسقلان الى الفرما ثم الى دمياط فى صفر ٥٦٥هـ (١١٦٩) شرعت القوة البيزنطية الصليبية فى احكام الحصار حول دمياط ، ولكن الأهالى هبوا للدفاع عن مدينتهم . واشتد حصار العدو لدمياط برا وبحرا ولكن أهالى المدينة بينهم عرب بنى كنانة ظلوا يحاربون الفرنج فى عزم وثبات حتى وصل الخبر الى صلاح الدين فبادر بارسال الامدادات من الرجال والسلاح الى المدافعين . كما بعث فى نفس الوقت الى نور الدين فى الشام يستعين به على قتال

(١) ابن واصل ، مروج الكروب ، ج ١ ، ص ١٨٠

(٢) د. سعاد عاشور ، الناصر صلاح الدين ، ص ٧٥

(٣) ابن واصل مروج الكروب ، ج ١ ، ص ١٨٠ .

(٤) بلغ عدد هذه القطع نحو ألف ومائتى سفينة .

العدو على أرض دمياط . فقام نور الدين بالغارات المفاجئة على مدن فرنج الساحل وبعث بالامدادات والتجندات ارسالا الى مصر عوننا لصالح الدين^(١) وقد أخذ ذلك كله بأقوات العدو واضطروا الى الانسحاب عن دمياط مخذولين بعد أن أغرق المصريون لهم ثلاثمائة قطعة حربية أثناء قيامهم بحصار دمياط مدة خمسين يوما .

٢- اشواك العرب في الدفاع عن الاسكندرية :-

في ذى الحجة عام ٥٦٩ (يوليو ١١٧٤) قام وليم الثاني النورماندى ، ملك صقلية بهجوم بحرى على الاسكندرية بأسطول مكون من مائة وثمانين سفينة تحمل خمسين ألف رجل بينهم ثلاثين ألف مقاتل تنفيذا للمخطط واسع النطاق الذى اتفقت عليه العناصر الموالية للفاطميين مع ملكى بيت القلس وصقلية بهدف احياء الخلافة الفاطمية فى مصر ورد الدعوة العلوية الى ماكانت عليه . وقد وصلت الحملة النورماندية أمام الاسكندرية فى ١٦ ذى الحجة بعد أن انكشفت المؤامرة وقضى على المتآمرين فى الداخل من جهة وبعد وفاة عمورى الأول ملك بيت القلس من جهة ثانية . وشرع

(١) أبو شامة ، الروضتين ، ص ١٨٠ ، ابن الأثير الكامل فى التاريخ ، ج ١١ ، ص ١٥٧ ، القرئزى ، الخطط ، ج ١ ، ص ٣٤٦ - وانظر عن حياة صلاح الدين منذ نشأته فى بلاط نور الدين محمود وحتى انتصاره فى واقعة حطين .

Gibb (A.R) the Rise of Saladin , in Kenneth M. Setton (editall Ahistory If the crusades . PP. 503 - 589 , philadelphia. 1958 .

التورمان فى مهاجمة الاسكندرية . ونجحوا فى اغراق بعض
المراكب المصرية التى كانت راسية على الساحل ^(١) .

ثم نزلت قوات الأسطول الصقلى الى الشاطئ وتقدمت فى
مواجهة أهالى المدينة من العرب والمصريين الذين تصدوا لهم وثبتوا
أمام هجماتهم وتقاتلوا فى الدفاع عنها حتى سقط منهم الشهداء. ^(٢)

ثم تمكن المهاجمون من اقامة ثلاثمائة خيمة لهم وشرعوا فى حصار
المدينة ، وواصل الأهالى مقاومتهم للغزو ثلاثة أيام الى أن وصلت
أخبار ذلك الغزو الى صلاح الدين ^(٣) فبادر بالسير الى الاسكندرية
على رأس قوة من عسكره ، ونجح فى ايقاع الهزيمة بالتورمان
وأرغمهم على الانسحاب بسفنهم بعد أن أغرقت قواته بعضها
واستولت على بعضها . وفر التورمان تاركين كميات هائلة من
الغنائم الحربية . وفى ذلك يقول المقريزى " وأقلع باقى الفرنج
مستهل سنة سبعين " ^(٤) ومن ورائهم سفن المسلمين تطاردهم ^(٥)
ولاشك أن عرب الاسكندرية الذين ساهموا فى الدفاع عنها هم من
القبائل اليمنية التى استقرت بالمدينة منذ ولاية عمرو بن العاص

(١) أبو شامة ، الروضتين ، ج١ ، ص ٢٣٠ ، المقريزى ، السلوك ج١ ق ١ ، ص ٥٥

(٢) نفس المصدر ، ص ٢٣٠ ، المقريزى ، السلوك ، ج١ ق ١ ص ٥٥ .

(٣) المقريزى ، السلوك ج١ ق ١ ، ص ٥٥ .

(٤) أبو شامة ، الروضتين ج١ ، ص ٢٣٠ ، المقريزى ، السلوك ج١ ق ١ ص ٥٥ .

(٥) ابن شداد ، التوادر السلطانية ، تحقيق د. الفيلال ، القاهرة ١٩٦٤ ، ص ٤٨ ، ٤٩ ،

ابن واصل ، مغرر الكروب ، ج١ - ص ١١ - ١٦ .

بقصد الرباط والجهاد ، ومنهم لحم وجلد ام وكندة والازد وحضر موت وخزاعة والمزاغنة ، فكانت لحم تنزل فى الموضع المعروف بكوم الدكة ، وجلد ام فى "بركة جلد ام" وكندة بالبراكل والازد بحارة الازدى " وحضر موت بشارع الحضارمة ، فى حير استقرت خزاعة والمزاغنة بناحية أبى قير شرقى الاسكندرية بقصا حراسة ميناءها .

ويذكر التويرى السكندرى أن ذرية هذه القبائل كانت موجودة فى زمنه حتى سنة ٧٧٦ التى كتب فيها كتابه "الامام بما قضت به الأحكام" وأنهم كانوا يعرفون فيها بالقبائل وان عدد مقدميهم بلغ ثلاث وأربعون مقدما لكل منهم جماعة من القبائل لم يخرجوا عن طريق ملبوس العرب .^(١)

ج - صلاح الدين بعد معركة الاسكندرية :

بعد هذا الانتصار الذى حققه أهل الاسكندرية ومن انضم اليهم من عرب اليمن ، عزم صلاح الدين على تدعيم الوحدة الاسلامية وتأليف جبهة اسلامية متحدة تضم مصر والشام تمهيدا للجهاد الأعظم ضد الصليبيين ، لأنه رأى بثاقب بصيرته أنه لا نجاة للعرب الا فى وحدتهم ، وقد نجح فى تحقيق هدفه نجاحا لم يكن فى

(١) التويرى السكندرى ، الامام بما قضت به الأحكام ، صورة شخصية من غطرقة الهند ، ص ٧٧ ب ، د / عبد العزيز سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٩٢ .

الحسبان - ومنحه الخليفة العباسى تفويضا بحكم مصر والشام واليمن والمغرب وغيرها . (١) .

ثم عقد صلاح الدين بعد ذلك العزم على الجهاد الأعظم ضد قوى الفرنج فغادر مصر للمرة الأخيرة الى الشام عام ٥٧٨ سنة (١١٨٢) بعد أن وطد نفوذه بها واستقرت له الأحوال ، وقدر له أن يبقى ببلاد الشام حتى وفاته .

وفى يوليو سنة ١١٨٢ أغارت قواته على اقليم الغور المحيط ببيسان واحتلت قواته بيسان عنوة . وانضم معه فى صفوف الجيش عدد كبير من قبائل العرب يحاربون الصليبيين معه ، وقد أغار العرب على جنين واللجون وسهول يافا حتى قاربوا مرج عكا . (٢) ومن استشهد من أمراء العرب فى فلسطين زامل ومظرف وحجى (٣) من آل ربيعة وهم بطن من طى من القحطانية . (٤)

ولزم صلاح الدين الشام وهو فى جهاد متواصل ضد الصليبيين وحقق انتصارات مثالية حتى عام ٥٨٨ (١١٩٢) انتهت باسترداد معظم ممتلكات الصليبيين فى بيت المقدس والساحل باستثناء ساحل

(١) المقريزى ، السلوك ، ج ١ ق ١ ، ص ٥٥

(٢) ابن الأثير ، الكامل فى التاريخ ، (حوادث عام ٥٧٨ هـ)

(٣) عماد الجين الكاتب الأبلهاني ، الفتح القسى فى الفتح القدسى ، ١٢٨

(٤) القلقشندي ، نهاية الارب ، ص ١٠٠

ضيق يقع بين صور ويافا . ثم وافاه الأجل بدمشق في صف ٨٩
(١١٩٢) . (١)

(٢)

في عهد خلفاء صلاح الدين

لم تلبث الجبهة الاسلامية التي حقق صلاح الدين وحدتها أن تفككت بعد وفاته ، وتمزقت الوحدة التي قضى معظم حكمه يرعاها ويتعاملها . ووجد الخلف بين حكامها من أبناء واخلوة صلاح الدين (٢) فضعت شوكة الاسلام في عهد خلفائه .

ومن هنا قوى عزم الفرنج على استرداد ما كانوا فقدوه في عهد صلاح الدين .

أ- مهاجمة اسطول الفرنج لمدينة دمياط عام ٦١٥ (١٢١٨) ودور العرب في الدفاع عنها :-

عندما رأى الفرنج تفكك الوحدة الاسلامية في أعقاب وفاة صلاح الدين اتجهت جهودهم الى توحيد صفوفهم واعداد العدة لتحطيم قوة المسلمين . فبدأوا بالاجوم على بيت المقدس في عام

(١) ابن تقي بردي ، النجوم الزلغلة ، ج٢ ، ص ٥١ . ابن ابيس - بتائع الزهور ، ج١ - ص ٥٨ ، ٥٦ .

(٢) القلقشندي ، صبح الاصلى ، ج٣ ، ص ٤١٢

٦١٤ (١٢١٧) ثم دخلوا عن مهاجمة بيت المقدس عندما رأوا ضرورة البدء بالاستيلاء على مصر . فأتجهوا بسفنهم الى دمياط في الحملة المعروفة بنجان دي بريين في صفر ٦١٥ (مايو ١٢١٨) ، ونزلوا على البر الغربي لها . وكان النيل يحول بينهم وبين دمياط . ثم بدأوا في مهاجمة حصن دمياط حتى استولوا عليه وكانت تمتد من هذا الحصن سلسلة ضخمة تتصل بسور دمياط لتمنع السفن القادمة من الشمال من الوصول الى داخل البلاد .^(١) فقطعوها فأسرع المصريون وأقاموا جسرا بديل السلسلة ليمنعوهم من عبور النهر ولكنهم استولوا على الجسر أيضا فأغرق المصريون عدة سفن بعرض النهر - لتعترض العدو من الوصول الى الداخل .

ثم لجأ العدو بعد ذلك الى خليج قديم كان يجري فيه النيل فحفره وعبروا بسفنهم الى أن وصلوا الى مكان يسمى "بورة" ليقفوا في مواجهة القوة المصرية المدافعة التي كانت تنزل في البر الشرقي عند المنزلة أو العادلية^(٢) .

وحين ورد الخبر بموت الملك العادل بالشام وخلفه ابنه الملك الكامل محمد في حكم مصر . وعند ذلك لجأ قائد الجيش وهو

(١) ابن الأثير الكامل ، ج١٢ ، ص ١٤٨ - المخطوط ، ج١ ، ص ٢٤٧

(٢) نلس العبدل ، السلوك ، ج١ ق ١ ، ص ١٩٤ - ٢٠٢

عماد الدين أحمد بن على ويعرف بابن المشطوب الى تدبير مؤامرة
لخلف الكامل وتولية أخيه الفائز بدلا منه طمعا في السيطرة عليه ^(١) .

وأحس الملك الكامل بما يدبر ضده في الخفاء فانسحب ليلا من
المنزلة واتجه الى اشموم طناح وهي التي عرفت باسم المنصورة فيما
بعد . فلما علم ابن المشطوب انسحب هو الآخر بقواته الى حيث
عسكر الملك الكامل تاركا دمياط بغير دفاع . فلما علم الفرنج بما
حدث عبروا البر الشرقي الى دمياط في ذى القعدة على ٦١٥
(١٢١٨) . ثم شرعوا في بناء سور حولهم وحفروا خندقا
ليحصنوا خلفه ثم هاجموا المدينة . ولكن استبسل الأهالي في
الدفاع عنها . كان الفرنج يتناوبون القتال لكثرتهم بينما كان عدد
المدافعين عن المدينة من الأهالي لايسمح بمثل ذلك بينهم ومع ذلك
فقد ثبتوا في مواقعهم . وواصلوا الصمود مدافعين دون أن يتطرق
اليأس الى نفوسهم رغم ماأدى اليه الحصار من قلة الأقوات مدة
الحصار من ذى القعدة عام ٦١٥ (١٢١٨) الى شعبان ٦١٦ عندما
تمكن العدو من اعتلاء الاسوار والاستيلاء على المدينة ^(٢) .

كان للانسحاب رد فعلى سلبي فانتشرت أعمال السلب والنهب
في بعض الجهات نواحي دمياط نتيجة لاضطراب الموقف بعد

(١) ابن الاثير، الكامل، ج٢، ١٢٩ - المخطوط، ج١، ص ٣٤٩، السلوك، ج١، ق ١
ص ١٩٤ - ٢٠٢

(٢) ابن الاثير، الكامل، ج٢، ١٢٩، ص ١٥٠ - المقرئ، المخطوط، ج١، ص ٣٥٠، السلوك،
ج١، ق ١، ص ١٩٤ - ٢٠٢

الانسحاب المفاجئ^(١) . ونسبت أحداث هذا الاضطراب الى قبائل العرب فى تلك النواحي وقيل أنهم فعلوا ذلك استخفافا بالسلطة لانشغالها بالدفاع عن البلاد .

من المؤكد وبحكم طبيعة الظروف أن جرائم السرقة تزيد نسبتها فى الحرب عنها فى زمن السلم . ومما هو جدير بالملاحظة أن الأمور سرعان ما عادت الى طبيعتها بعد أن قام رهط من العلماء ورجال الدين بتوعية الأهالى فسرى الحماس فى نفوس الكثير من الأهالى العرب والمصريين وتنافسوا على حمل السلاح والذود عن شرف البلاد ويعبر المقرئى عن ذلك بقوله " فاجتمع عالم لا يقع عليه حصر " ويقول أيضا " واجتمع الناس من أهل القاهرة ومصر وسائر النواحي ما بين أسوان الى القاهرة " (٢) .

ب- اشراك العرب فى الدفاع عن دمياط واسودادهم لها .

ما ان حملت الأنبياء الى الملك الكامل الأيوبي نزول الفرنج بالجانب الغربى من دمياط حتى أمر بالاستعداد لمواجهة العدو والدفاع عن البلاد ، وتذكر المصادر العربية بأنه أمر والى الغربية " بجمع العربان وسار فى جمع كبير وخرج الأسطول فأقام تحت دمياط

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٢ ، ص ١٤٩ - المقرئى ، الخطط ، ج ١ ، ص ٣٥١ المقرئى

السلوك ، ج ١ ، ص ١٩٤ - ٢٠٢

(٢) المقرئى ، الخطط ، ج ١ ، ص ٣٥١ - السلوك ، ج ١ ، ص ٢٠٢

ونزل السلطان بمن معه من العساكر بمنزل العادلة " (١) . وينوه المقرئى بالدور الرائع الذى قام به العرب أثناء حصار الفرنج لدمياط فيقول " والعربان تتخطف الفرنج فى كل ليلة بحيث منعهم ذلك من الرقاد وخوفا من غاراتهم فتكالب العرب عليهم حتى صاروا - يختطفونهم نهارا ويأخذون الخيم بمن فيها " (٢) .

كان التعاون كاملا بين قبائل العرب من بنى كنانة وبنى مدلاج وبنى عدى وغيرهم وبين الجيش الأيوبي للدفاع عن دمياط . لقد أكد المقرئى أن السلطان بعث الى شارمساح " ألفى فارس فى آلاف من العربان ليحولوا بين الفرنج وبين دمياط " (٣) ثم قامت بعض قطع الاسطول الأيوبي بالتعاون مع الجيش فى عملية تطويق العدو بدمياط فانقطعت عنه المؤن والزخيرة برا وبحرا (٤) . ومما يروى فى هذا الصدد أن الملك الكامل عندما أحس بخطر الهجوم الصليبي على دمياط ، وكان كتب الى الحكام العرب فى سوريا والعراق وغيرهما (٥) وقبل أن يتمكن منه الهأس كانت النجيدات العربية قد وصلت الى مصر . وفى ذلك يقول المقرئى " وتتابع بحى

(١) المقرئى ، الخطب ، ج ١ ، ص ٣٤٩ - السلوك ، ج ١ ، ق ١ ، ١٩٤ ، ص ١٩٥ .

(٢) نفس المصدر .

(٣) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ، ق ١ ، ص ٢٠٢ .

(٤) نفس المصدر ، ص ٢٠٣ .

(٥) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٢ ، ص ١٥٠ .

الملوك حتى بلغ عدد فرسان المسلمين نحو أربعين ألف فارس " (١)
وقد قوى عزم المصريين بالتحجرات العربية التي وصلت الى مصر .
ورغم ذلك فقد كان حماس أفراد الشعب من المصريين والعرب في
مهاجمة العدو بدمياط يفوق حماس العسكر . قال المقريزي أن
المصريين والعرب كانت تكرر على الفرنج أكثر من العسكر . (٢)

وقال أيضا أن عدد المتطوعين من شعب الاسكندرية ومنهم
بطبيعة الحال قبائل العرب من لخم وجذام وغيرهم بلغ لثمانية آلاف
مقاتل (٣) . وبينما كانت التحجرات العربية تتوالى على مصر كانت
المساعدات الاوربية تصل الى العدو في دمياط ارسالا . ذلك ان
سقوط دمياط في يد الفرنج كان له دوى هائل في أنحاء أوروبا .
وظن الفرنج أنهم بدمياط يستولون على مصر كلها . فقدمت
أعداد هائلة من المقاتلين من دول الغرب الى دمياط واشتد طمعهم
في غزو مصر . ثم بدأ الخطر يظهر من الشرق أيضا من جانب
التيار (٤) ثم تقدم العدو من دمياط وواجه المصريين في المتصورة .
وكان يحجز بينهما بحر أشموم ، واستمرت المواجهة كان النيل قد

(١) المقريزي ، السلوك ، ج١ ق ١ ، ص ٢٠٣ - ابن ايس ، بفتح الزهور ج١ ، ص ٦٤

(٢) السلوك ، ج١ ق ١ ، ص ٢٠٦ (هذه العربية القاتلة وخاصة بنى الكتانة صرف أفرادها
بالشجاعة الفائقة في القتال والجسارة على الأعداء والقدرة العالية على استخدام أساليب الكر والفر في
مناحها مع العدو . كذلك عرف فرسان العرب من فنون القتال المشي الكبير) .

(٣) المقريزي ، الخطوط ، ج١ ، ص ٣٥١

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج١٢ ، ص ١٥١ - المقريزي ، السلوك ، ج١ ق ١ ، ص ٢٠٣

بدأ فى الزيادة تمهيدا للفيضان التوسى فتقدم جماعة من المتطوعين العرب وعبروا الى الأرض التى يحتلها العدو وفتحوا ثغرة فى النيل فتفجرت منها المياه الى العدو فمنعته من الوصول الى دمياط وانقطعت طرق الاتصال بينهم وبين قاعدتهم دمياط . وتعذر عليهم الحصول على المؤن والأسلحة التى كانت فى معسكراتهم فى دمياط وتخلوا عنها عندما زحفوا ظنا منهم أنهم سوف لا يحتاجون اليها لقوتهم وضعف المدافعين وقتلهم . وازاء هذا الوضع المثير لاضطروا الى طلب الصلح على أساس الانسحاب من دمياط فأجيبوا الى ذلك وفى ١٩ رجب عام ٩١٨ تم انسحاب الفرنج من دمياط يجرّون وراءهم أذبال الخيطة والفشل ^(١) .

ج - حملة لويس التاسع على دمياط ودور العرب فى الدفاع عنها

فى عام ٦٤٦ (١٢٤٨) وردت الأنباء الى مصر بأن لويس التاسع ملك فرنسا قد عزم على غزو مصر ، فأصدر الملك الصالح نجم الدين أيوب أوامره بإعداد الجيوش للدفاع عن دمياط برا وبحرا وأسند قيادة الجيش الى الأمير فخر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ وفى المحرم من ٦٤٧ نزل الصالح بأشموم طناح بالقرب من دمياط رغم مرضه للاشراف على سير المعركة بنفسه ، وفى صباح يوم الجمعة ٩ صفر قدمت الحملة الى مصر وأرست بأسطولها على ساحل دمياط . وكان فرنج الساحل قد انضموا الى الحملة بحيث

(١) القزوينى ، السلوك ، ج ١ ، ص ٧٠٣

بلغ عددهم نحو خمسين ألف مقاتل^(١) أما سفنهم فقد بلغ عددها على حد قول ابن اياس " مائتى سفينة " ^(٢). وفى يوم السبت نزل العدو الى البر . ووقع القتال بين الفريقين واستشهد وفى يوم الأحد قرر قائد الجيش الانسحاب من دمياط وتبعه الأهالى فاستولى عليها العدو . ووصلت أخبار الانسحاب من دمياط الى الملك الصالح ، فتوجه فى شهر صفر الى المنصورة^(٣) وأمر باصلاح أسوارها وبنزول الأسطول الى مياهها لمواجهة العدو والتصدي له . ثم أمر بجمع العربان فاجتمع منهم عددا لا يدركه الحصر . ويذكر المقرئى أن المتطوعين من العرب والمصريين من جميع أنحاء مصر بدأوا يقتتلون العدو بالمهجوم عليه فيقتلون وبأسرون . ففى أول شهر ربيع الأول بدأت الأعمال الفدائية ضد العدو فوقع فى يد الفدائيين العرب ستة وثلاثين أسيرا كان من بينهم اثنان من فرسان العدو ، أرسلوا الى القاهرة مكبلين بالحديد^(٤) .

ثم تتابعت الأعمال الفدائية ضد العدو وتتابع أيضا سقوط مزيد من الأسرى . فسقط فى اليوم الخامس من نفس الشهر تسعة وثلاثين أسيرا ثم اثنان وعشرون فى اليوم السابع وخمسة وأربعون

(١) ابن الأثير ، الكامل ج ١٢ ص ١٥١ - المقرئى السلوك ، ج ١ ق ١ ص ٢٠٧ التقريرى ،

المخطوط ، ج ١ ، ص ٣٥٣ - السلوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٣٢٣ ، ٣٢٧

(٢) ابن اياس ، بلتغ الزهور ، ج ١ ، ص ٦٨

(٣) المقرئى ، المخطوط ، ج ١ ، ص ٣٥٣ - السلوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٣٢٣

(٤) المقرئى السلوك ، ج ١ ق ٢ ص ٣٢٧ - بلتغ الزهور ، ج ١ ، ص ٦٩

فى اليوم السادس عشر من بينهم ثلاثة من فرسان العدو . وبلغ عدد الأسرى فى شهر جمادى الأولى خمسين أسيراً . وفى شهر رجب كان عدد من أسر من الفرنج سبعة وأربعين جندياً ، وأحد عشر فارساً ، كذلك استولى المسلمون على مركب حربى وأسروا جنوده (١) .

ثم توفى الملك الصالح فى ١٤ شعبان ٦٤٧ وكنتم خير موته ولم يذع إلا بعد مضى اسبوع من موته . ولما علم الفرنج بخبر موت الملك زحفوا من دمياط الى فارسكور فى ٢٥ شعبان فى محاذاة المصريين بالنصورة . وشرعوا فى مناوشتهم . فى اليوم التالى أعلن الجهاد القلس من فوق منبر الجامع الأزهر وسرعان ما انتشر نبأ الجهاد فى أنحاء مصر كلها . واشتد حماس الجماهير فى مصر للتطوع للجهاد . فخرج الناس من القاهرة - وسائر الأعمال "فاجتمع عالم عظيم" لايقع عليه حصر (٢) واستمر تقدم الفرنج فوصلوا الى شارمساح فى أول رمضان ثم اليرمون فى السابع من الشهر نفسه ثم صاروا فى مواجهة النصورة يوم ١٣ منه . ولم يكن يفصل بين القوات المتحاربة غير النهر (بحر اشموم) ثم قام الفرنج بانشاء الأسوار وحفروا الخنادق لحماية لعسكرهم باليرمون

(١) القريزى ، المخطوط ، ج١ ، ص ٣٥٥ - السلوك ، ج١ ق ٢ ، ص ٣٣٧ - بستان الزهور ، ج١ ، ص ٦٩ .

(٢) القريزى ، المخطوط ، ج١ ، ص ٣٥٦ ، السلوك ، ج١ ق ٢ ص ٣٣٧ - محمد عبد المعطى ، أبى الفتح ، تاريخ الاسماعيلى ، ص ١٨٠ .

من هجمات الفدائيين العرب . ثم صوبوا أسلحتهم فى مواجهة المصريين بالنصورة وواجهت سفن الفرنج سفن المصريين فى بحر الشنوم . ثم بدأ القتال بين الفريقين فى البر والبحر . وفى نفس الوقت أخذ الفدائيون من العرب والمصريين يهاجمون معسكر الفرنج وعملوا على ازعاجهم ومنعهم من الاستقرار والراحة .

ويصف المقرئى هذا الدور العظيم الذى قام به الأهالى من العرب وغيرهم ضد الفرنج فيقول "وأبلى عوام المسلمين فى قتال الفرنج بلاء كبيرا وانكوهم نكاية - عظيمة وصاروا يقتلون منهم ويأسرون" ^(١) . ومن أطرف مذكره المقرئى عن الدور الفدائى للأهالى دفاعا عن النصورة قوله أن الفدائيين من الأهالى كانوا "يتحيلون فى اختطاف الفرنج بكل حيلة ولا يهابون الموت حتى ان الانسان قور بطيخة وحملها على رأسه وغطس بها فى الماء حتى حاذى الفرنج فظنه بعضهم بطيخة ونزل حتى يأخذها فخطفه وأتى به الى المسلمين" ^(٢) .

واستمرت مضايقة العرب للفرنج وانزعاجهم حتى سببت لقيادتهم الشعور بالفرع والارتباك . ^(٣) مما دفع أحد كبار القادة هو الكونت أرتوا شقيق الملك لويس التاسع قائد الحملة الى القيام

(١) المقرئى ، الخطط ، ج ١ ، ص ٣٥٦ - السلوك ج ١ ق ٢ ، ص ٢٤٨ .

(٢) نفس المصدر .

(٣) المقرئى ، الخطط ، ج ١ ، ص ٢١٩ - ٢٢٢ - السلوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٢٥١ .

بمغامرته المعروفة التى بدأها بالهجوم على معسكر المصريين بالمنصورة والتحم القتال بين الفريقين ورجحت كفة الفرنج بعد أن تمكنوا من قتل بعض القادة المماليك والوصول الى قصر السلطان . لولا أن القائد المملوكى ركن الدين بيبرس البلقدارى أسرع بقواته وقاتل الفرنج المهاجمين واستطاع أن يردهم عن قصر السلطان . فلما تراجعوا عن القصر فقدوا السيطرة على المعركة . وبدأ الموقف - يتحول لصالح المصريين ، حتى انتهى اليوم بانتصارهم وهزيمة الفرنسيين .

ويذكر ابن اياس دور الأهالى الكبير فى معركة المنصورة فقال "ركب الأمير بيبرس البلقدارى والأمير لاجين وغيرهما من الأمراء وخرج معهم السواد الأعظم من العوام والفلاحين ومنهم قبائل العرب من بنى كنانة وبنى مدلج وبنى عدى وفى أيديهم المقاليع والحجارة^(١) وهجم المماليك البحرية وفى أيديهم السيوف والدبابيس والرماح ومنهم طائفة يرمون بالنشاب فحملوا على الفرنج حملة واحدة^(٢) " وقد سقط الشهداء من الأهالى - والمماليك جنبا الى جنب دفاعا عن مصر .^(٣)

(١) د/ على ابراهيم حسن ، دراسات فى تاريخ المماليك البحرية ، القاهرة ١٩٤٨ ، ص

(٢) الملوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٣٥٠ ، ابن اياس ، بستان الزهور ، ج ١ ، ص ٧٠

(٣) الملوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ١٤٩ - ٣٥١ - بستان الزهور ، ج ١ ، ص ٧٠

وترجع أسباب انتصار المسلمين في دمياط الى العوامل التالية :-

١- وحدة مصر والشام . فان بشارت النصر لاحت منذ وصول الجيوش الشامية الى مصر .

٢- الدور الفعال الذى قام به الأهل واستبسالهم فى القتال الثماسا للشهادة بتوجيه ايجابى من العلماء ورجال الدين الذين نجحوا فى اقناع الأهالى بخطورة الموقف وأهمية النظام وحفظ الأمن وإثارة المشاعر الوطنية ومأعقب ذلك من تدفق الجماهير القادرة على حمل السلاح . فارتفعت الروح المعنوية . وكان لهم دور بارز فى مضايقة العدو واضعاف معنوياته .

٣- جهل العدو بطبيعة الأرض المصرية وطبيعة نهر النيل

٤- معرفة المصريين لطبيعة الارض المصرية واستخدام هذه الطبيعة فى قتالهم مع العدو باغراقه فى مياه النيل عندما حل موسم الفيضان.

الفصل الثاني

دور العرب الحربى فى الدفاع عن مصر زمن المماليك

١- اشترك العرب فى الوقائع الحربية الهامة فى عصر المماليك .
يتميز عصر دولة المماليك بوقوع أشهر المعارك الحربية وأخطرها فى تاريخ مصر الاسلامية . وأول هذه المعارك الحربية التى وقعت حوادثها قريبا من الحدود الشرقية لمصر وعلى أرض الشام بفلسطين معركة عين جالوت . التى وقعت بين المسلمين والتتار فى عهد السلطان المظفر سيف الدين قطز سنة ٦٥٨ (١٢٥٩) ثم تكرر وقوع المعارك الحربية بين العرب والمغول بعد معركة عين جالوت على أرض سوريا على عهد سلاطين المماليك . الظاهر بيبرس وسيف الدين قلاوون والناصر محمد بن قلاوون أما بالنسبة للصليبيين فقد استمر الصراع قائما بين المماليك والفرنج الى أن تمكن الاشرف خليل من القضاء عليهم نهائيا فى الشام هذا وقد امتد أمد الصراع بين قوى المسلمين والصليبيين من جهة وبين التتار والمغول من جهة أخرى ، من منتصف القرن السابع الى منتصف القرن الثامن الهجرى حيث تخللتها حروب خارج حدود مصر كتب النصر فيها للمسلمين على أعدائهم المغول والصليبيين على السواء .

أما الفترة التى تخللت المدة ما بين عهد الناصر محمد بن قلاوون حتى معركة مرج دابق وتبدأ من طليعة القرن الثامن الهجرى على

وجه التقريب الى بداية العقد الثانى من القرن العاشر . فتميز
بظهور مشاكل داخلية هامة ترجع الى أسباب سياسية واقتصادية .

وفيما يلي دراسة مقتضبة لمعركة عين جالوت وغيرها من المعارك
التي خاضها المماليك ضد قوى المغول وتقييم بالدور الذى قام به
العرب .

معركة عين جالوت

عين جالوت قرية صغيرة من قرى فلسطين تقع بين نابلس وبيسان
الثقت فيها جيوش الاسلام مجتمعمة على جيوش المغول وفيها دارت
الدائرة على قوى المغول فى ١٥ رمضان ٦٥٨ - (أغسطس
١٢٦٠) .

وموقعة عين جالوت من المواقع الحاسمة فى التاريخ العام العالمى .
ففيها نجح المماليك وخلفاؤهم فى إيقاف سيول المغول الجارفة التى
اجتاحت حدود العالم الاسلامى والعرب من الشرق الى الغرب
آلاف الأميال دون عائق أو مانع ومكنتها الظروف من نسج
أسطورة القهر الى أن قوضها المماليك فى عين جالوت . وأصبحت
القاهرة بعد بضع سنوات من تحقيق هذا الانتصار قاعدة الاسلام
ومقر الخلافة العباسية .

(أ) - الموقف قبل معركة عين جالوت

عندما فشلت حملة لويس التاسع على مصر وانسحبت من دمياط في عام ٦٤٨ (١٢٥٠) عمد لويس التاسع الى الاتصال بالمغول في الشرق وأرسل اليهم كتابا يعلن لهم فيه عن رغبته في عقد تحالف معهم ضد العرب بقصد الاستيلاء على بيت المقدس .

أما هيثوم ملك أرمنيه وبوهيموند السادس أمير انطاكية فكانا يدفعان الجزية للمغول ، كما بعنا برسائلهما بهدف اقامة حلف صليبي مغولي ضد الاسلام . ولكن لم يكتب للصليبيين أن يلعبوا دورا في المعارك الحربية التي دارت بعد ذلك بين المسلمين والشار . وذلك بسبب الضعف الذي لحق بالصليبيين نتيجة للخلافات الداخلية التي وقعت بينهم حين ذاك . ^(١) وبالفعل عقد تحالف صليبي مع مانجوخان القائد المغولي ٦٤٦ - ٦٥٥ (١٢٤٨ - ١٢٥٧) . وما أن تحالف الصليبيين مع المغول حتى سير مانجوخان أخاه هولاكو الى العراق للقضاء على الخلافة واستعد لهذا الهجوم بأن زود جيشه بألف مهندس للتخطيط في اقامة الاستحكامات الحربية واعداد الذخيرة قبل بدء القتال وتجهيز المؤن واصلاح الطرق (٢) ولم تلبث بغداد أن سقطت في أيدي المغول في المحرم - سنة ٦٥٦

(١) حنظل أحمد حمدي ، الدولة الخوارزمية والمغول ، ص ٢٣٧ ، د/ غدار العبادي سلسلة محاضرات لطلبة الليسانس سنة ١٩٥٨ .

(٢) د/ حنظل أحمد حمدي ، الدولة الخوارزمية والمغول ، ص ٢٣٧ ، د/ غدار العبادي سلسلة محاضرات لطلبة الليسانس سنة ١٩٥٨ .

وتبع ذلك ماتبعه من مصرع الخليفة العباسي المستعصم و المذابح
 الرهينة التي قام بها الغزاة المتوحشون وفي صفر ٦٥٨ (١٢٦٠) ثم
 سقوط حلب وفي جمادى الآخرة من نفس العام سقطت دمشق
 وواصلت جيوش المغول تقدمها الى مصر فنزلوا في غزة بفلسطين
 قرب الحدود المصرية استعدادا لغزوها وأرسلوا سفارة بكتاب تهديد
 الى مصر طالبوا فيه السلطان بتسليم البلاد لهم . أما في مصر فقد
 عقد مجلس حرب بالقلعة في عام ٦٥٧ (١٢٥٨) حضره ابن
 العديم سفير الملك الناصر صاحب الشام الى مصر . وفي هذا
 الاجتماع تقرر وضع خطة الاستعداد للحرب ^(١)

(ب) انضمام العرب الى جيش المماليك في المعركة

في عام ٦٥٨ أعلن الجهاد العام وصدرت الأوامر للعرب في
 مصر للمشاركة في الدفاع عن البلاد . واجتمعت قبائل العرب من
 لحم وخدام وسنابس وبصفة خاصة عرب الشرقية والغربية لقربها من
 موقع المعركة " فاجتمع من العساكر ما لا يحصى " ^(٢) وفي ١٥
 شعبان عام ٦٥٨ (١٢٦٠) خرجت جيوش المماليك ومن انضم
 اليهم من أجناد العرب من القاهرة يربطون الصالحية ^(٣) ثم بحثوا

(١) القريزي ، السلوك ، ج١ ق ٢ ، ص ٤١٦ - ٤٢٨ - ابن الهيثم ، بستان الزهور ، ج١
 ص ٧٩ ، ٨٠ .

(٢) نفس المصدر .

(٣) القريزي ، السلوك ، ج١ ق ٢ ، ص ١٤٦ - ٤٢٨ - ابن الهيثم ، بستان الزهور ، ج١
 ص ٧٩ ، ٨٠ .

بطلائعهم بقيادة ركن الدين بيبرس البندقدارى الى غزوة للاستطلاع .
وكان بها جموع من جيش هولاكو يقودها نائباً هولاكو كتبغا
وبيلدا فانسحبوا ودخلتها الطلائع المصرية ثم لحق المظفر قطز بغزة
فى طريقه الى عكا . وفى عكا طلب من الصليبيين الالتزام بالحياة
وعدم التدخل . فى المعارك القادمة بين المسلمين والمغول . ثم
تقدمت الطلائع بعد ذلك الى عين جالوت وتقابلت مقدمة الجيش
الملوكى مع مقدمة الجيش المغولى فى قتال عنيف انتهى بانتصار
الماليك وفى ٢٥ رمضان التحم الجيشان فى معركة فاصلة فى عين
جالوت انتهت بهزيمة التار وانتصار المسلمين ^(١) ثم تابعت
انتصارات المسلمين على التار بعد عين جالوت . فتكررت هزيمتهم
فى بيسان وتحررت دمشق فى آخر رمضان من عام ٦٥٨
(١٢٦٠) ^(٢) . وفى شوال واصلت جيوش الماليك تقدمها من
دمشق الى حمص ثم الى حلب وتم تحرير بلاد الشام من سيطرة
المغول الى الفرات .

ومما لاشك فيه أن عرب مصر الذين خاضوا غمار المعركة أبلوا
بلاء حسناً واستبسلوا فى القتال ولعبوا دوراً هاماً فى تحقيق النصر
فقد كانوا مايزالوا شوكة الاسلام ودرعه الواقى فى مصر وكانوا
يهيئون للدفاع عن البلاد والذب عن الاسلام فى اللحظات الحاسمة

(١) نفي المصدر، ص ٤٣٦ - بتائع الزهور ج ١ ص ٨٠ .

(٢) نفسه . ٤٣٢ ، ابن اياس ، بتائع ، ج ١ ، ص ٨٠ .

وكان فرسانهم أهم مقومات القوة العربية الضاربة ولهذا كان
لفرسان العرب أثر عميق فى تنفيذ النصر .

(ج) - دور العرب بعد عين جالوت

اعتلى الامير ركن الدين بيبرس البندقدارى كرسى السلطنة
الملوكية فى مصر على أثر خلاف وقع فى صفوف أمراء المالك
عقب انتصارهم على التتار فى عين جالوت . وتأثرت الأحوال
السياسية فى البلاد المصرية والشامية بهذا الخلاف ، وقد شجع
ذلك التتار على معاودة الكرة وهم يتوهمون ضعف الموقف الداخلى
فى مصر اعتقادا منهم أنه فى ظل هذه الظروف الجديدة يمكنهم
تحقيق نصر سريع الانتقام يحون به وصمة عار عين جالوت .
فبادرت جيوش التتار الى الهجوم على البلاد الشامية . وفى عام
٦٥٩ (١٢٦٠) شنوا هجوما على شمال الشام حتى حمص ، الا أن
أصداء الانتصارات الملوكية كانت لاتزال تزد فى أجواء البلاد ،
كما أن انتصار المسلمين على أعدائهم قضى على اسطورة القوة
المغولية التى لاتقهر فأصبحوا لايهابون أعداءهم - فلما عاود التتار
هجومهم لم يتمكنوا رغم كثرتهم العددية من الصمود أمام قوة
العرب ويعبر المقرئ عن ذلك بقوله " وفى عام ٦٥٩ اجتمع من
التتار ستة آلاف فارس وقاموا بحمص فبرز اليهم الملك الأشرف
موسى ابن شيركوه صاحب حمص والملك المنصور صاحب حماه
 واجتمع اليهما قدر ألف وأربعمائة فارس وقدم زامل بن على أمير

العرب فى عدة من العربان.، وواقعوا التار يوم الجمعة الخامس من المحرم على الرسن^(١) فأقتوهم قتلا وأسرا . ووردت البشارة الى مصر بذلك . وكانت التار فى ستة آلاف والمسلمون فى ألف وأربعمائة^(٢) ثم وقعت معركة حلب وهزم فيها التار شر هزيمة.^(٣) ثم واصل الظاهر بيبرس سلطان مصر معاركه ضد التار واستعان بعرب مصر فى معاركه جميعا ضد التار والصليبيين على السواء^(٤) ففي جمادى الاولى من عام ٦٦٣ (١٢٦٤) قامت جماعة من التركمان ، والعربان بمهاجمة أبواب عكا وأسروا جماعة من الفرنج وفى عام ٦٧٢ (١٢٧٣) قامت حملة حربية لمطاردة التار شمال الشام وتبعهم فى الشمال الشرقى حتى خارج الحدود السورية. وقد اشترك فى هذه الحملة فرسان من مصر من العرب تلبية لأمر السلطان بيبرس ، بأن يخرج جميع العرب وكل من له فرس فى مصر للحرب.

وبعد معركة عين جالوت شارك عرب مصر فى معارك لا تقل فى أهميتها عن معركة عين جالوت ، فى عهد السلطان المنصور سيف الدين قلاوون ٦٧٩ - ٦٨٩ (١٢٨٠-١٢٩٠) تعرضت سوريا

(١) تقع الرسن فى منتصف الطريق بين حماه وحمص (السلوك ج١ ق ٢ ص ٤٤٢ هـ ٤ ، ابن تغرى بردى النجوم الزاهرة ج١ ص ٧ ، ص ٣٠٣ .

(٢) المقرئ ، السلوك ، ج١ ق ٢ ، ص ٤٤٣

(٣) نفس المصدر - ابن تغرى بردى ، النجوم الزاهرة ، ج٧ ، ص ١٠٤ - ١٠٩

(٤) انظر - (Wiet: I. Egypte Arabe. P. 421)

لخطر الهجوم المغول ووردت الأخبار الى مصر بأن المغول قد أعدوا لهذه المعركة على نحو ' سبق أن أعدوا مثيلا له منذ عشرين عاما وأن عددهم بلغ ثمانين ألف جندي وأنهم وصلوا الى مشارف الشام فى جمادى الاولى من عام ٦٨٠ (١٢٨١) وكانوا يتقدمون فى ببطء وتؤده على غير عادتهم فى الهجوم فعند ذلك قامت مصر باعداد جيشها وانضم الى الجيش المملوكى عرب مصر والعراق والشام وصاروا جيشا واحدا فى مواجهة جيش المغول والتتار .

ويشير المقرئى الى ذلك بقوله فشرع السلطان فى عرض العساكر واستدعى الناس فحضر الأمير أحمد بن حنبل من العراق فى جماعة كثيرة من آل مرا تكون زهاء أربعة آلاف فارس شاكين السلاح . وقدمت عساكر مصر وسائر العربان ثم توجه الجيش بعد ذلك الى حمص فى ١١ رجب من نفس العام^(١) ثم بدأ السلطان قلاوون فى تنظيم الجيش قبيل بدء المعركة . وجعل فى رأس الميمنة الأمير شرف الدين عيسى بن مهنا وآل فضل وآل مرا وعربان الشام ومن انضم اليهم . وفى ١٤ رجب ٦٨٠ (١٢٨١) . بدأت معركة حمص فالتقى الجيشان وواجهت الميمنة العربية أعنف هجوم وصمدت الميمنة ثم اندفعت فى الهجوم الى ميسرة جيش المغول واختزقت صفوفها وواصلت تقدمها الى قلب الجيش المغولى ، وفى

(١) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ، ق ٣ ، ص ٦٨٥ - ٦٩٢ - ابن تغرى بردى النجوم الزاهرة ،

ج ٧ ، ص ٣٠٢ ، ٣٠٣ .

نفس يوم ١٤ رجب انتهت معركة حمص بانتصار ساحق للعرب^(١) وفى عام ٧٠٢ (١٣٠٢) . فى عهد الناصر محمد بن قلاوون) عاود التتار الهجوم على مدن الشام فى أكثر من مائتى ألف وجاءت الأخبار الى مصر بوصولهم قرب حماء ولكن مصر كانت قد أعدت عدتها لمثل ذلك الهجوم واستدعى السلطان عرب الشرقية والغربية ، واحتشدوا بالريدانية .

ومن هناك خرجت القوات المقاتلة من العرب والمماليك متجهة الى مرج راهط . وفى مرج راهط شرقي الغوطة اشتبك الجيشان الاسلامي والمغولي فى أول رمضان ٧٠٢ (١٣٠٢) وكان عدد المغول يتجاوز مائتى ألف والعرب فى نحو هذا العدد واستمر القتال بين الجيشين ثلاثة أيام وفى اليوم الرابع حلت الهزيمة بجيش المغول

ووقعوا فى أيدي العرب بين قتيل أو أسير وجريح^(٢) كما قتل نحو ألف وخمسمائة من المماليك غير من قتل من العرب . أما الأسرى الذين بلغ عددهم نحو ثلث جيش المغول فقد دخلوا القاهرة مكبلين فى الحديد فى ١٣ شوال عام ٧٠٢ (١٣٠٢) .^(٣)

(١) نفس المصدر - ابن اياس ، بلقيع الزهور ، ج١ ، ص ٩٦

(٢) ابن اياس ، بلقيع الزهور ، ج٢ ، ص ١٢١

(٣) نفس المصدر ، ص ١٢٣

دور العرب الدفاعي في عصر دولة المعاليك الجراكسة

في عام ٨٠٣ (١٤٠٠) وردت الأنباء الى مصر بوصول جيش تيمورلنك الى قرب حدود الشام الشمالية الا أن رد الفعل عند السلطان فرج جاءت ٨٠١ - ٨٠٨ (١٣٩٨ - ١٤٠٥). بطيعة الى الحد الذي أتاح لتيمورلنك بالتمكن من البلاد ومهاجمة حلب في ١١ ربيع الأول . وفي ٣ ربيع الآخر تحرك الجيش المملوكي من مصر فوصل الى دمشق في ٦ جمادى الأولى وحدث في ذلك اليوم اشتباك بين طلائع من جيش تيمورلنك بلغ عددها ١٠٠٠ فارس وبين طلائع من جيش الحرس السلطاني وكانو نحو مائة فارس تمكنوا من ايقاع الهزيمة بفصائل الحدود التيمورية وأرغموها على الفرار ^(١) .

كذلك اشترك قبائل العرب في بلاد الشام في المعارك الضارية ضد جيش تيمورلنك . وكثيرا ما كانوا يتغلبون عليه ويهزمون به فيفر المغول مدبرين ^(٢) . ولم تلبث قوة جيش تيمورلنك أن ضعفت بعد مقتل أحد أبنائه وانسحب كثير من جنوده ولجأوا الى معسكر السلطان فرج بقصد الدخول في خدمته . ^(٣)

(١) ابن الأثير ، بلتاج الزهور ، ج ٣ ، ص ٢٨٩

(٢) نفس المصدر .

(٣) نفسه ..

غير أن خلافا وقع في معسكر السلطان فرج اضطره الى العودة الى مصر ، والظاهر أنه قرر العودة لتدعيم قوته بعناصر عربية بدليل أنه جهز جيشه بعدد كبير من العرب فقد بلغ عدد من تقرر اشترأكهم من قبائل العرب مايلي :-

سنة آلاف فارس من عرب البحيرة وألفان وخمسمائة فارس من عرب الشرقية وألف وخمسمائة فارس من عرب بنى وائل - وبلغ عدد فرسان عرب جبل نابلس خمسة آلاف ^(١) .

ومن عجائب الأمور أنه رغم الاستعداد العسكري وشجاعة المدافعين عن الشام من عرب مصر والمالكي م فان تيمورلنك استطاع التسلل الى بلاد الشام ، فدخلها بغير قتال . ويرجع السبب في ذلك الى أنه بعد أن ضعف موقف تيمورلنك وانسحب جيشه الى خارج حدود الشام ، قفل الجيش الملوكي هو الآخر عائدا الى مصر ، ولم يكن ذلك بسبب انسحاب جيش تيمورلنك فقط وإنما بسبب فتنة وقعت في الجيش الملوكي اضطر السلطان على اثرها الى الانسحاب والعودة الى مصر .

فانتهاز تيمورلنك فرصة انسحاب الجيش الملوكي من الشام وبدأ خطة جديدة قوامها مفاوضة أهل الشام والتظاهر بطلب الصلح ، ونجح العدو في خطته وتمكن من دخول البلاد بالخدعة ، فكان يبعث جنوده ارسالا حتى لا يلحظ ذلك أحد الى أن تمكن من

(١) ابن اياس ، بلقيع الزهور ، ج ٢ ، ص ٢٨٨

السيطرة على البلاد . وعندئذ أطلق جنوده تحصد أرواح الأبرياء
وتستولى على الممتلكات فلما وصلت أنباء ذلك المهجوم الى مصر بدأ
السلطان يتأهب من جديد للعودة الى الشام . ولكن تيمورلنك لم
يلبث أن انسحب بجيشه فى ٢ شعبان أى بعد ثلاثة شهور من
احتلاله للأراضى الشامية .^(١)

د - دفاع العرب فى الريدانية

بعد أن هزم المماليك أمام العثمانيين فى مرج دابق فى رجب
٩٢٢ هـ وقتل السلطان الغورى فى ساحة المعركة . تولى نائبه
طومان باى الحكم فى مصر . ثم بدأت المعارك بين العثمانيين
والمماليك فى مصر بعد ذلك .

ففى أول عام ٩٢٣ (١٥١٧) كان العثمانيون قد وصلوا الى
الريدانية . وبدأ العرب والمصريون دورهم فى الدفاع عن مصر
فقاموا بالمهجوم على العثمانيين فى معسكرهم بالريدانية .
واستخدموا القلاع والحجارة من أسلحة القتال . وقاموا بدور فعال
فى المعركة الى جانب الجيش . ففى الخامس من المحرم فاجأ
الأشرف طومان باى العثمانيين بالمهجوم عليهم وتطويقهم فاضطربت
أحوال السلطان سليم للغاية وأيقن بالأسر . وأشيع أنه هجم عليه
بجمال محملة ساسا وأطلق فيها النار فاحترق بعض خيام من وطاقه
وأوقع فيهم السيف تحت الليل فقتل من عسكر العثمانيين مالا يحصى

(١) نفس المصدر ص ٢٨٩ ، ٢٩١٠ .

عندهم . واحتشدت لقتال العثمانيين بمجموع هائل من الزعر وعياق
بولاق من النواتية وغيرهم . وأخلوا يرحمون فى الوطاق بالمقاليع
والحجارة " واستمروا على ذلك الى أن طلع النهار فلاحقهم الأمير
علان الدوادار من الناصرية عند الميدان الكبير فاسعفهم "(١)-

وواصل العرب وأهل القاهرة هجومهم على معسكر العثمانيين
فاقتحموا المعسكر واستولوا على الغنائم (٢) وكان لذلك أعظم الأثر
فى اضعاف روح العثمانيين المعنوية . وفى القاهرة دارت المعارك
من شارع الى شارع ومن بيت الى بيت وكانت الحرب سجالا بين
الطرفين ، وكان العرب والمصريون عوناً لطومان باى (٣) وظل
المماليك والأهالى يقاتلون حتى أعيدت الخطبة فى السلاح باسم
طومان باى بعد مضى أسبوع واحد من اقامتها باسم السلطان
العثمانى .

وهكذا تحول الموقف لصالح المصريين مرة أخرى بفضل تعاون
الجيش والشعب فان الأهالى وان لم يتح لهم القيام بدور رئيسى فى
المعركة الا أنهم قاموا فى المقاومة بدور فعال ولكن المماليك خرجوا
على خطة طومان باى فى اللحظة الأخيرة فأدى ذلك الى الابتعاد

(١) ابن اياس ، بتاريخ الزمور ، ج ٩ ، ص ١٠٨١

(٢) ابن اياس ، بتاريخ الزمور ج ٩ ، ص ١٠٨١

(٣) نفس المصدر .

عن الهدف الذى كان قد خطط له من قبل . ومع ذلك فقد استمرت الأحوال فى التحسن لصالح طومان باى فترة اسبوع واحد حتى استولى الشعب والارهاق على الجنود المالك فبدأوا يضعفون عن المقاومة وينسحبون من المعركة ^(١) . واضطر الأهالى من العرب والمصريين الى مقاومة العثمانيين ومواجهتهم وحدهم . واشتد منهم كثير . ثم لجأ السلطان طومان باى الى الصعيد حيث سائده عرب الصعيد ونجحوا فى منع ارسال القمح الى القاهرة تمكينا للضغط على الجيش العثمانى بالقاهرة .

وبفضل تعاون عرب الصعيد تمكن طومان باى من استعادة مركزه العسكرى . ثم أمدته الاسكندرية بالذخيرة ووصلت أخبار هذا الانتصار الملوكمى الى القاهرة فأثار ذلك مخاوف العثمانيين . ويعبر ابن اياس عن ذلك بقوله " وفى يوم الجمعة جاءت الأخبار من بلاد الصعيد بأن السلطان طومان باى قويت شوكته وأشف عليه جماعة كثيرة من العربان واجتمع عنده من الأمراء والعسكر الجهم الكثير وأشيع أنه وصل اليه من ثغر الاسكندرية . زردخاناها ما بين نشاب وقسى وبارود . فلما تحقق السلطان سليم شاه ذلك أخذ حذرته من الملك الأشرف طومان باى. ^(٢)"

(١) نفسه .

(٢) ابن اياس ، بقاتع الزهور ، ج ٩ ، ص ١٠٨٧

استغل طومان باي حالة التحسن النسبية التي طرأت على موقفه العسكري فبادر بالاتصال بالعثمانيين ليفاوضهم في عقد صلح وألح طومان باي الى ما عنده من قوة عربية مكونة من العرب والمماليك فبعث الى السلطان العثماني وقال له " ولا تحسب أني أرسلت أسالك في أمر الصلح عن عجز فان معي ثلاثين أميرا مابين مقدمي ألف وأربعينات وعشورات ومعني من المماليك السلطانية والعرب نحو عشرين ألف" ^(١) وأضاف طومان باي في تلك الرسالة التي وجهها الى العثمانيين قوله أنه انما يهدف الى حقن دماء المسلمين ، فهو حين طلب الصلح نبه اهتمام العثمانيين الى قدرته على مواجهتهم بما لديه من قوة وعشاد من كبار القادة المماليك الذين كانوا لا يزالون تحت امرته وطوع اشارته فضلا عن الفرسان العرب الذين بلغ عددهم مع المماليك السلطانية نحو عشرين ألف ^(٢) .

وقد بلغ طومان باي هدفه بهذه الرسالة واستجاب له السلطان العثماني فأرسل وفدا مكونا من القضاة الأربعة على رأسهم الخليفة العباسي ومعهم كتاب الصلح وفقا لما أعلنه طومان باي . وقد توجه القضاة الأربعة بأمر من السلطان العثماني الى طومان باي بالصعيد وتخلف الخليفة العباسي وأرسل دواذره يرد بك نهاية عنه .

(١) نفس المصدر .

(٢) نفسه .

وهكذا يتكشف دور العرب فى المعارك التى دارت بين العثمانيين والمماليك من القاهرة الى الصعيد . فهم قد مكتنوا طومان باى من استعادة قوته الحربية ، فبعث يطلب الصلح من مركز قوة الا أن خطة طومان باى فى الصلح أحبطها جماعة من الأمراء المماليك الجراكسة المعارضين بالصعيد حين تعرضوا لوفد الصلح العثمانى وقتلوا بعض أفرادهم ، وهكذا ضاعت فرصة الصلح مرة أخرى وكانت معركة الجيزة التى انتهت بهزيمة المماليك . ويصور ابن اياس معركة الجيزة بقوله " وفى يوم الأحد سادس عشر ربيع الأول عدى السلطان سليم الى بر الجيزة بسبب قتال الأشرف طومان باى وقد بلغه أنه وصل الى المنوات ومعه من العربان والعسكر ومن المماليك الجراكسة الجسم الكثير ^(١) . وفى هذه المعركة أحرز المماليك النصر على العثمانيين أكثر من مرة ولكن البنلقية كان دورها حاسما فى انتهاء المعركة لصالح العثمانيين ^(٢)

(١) ابن اياس بدائع الزهور ، ج ٩ ، ص ١٠٩٠

(٢) ظهرت البنلقية فى دول الغرب الا أن استعمالها كان شائعا بين العرب المغاربة أيضا ، وقد ظهر استعمال البنلقية فى مصر عندما أمر السلطان قايتباى باستعمالها فى الجيش المملوكى ، الا أن استعمالها توقف بعد ذلك فى الجيش . ثم جاء أحد المغاربة فى عهد السلطان الغورى وقدم البنلقية باعتبارها من الأسلحة المستحدثة والتى شاع استعمالها بين الروم والمغاربة . ومن العجيب حقا أن السلطان الغورى يرفض استعمالها فى الجيش بحجة أنها من سنة النصارى وليست من سنة المسلمين ، وان الرجل المغربى تبا بهزيمة الغورى بنفس هذه البنلقية . (ابن اياس ، بدائع الزهور ، ج ٥ ، ص ٥٥٨ - أحمد بن زنبيل الرمالى ، تاريخ السلطان سليم ، ص ٢٨) .

دور العرب في الدفاع عن الحدود الجنوبية لمصر في عصر دولة المماليك

ألقت الدولة الأيوبية بكل ثقلها لحماية الثغور المصرية الشامية من الخطر الصليبي ولكن الحدود الجنوبية لمصر لم تلق مثل تلك العناية الى حد أنه أهمل شأن الحماية العسكرية التي كانت قائمة على الحدود عند أسوان . مما أدى الى قيام ملك النوبة بشن غارات على المناطق الملاصقة لحدود مصر الجنوبية ، وتمكنه من أسر جماعة من أهلها ^(١) حقيقة أن الخطر كان يجمى دائما لمصر من الشمال أو الشرق الا أن الجنوب كان أيضا في حاجة الى عناية الدولة وحمايتها لأهله أما في عصر دولة المماليك .

فقد اسبغت الدولة عنايتها واهتمامها بحدود مصر الجنوبية ، ونشطت العلاقات بين مصر والنوبة ، فكان لمصر دور فعال في حماية عرش النوبة من مغتصبه . ومن الجدير بالذكر أن القبائل العربية في مصر شاركت في هذا العصر في الحملات الحربية ضد النوبة . فعلى عهد السلطان الظاهر بيبرس ٦٥٥ - ٦٧٦ وقع صراع بين شكنده ملك النوبة وبين خاله داود على العرش سنة ٦٧٤ (١٢٧٥) واستطاع داود ابعاد شكنده عن عرش النوبة . فلجأ الى مصر واستنصر بالظاهر بيبرس لاعادته الى العرش ولما كان ملك النوبة الجديد يسعى جاهدا الى توسع رقعة ملكه واتجه بالفعل

(١) التقيزى ، المخطوط ، ج ١ ، ص ٣٢١ - التقيزى ، السلوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٦٢١
ابن تغرى بردى ، المعصر الزاهرة ، ج ٧ ، ص ١٣٨ - ابن الهيثم ، بلقيع الزهور ، ج ١ ، ص ٩٠ -
د/سعيد عبد الفتاح مازور ، الظاهر بيبرس ، سلسلة اعلام العرب ط ١٩٦٣ ، ص ١١٨ .

الى جنوب مصر مهددا حدودها^(١) فقد أدى ذلك الى توتر العلاقات بين مصر والنوبة وعزم الظاهر بيبرس على مواجهة داود ، وسبق ذلك لقاء تم بين شكندة ملك النوبة المخلوع والظاهر بيبرس في مصر ، وفي هذا اللقاء عرض شكندة على الظاهر طلبه فقبل الظاهر معاونته ، فجهز حملة عسكرية شاركت فيها القبائل العربية بالوجه القبلى .^(٢)

خرجت الحملة من أسوان وتقابلت مع الجيش النوبى بقيادة الملك داود ووقع القتال بين الفريقين ، ثم تمكن العرب والمماليك من ايقاع الهزيمة بالملك داود واعادة شكندة الى العرش ثم وقع شكندة فى مقابل ذلك وثيقة يتعهد فيها ببذل جزية سنوية لمصر وقد نصت الوثيقة على أن تكون الحصون المجاورة لأسوان ملكا لمصر ، وأن يعين نائب للسلطان شرط على النوبيين طاعته ويطلق سراح الأسرى المصريين الذين كانوا محتجزين بالنوبة .

وهكذا شارك العرب فى حملات الدفاع عن حدود مصر الجنوبية وأسهموا فى بسط سلطان مصر على بلاد النوبة وافتتاح عدد من المدن الواقعة من أعلى الجزائر حتى بلاد العلى^(٣) .

(١) نفس المصدر - ابن بطون ، العر ، ح ٥ ، ص ٤٢٩ .

(٢) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٦٢١ - ٦٢٣ .

(٣) (بلاد العلى أو بلاد علوة وهى المعروفة ببلاد النوبة العليا وكانت قاعدة مدينة "سوبة" الواقعة على النيل الأزرق جنوب الخرطوم بمسافة ٢٤ كم . النجم الزاهرة ، ج ١ ، ص ١٨٩ هـ (١) .

وفى عهد المنصور قلاوون ٦٧٩-٦٨٩ (١٢٨٠ - ١٢٩٠) عاد ملك النوبة الى شق غصا الطاعة على مصر فاضطر السلطان الى تجهيز حملة مملوكية لتأديب ملك النوبة واخضاعه واشترك فى هذه الحملة أيضا قبائل العرب من أولاد أبى بكر وأولاد عمر وأولاد الشريف وأولاد شعبان وأولاد الكنز وبنى هلال وغيرهم^(١) وقد تمكنت هذه الحملة من ايقاع الهزيمة بملك النوبة واسره وتعيين ملك آخر على البلاد وأعادت فرض الجزية السنوية عليها على النحو الذى كان جاريا فى عهد بيبرس .

وفى عام ٦٨٨ (١٢٨٩) اضطرت الظروف السلطان قلاوون الى ارسال حملة حربية أخرى الى بلاد النوبة وبلغ عدد من اشترك من العرب فى هذه الحملة أربعين ألف من عرب الوجهين القبلى والبحرى^(٢) . وقد نجحت هذه الحملة المصرية فى تحقيق أهدافها فانتصر المماليك على النوبيين وتبعوا ملك النوبة الى ما بعد مدينة دنقلة بمسيرة خمسة عشر يوما^(٣) وعادت الحملة الى مصر فى عام ٦٨٩ هـ بعد أن تمكن قادتها من تنصيب أسرة الملك داود عرش النوبة واقرار الجزية السنوية لمصر .

(١) السلوك ، ج ٣ ، ق ١ ، ص ٧٣٧ .

(٢) نفس المصدر ، ص ٧٤٩ .

(٣) التبريزى ، السلوك ، ج ٣ ، ق ١ ، ص ٧٥٠ .

وفى عهد الناصر محمد بن قلاوون ٦٩٣ هـ - ٧٤٠ (١٢٩٣ - ١٣٣٩) . قامت حملة حربية من مصر فى سنة ٧٠٧ بناء على طلب من ملك النوبة (اباى) الذى قدم بنفسه الى مصر وقد اشترك فى هذه الحملة جماعة كبيرة من العرب ^(١) . وكان من نتائج تلك الحملات الحربية انتشار العرب فى بلاد النوبة واستقرارهم فى البلاد، وقيام علاقات مصاهرة بين العرب والنوبيين ، وأخيرا انتقال ملك النوبة الى العرب وقد عبر ابن خلدون عن ذلك بقوله "ثم انتشرت أحياء العرب من جهينة فى بلادهم واستوطنوها وملكوها" ^(٢)

كان تغلب العناصر العربية وانتشارها بالسودان عاملا رئيسيا من عوامل الاستقرار الدائم الذى لم يساعد على تأمين الحدود الجنوبية لمصر ضد غارات النوبيين فحسب بل ساعد أيضا على تعمير وتأمين بلاد النوبة نفسها وحمايتها من الغزو العثماني الذى تعرضت له مصر والشام . ولم تنج من مساوئه ، ففى أوائل القرن السادس عشر الميلادى أرسل السلطان سليم العثماني الى الملك عماره دنقس ٩١٠ - ٩٤٠ (١٥٠٥ - ١٥٣٤) ^(٣) .

(١) نفس المصدر ، ج ٢ ، ق ١ ، ص ٦

(٢) ابن خلدون ، العر ، ج ٥ ، ص ٤٩٨

(٣) الملك عماره دنقس هو أحد الملوك الذين حكموا سنار وكان من أصل مريى (نعيم نعيم

تاريخ السودان القديم والحديث ج ٢ ، ص ١٧١ .

بدعوه الى الدخول فى طاعته أو اعلان الحرب عليه . وقد واجهه الملك العربى الموقف بشجاعة فأرسل الى السلطان العثمانى كتابا يرغب فيه عن حرب أهل سيناء لأنهم مسلمون يدينون بدين الاسلام وليسوا على استعداد لتقديم جزية سنوية لأنه ليس لديهم ما يقدمونه له ثم أرفق بكتابه كتابا بأنساب قبائل العرب فى تلك المنطقة . وقد عدل السلطان عن عزمه وانسحب بغير حرب وبهذه الشجاعة العربية أمكن تخريب البلاد حالة الحرب حيث قبل السلطان سليم دفاع ملكها وانسحب دون اراقة نقطة دم واحدة .

وهكذا تحقق السلام والأمن لمملكة سنار^(١) . كذلك ساهم العرب فى تعمير البلاد فان مدينة سنار نفسها من انشاء الملك عمارة^(٢) وقد بلغ انتشار العرب والدماجهم بالمصاهرة مع النوبيين الى الدرجة التى لا يمكن عندها تفرقة العربى عن النوبى ، اذ أن الجميع أصبحوا يتكلمون اللغة العربية وهى لغة الكتاب عندهم ، ولا يوجد لغة غيرها . وهم يتكلمونها بلهجة حسنة^(٣) .

ومن القبائل العربية فى السودان حمير وربيعة . وبنو كاهل وبنو ذبيان وبنو عبس وفزارة وبنو سليم^(٤) . وأغلبها من القبائل التى

(١) نعم شقير ، تاريخ السودان ، ص ١٧١

(٢) المسخ أحمد كاتب القوفة ، تاريخ ملوك السودان ، تحسين مكى شيكه

(٣) نفس المصدر ، ج ١ ، ص ١١١

(٤) نفس المصدر ، ج ١ ، ص ١٢

كانت بمصر ثم هاجرت الى السودان واستقرت به ومن حيث مناطق استقرار العرب نجد أنه فى جزيرة (أبا) شرقى النيل الأبيض وغريبه نزلت كثانة وسكنت سليم فى جنوبهم وفى بلاد أبى حراز وعبود ، وود مدنى سكن العراقيون من بنى جعفر الطيار وسكن معهم الكواهلة وينتسبون الى الزبير بن العوام . وفى شرقى وغربى النيل الأزرق سكن العلاطيون وبنو حسين واللحيون ، والقواسمة والحمدة والعقيليون وجميعها تنسب الى جهينة ^(١) ويتضح لنا مما سبق أن القبائل العربية التى هاجرت من مصر فى عهد الدولتين الأيوبية والملوكية هى التى قامت بمهمة تعريب السودان .

وظلت بلاد السودان منطقة جذب للعرب المقيمين فى صعيد مصر حتى القرن الثامن عشر ^(٢) وهكذا بفضل جهود العرب أصبحت الحدود الفاصلة بين مصر والسودان منطقة عبور آمنة للطرفين وبواسطتها كان يتم التبادل التجارى وأنواع النشاط الأخرى المختلفة . وازدهرت التجارة للعلم بالأزهر بالقاهرة بجانب نشاط المصلحين من أفراد القبائل العربية وتطور دور القبائل العربية

(١) نعم شقير ، تاريخ السودان ، ص ٥٥ - ٥٧

(٢) فى عهد الملك نول ملك سنار ١٧١٨ - ١٧٢٢ (١١٣١ - ١١٣٥) فرجع السودان بهجوم الجبهة بهلى بلغ تعداده مائة ألف حدى وقد استطاع السواحليون والعرب هزيمة هذا الجيش فى موقعة سنار . قال الشيخ أحمد (وهذه الواقعة زادت سنار شهرة فى الأقطار الاسلامية حتى فصلتها الرقود من الحجاز والسند والهند وأهل صعيد مصر والمغرب الأقصى واستوطنوا بها) . الشيخ أحمد كاتب الفتوى ، تاريخ ملوك السودان ، ص ٢٦ ، ٤٨ ، ٧٢ .

في التعريب حتى أصبح السودان في القرن الرابع عشر الهجري عربيا
في لغته مسلما في دينه .

الباب الثالث

ثورات العرب في مصر في عصر المماليك

الفصل الأول :

موقف العرب من المماليك عند قيام دولة المماليك

في مصر:-

- ١- طبيعة العلاقات بين العرب وبين الأيوبيين ثم المماليك .
- ٢- موقف العرب من الصراع بين العناصر الأيوبية في مصر وبين المماليك .
- ٣- نتائج سياسة العنف ضد العرب .

الفصل الثاني :

ثورات العرب في مصر على المماليك والأسباب والنتائج :-

١- في عصر بني قلاوون

- أ- غلبة العاملين السياسى والاقتصادى .
- ب- في عهد الناصر محمد .
- ج- في عهد المنصور حاجى .
- د - في عهد السلطان حسن .
- هـ- في عهد الأشرف شعبان .
- و- في عهد المنصور على بن الأشرف شعبان .

٢- في عصر المماليك الجراكسة

- أ - في عهد الظاهر بريقوق .
- ب- في عهد الأشرف ابنال .
- ج- في عهد الأشرف قايتباى .
- د - في عهد محمد بن قايتباى .
- هـ- في عهد الغورى .

٣- تحالف قبائل العرب ضد الحكم المملوكى

-الأسباب والنتائج-

٤- ثورات العرب فى بداية العصر العثمانى

الفصل الأول

موقف العرب من المماليك عند قيام دولة المماليك في
مصر

- ١ - طبيعة العلاقات بين العرب وبين الأيوبيين ثم المماليك
- ٢ - موقف العرب من الصراع بين العناصر الأيوبية في مصر
وبين المماليك .
- ٣ - نتائج سياسة العنف ضد العرب .

الفصل الأول

موقف العرب من المماليك عند قيام دولة المماليك في مصر :-

١ - طبيعة العلاقات بين العرب والأيوبيين ثم المماليك .

بدأ تعاون العرب مع الدولة الأيوبية مبكرا للغاية ، فقد اتضح هذا التعاون بوجه خاص مع صلاح الدين الأيوبي مؤسس الدولة الأيوبية قبل أن يتولى الحكم في مصر أيام كان وزيرا للعاضد وقد حفظ السلطان صلاح الدين للعرب هذا الدور ثم نهج هذا النهج خلفاؤه في الحكم ، وهكذا ساد العصر الأيوبي نوع من الوفاق بين الأسرة الأيوبية الحاكمة وبين قبائل العرب ^(١) ويستدل على صحة ذلك من المنشورات الرسمية الصادرة الى الولاة في الأقاليم ، ومضمون هذه المنشورات يعبر بجلاء عن الروح الودية السائدة وعلى أن الدولة لم تكن تعاني من مشاكل أو صراعات داخلية من جانب القبائل العربية فمن ذلك ماورد في منشور صدر في هذا العصر بمناسبة تسلم أحد الولاة عمله كوال على الشرقية ونصه (وبإسطة العدل على أهل هذه الولاية واخصص أهل السلامة بما يسهل عليهم

(١) كان القريشيون في مصر مقرين لبني أيوب ، ذلك أن الأيوبيين حرصوا كل الحرص على أن يضيئوا الى تعريهم الثقافى حروبة سلالية ، فاعتزوا بالانتساب الى مروان في رواية أو الى هوازن في رواية أو الى الورد في رواية ثالثة (راجع د. عبد الحميد صايدم في البيان والاعراب ، ص ١١٨) - ود. الدكتور عبد النعم ماحد ان المعنى من الاسرة الأيوبية هي النفاص من الاسلام كان من أس باب تمسك العرب بهذه الاسرة ويستند في ذلك على أن المصريين كما يذكر ابن ابيس هم الذين ملوا سلطنة شجرة الدر (راجع موقف المصريين من حكم المماليك في العصور الوسطى ، حرلياء ، دائرة الآداب ، جامعة عين شمس ، العدد ١٢ ، ١٩٦٩ ، ص ٥٠)

ستر الحيلة والحماية وتطلب المفسدين أتم طلب واحظر عليهم التقل
فى هذه البلاد والتقلب . ومن ظفرت به منهم فقابله بما يوجه
حكم جريته ويقتضيه موقع جريمته ^(١) وهذه سياسه عادلة فان هذا
الأمر قد شمل جميع المواطنين ولم يوجه الى فئة جون أخرى فهو قد
حدد أن العقاب على المفسدين وان الحماية لأهل السلامة ، من
المعروف أن العدد الأعظم من سكان الشرقية من العرب القيسية
الذين استقروا فى هذا الاقليم من العصر الأموى .

وهناك منشور ثان صدر بمناسبة تعيين والى على اقليم برقة ^(٢)
جاء فيه (خرج أمر العادل - السلطان العادل - بكتب هذا المنشور
لك بما أنعم عليك بولايتك واقطاعه وهو برقة بجميع أعمالها وحقوقها
من العقبة الصغرى الى آخر حدودها وبما أمر به كافة العربان
المقيمين بهذه البلاد وجميع أهلها من حاضر وباد : من الاعلان لك
بشعار الطاعة وصون مايلزمهم أداؤه اليك من فروض النصح عن
الاضاعة . وان يذلوا فى موافقتك غاية الاجتهاد ويعتمدوا من
امثال مراسمك أحسن اعتماد ويحلروا من العدول عن أمرك ويحجبوا
مخالفة نهيك وزجرك) ^(٣) ويلاحظ أن المنشورين الأول والثانى
لا يتضمنان مايشير الى وجود قلاقل تثيرها القبائل ضد الحكومة فى

(١) الفقهلى ، صبح الاعشى ، ج ١١ ، ص ٤٤

(٢) برقة أحد اقاليم ليبيا وكانت تابعة لمصر فى ذلك الحين وقد وضع ذلك من النص الولرد
بالمنشور الخاص بتعيين والى على برقة .

(٣) الفقهلى ، صبح الاعشى ، ج ١١ ، ص ٦٠

حين ينص كل من المنشورين على العمل على نشر العدل وتعقب
المفسدين بما يوجبه ما وقع من مخالفة وفي حدود العدل بعيدا عن
الانتقام والجور. وهو يدل بوضوح على سلامة موقف كل من
القبائل العربية والسلطة الحاكمة . فالدولة تبذل نوعا من الرعاية
والتعهد بالحماية ويقابل ذلك عرفان بالجميل وشعور بالطاعة من
جانب القبائل الأمر الذي أدى إلى الاستقرار والانضباط واستتباب
الأمن في كافة أنحاء البلاد وفي ذلك ما يعد تعبيرا واضحا عن صحة
القول بأن العرب كانوا على وفاق مع بني أيوب .

أما في عصر الماليك فقد اختلف الأمر اختلافا كبيرا ويمكن
الاستدلال على صحة ذلك من عقد مقارنة بين المنشورات الصادرة
في هذين العصرين .

ففي منشور صدر في عصر الماليك جاء ما يلي (... فلا تمكن
أحدا من العريان ولا من الفلاحين أن يركب فرسا قائما بعدها
للخيانة مختلسا ولا يكون لها مرتبطا ولا عتسبا وكن لهم ملاقيا مراقبا
فمن فعل ذلك فانتقم منه بما رسمنا معاقبا ولا تمكنهم من حمل السلاح
ولا ابتياعه ولا استعارته ولا استيداعه وتفقد من بالأقاليم من بسارة
وصناعة فخذ بالقيمة ما عند التجار واقمع بذلك نفس الفجار وأخزم
نار العذاب على من أخزم لعمل ذلك النار)^(١)

(١) القائل: صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٤٢٨ .

وواضح من هذا المنشور الأسلوب العدائى نحو العرب والفلاحين .
بما لا يدع مجالاً للشك فى أن عداء السلطة المملوكية للعرب سافر
لا يحتاج الى دليل اثبات . وواضح من نص المنشور أن سبب ذلك
يرجع الى معارضة العرب لحكم المماليك فى مصر الى حد قيامهم
برفع السلاح على السلطة الحاكمة وكذلك فقد عمل حكام
المماليك على منع وصول السلاح الى العربى بكل وسيلة .

وورد فى منشور آخر ما يلى (... ولا يمكن أحدا من العربان
بجميع الوجه القبلى أن يركب فرسا ولا يقتنيه ويكفى بذلك الأيدى
المعتدية فان المصلحة لمنعهم من ركوبها . مقتضية وليقم الحربة
والمهابة وليدم قيامه من الخدمة وانتصابه وليرهف حد عزمه ويمضيه
ومن وجد من العربان خالف المرسوم الشريف من منعه من ركوب
الخنيل كائنا من كان ضرب عنقه وأرهقه من البطش بما أرهقه ليرتفع
به أمثاله ولا يتسع لأحد فى الشر بماله)^(١)

ويرجع أسباب الصراع القائم بين العرب والمماليك الى أن
المماليك الذين استولوا على الحكم لم يكونوا من أهل البلاد وإنما
كانوا مجرد وافدين لأغراض حربية فحسب كما أنهم لم يرتبطوا مع
الشعب المصرى بروابط المصاهرة والنسب وظلوا منعزلين عن أفراد
الشعب ومع ذلك فانه اذا كان للمماليك دور فعال فى الدفاع عن

(١) القلقشنلى ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٤٣٣

مصر وحمايتها من أعدائها فإن للمصريين والعرب دورهم أيضا في الدفاع بنفس القدر الذي كان للمماليك .

ولذلك فقد رأى العرب أنهم أحق من المماليك الغرباء بحكم مصر ومما لاشك فيه أن العرب كان لهم دور واضح في جميع المعارك الحربية الكبرى التي وقعت في أرض مصر والشام وأيضا في مختلف عهود الاسلام . ثم أنهم اندمجوا مع شعب مصر وارتبطوا معه بروابط وثيقة في حين أن المماليك كانوا يشكلون عناصر غريبة عن البلاد دخيلة عليها . فهم قدموا الى مصر بهدف خدمة الدولة وليس عليهم الا الطاعة فاذا عصوا صاروا خوارج ولا طاعة لهم على أحد . ولكن المماليك بدلا من التزام الطاعة عملوا الى الاستبداد بحكم مصر بحكم أنهم يتولون قيادة الجيوش وأهم مناصب الدولة . فانتهزوا فرصة انهيار البيت الأيوبي في مصر بعد مصرع توران شاه وتغلبوا على زمام السلطة في مصر وكان طبيعيا أن يستبد الخطر بأهل مصر من المصريين والعرب اذ كان من الصعب أن يعترفوا بسلطان قد مسه الرق يسيطر على البلاد ويخضع أصحاب السيادة الشرعية بالفعل لسلطانه ، وقد عبر حصن الدين ثعلب قائد الثورة العربية في مصر عن مشاعر العرب نحو المماليك السادة الجدد بقوله (نحن أصحاب البلاد)^(١) ومن هنا يبدأ العداء بين العرب

(١) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٣٨٦ ، البيان والاعراب ، ص ١٠ ، ٣٨ .

والمماليك ويأخذ العرب جانب بقايا البيت الأيوبي في صراعه مع المماليك .

٢- موقف العرب بين الصراع بين العناصر الأيوبية في مصر وبين المماليك :-

بعد مصرع توران شاه آخر سلاطين الدولة الأيوبية عام ٦٤٨ (١٢٥٠) رفض العرب أن يؤول ارث الأيوبيين الى المماليك . وأعلنوا معارضتهم لهم في حكم مصر وأظهروا تعاطفهم مع أمراء البيت الأيوبي البائد بينما كان المماليك يواجهون لوم الخلافة على تنصيب شجرة الدر عرش السلطنة المملوكية في مصر تحرك الملك الناصر صاحب حلب الى دمشق بتأييد من الأمراء القيمرية ، واستولى عليها . ولما أحس المماليك بخرج موقفهم لجأوا الى تولية عز الدين أيبك قائد الجيش وزوج شجرة الدر عرش السلطنة بدلا منها بعد ثلاثة شهور من توليها السلطنة .

ويذكر المقرئى أن الأمير عز الدين أيبك تزوج شجرة الدر في تاسع عشر من ربيع الآخر بعد أن خلعت نفسها من مملكة مصر ونزلت له عن الملك فكانت مدة ولايتها ثمانون يوما^(١) ثم توالى بعد ذلك تحركات أحفاد صلاح الدين تعلن عن اصرارها على حقها فى وراثة عرض مصر . فالملك السعيد حسن به العزيز عثمان بن العادل بن ابي بكر بن أيوب استولى على مال مدينة غزة وزحف الى

(١) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ، ق ٢ ، ص ٣٦٦

قلعة الصببية فتغلب عليها ^(١) وكان المغيث عمر قد وضع يده على كل من الكرك والشوبك . ^(٢)

وعلى أثر ذلك اجتمع أمراء المماليك فى مصر واجمعوا رأيهم على ضرورة الأخذ بمبدأ وراثـة العرش وعزموا على تنصيب أمير من البيت الأيوـبى على العرش على أن يتولى المعز أيـك تدبـير أمور الدولة مستهدفين من وراء ذلك الاجتماع على طاعته فاتفقوا على إقامة الملك الأشرف مظفر الدين موسى وكان له من العمر ست سنين شريكا للمعز أيك وان يقوم المعز بتدبير الدولة . وتم ذلك فى ثالث جمادى الأولى ^(٣) وعلى الرغم من ذلك الحل السياسى الذى توصل اليه المماليك فى مصر لتهدة المعارضة فان الملك الناصر صاحب الشام أخذ يتأهب للاستيلاء على مصر . ^(٤) كان عرب مصر فى هذه الأثناء يعملون لتأييد البيت الأيوـبى وأظهروا تعاطفهم مع البيت الأيوـبى فى حقـه فى وراثـة العرش وأبدوا تحركات الملك الناصر . ولهذا السبب قام المماليك بحركة اعتقالات واسعة النطاق بين عرب الصعيد قيـدا على تحركاتهم ضدهم . ويعبر المقريزى عـر ذلك بقوله : (فلما ورد الخبر اضطربت الدولة ورسم يجمع العربان من

(١) نفس المصدر ، ص ٣٦٩

(٢) نفسه

(٣) نفسه .

(٤) نفسه ، ص ٣٧٢ - ابن تفرى بردى ، النجوم الزاهرة ، ٧ ، ص ٦

الصعيد وقبض على جماعة من الأمراء اتهموا بالميل مع الملك الناصر
فى ثانى شوال عندما ورد الخبر بوصوله الى غزة (١)

وقد شارك المصريون العرب فى تعاطفهم مع الأيوبيين ضد الحكم
المملوكى . ولم يرضوا بسلطان مسه الرق وظلوا يسمعون ما يكره
فى مواكبه حتى مات . وكانوا يرددون الهتافات المعادية له (لا تريد
الا سلطانا رئيسا مولودا على الفطرة) (٢) .

وفى خضم هذا الصراع بين القوتين الاسلاميتين بقايا البيت
الأيوبرى والمماليك ، قام رسول الخليفة العباسى من بغداد بمحاولة
للتوفيق بينهما أسفرت عن عقد صلح بينهما فى عام ٦٥١
(١٢٥٣) ، ويشير المقرئى الى ذلك بقوله (وفيها (عام ٦٥١)
تقرر الصلح بين الملك المعز أيلك وبين الملك الناصر وصاحب دمشق
بسفارة نجم الدين البادرانى وقد قدم نجم الدين الى القاهرة وصحبته
عز الدين ازدمر وكاتب الانشاء ببغداد نظام الدين أبو عبد الله محمد
بن عبد المولى الحلبي) (٣)

وبفضل ذلك تحقق للمماليك الاستقرار السياسى فى مصر
وأصبحوا يحكمونها باعتراف الخليفة العباسى والعناصر الأيوبية (على

(١) المقرئى ، السلوك ، ج١ ق ٢ ، ص ٣٦٩

(٢) جمال الدين أبى المحاسن ، النجوم الزاهرة ج٧ ، ص ١٣ - خلال الدين السبوطى حسن
المحاضرة ، ج٢ ، ص ٣٥ .

(٣) المقرئى ، السلوك ، ج١ ق ٢ ، ص ٣٨٥ - النجوم الزاهرة ، ج٧ ، ص ١٢

أن يكون للمصريين إلى الأبد وللتناصر ما وراء ذلك والله أعلم
للمصريين غزة والقدس ونابلس والساحل كله .^(١) ولكن الممالك
لم ينسوا للمصريين موقفهم العدائي فاستخدموا معهم منتهى العنف
وعاملوهم بقسوة بالغة تجاوزت منهم معاملة الفرنج ويؤكد ذلك
قول المقرئى أنه فى نفس العام الذى تم فيه الصلح بين الممالك
والأيوبيين (كثر ضرر الممالك البحرية بمصر ومالوا على الناس
وقتلوا ونهبوا الأموال وسبوا الحريم وبالغوا فى الفساد حتى لو ملك
الفرنج ما فعلوا فعلهم)^(٢)

كذلك يعبر السيوطى عن سياسة الممالك نحو شعب مصر
وموقف هذا الشعب منهم بعد أن تولى إليك عرض السلطنة (وعظم
شأن الأتراك من يومئذ وملوا أيديهم إلى العامة وأحدث وزيره إلا
سعد الفائزى ظلمات كثيرة)^(٣)

ومما لاشك فيه أنه ترتب على النزاع القائم بين الممالك وبقيها
البيت الأيوبي يؤيدهم شعب مصر والعناصر العربية التى أنكرت
على الممالك ذلك العنصر الدخيل على البلاد - حكم مصر .
اضطراب سياسى امتدت له البلاد فافتقد الناس الأمان سيما وقد
ارتفعت الأسعار ارتفاعا فاحشا أدى بطبيعة الحال إلى اضطراب

(١) نفس المصدر ، ص ٢٨٦ - النجوم ، ج ٧ ، ص ١١ .

(٢) المقرئى ، السلوك ، ط ٢ ، ج ٢٨٠ .

(٣) حلال الدين السيوطى ، حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٣٥ .

الهيئة الاقتصادية ولم تسكت المصادر العربية في مصر عن اعلان
 رأيها في الحكم المملوكي القديم ، فلم يلبث أحد زعماء عرب
 الجاهلية النصارىين هو حصن الدين ثعالب في الصعيد أن قام في عام
 (٦٨١ هـ - ١٢٨٠ م) يدعو إلى اجتماع قبائل دولة المماليك في مصر .
 واشتد حواره مع العرب الذين ، والجنوب ومنع الأجناد من جباية
 الخراج . وصرح هو وأصحابه بأنهم أحق بالملك من المماليك .^(١)

واجتمع مع حصن الدين عرب الصعيد والبحيرة والجيزة والفيوم
 وسعدوا خلفا بزعامته وبلغ تعدد فرسانهم اثني عشر ألف فارس
 حاشا أعداد أخرى كبيرة من المشاة^(٢) وبدأت المعركة بين العرب
 والمماليك في صباح يوم من عام ٦٥١ (١٢٥٣) في منطقة ذروة
 بالصعيد الأوسط^(٣) وتولى قيادة أجناد العرب في هذا اليوم زعيم
 الثورة حصن الدين الى الظهر ، ثم قدر لحصن الدين أن يسقط من
 فوق فرسه وسرعان مااجتمع حوله جماعة من الفرسان العرب في
 شكل حلقة . وظلوا يقاتلون دونه قتالا شديدا حتى أركبوه وقد
 سقط من رجاله أربعون قتيلا ، وقد استنزفت هذه الواقعة قوة
 العرب وفقدوا القدرة على مواصلة القتال بحيث لم يجد حصن الدين
 بدا من الانسحاب منهزما من المعركة ولم يشأ فرسان المماليك أن

(١) المصدر ، السلوك ، ج ١ ، ص ٢٨٦

(٢) المصدر ، ج ١ ، ص ٢٨٧

(٣) ذروة : يقع بينهم الصعود الأوسط (البيان ص ٣٩)

يسزكوا العرب ينسحبون جون أن يلجئوا بهم أعظم الخسائر
فتحبوهم واذرعوا فيهم قتلا بسيفهم ثم جمعوا الأسلاب والغنائم
وعادوا بها الى معسكرهم في بلبس^(١) ولم يقف الأمر عند هذا
الحال فقد استخدم الماليك كل ضروب العنف والقسوة في مقاومة
الثورة الغربية . ولما تمكنوا من تحقيق النصر في معركتهم ضد
العرب استولوا على ممتلكاتهم وعجزوا عن حصرها لكثرتها . ثم
اتجهوا الى عرب قبيلتي سنابس ولواته في كل من اقليمى الغربية
والتوفية وطوقوهم ونكلوا بهم ونهبوا أموالهم وسبوا حريمهم
وعاملوهم معاملة أسرى الحروب ، فللت سنابس بعد ذلك وقلت
وتفرقت بالغربية^(٢)

حاول حصن الدين ثعلب بعد هزيمته أن يعقد الصلح مع السلطان
عز الدين أيك واستجاب الماليك لهذه الدعوة غير أنها لم تأت كما
كان يشتهي العرب ، اذ أن الماليك خانوا العهد الذى قطعوه على
أنفسهم للعرب فيبعد أن منح الملك المعز أيك الشريف حصن الدين
ثعلب الأمان ووعدته باقطاعات له ولأصحابه ليصيروا من جملة
العسكر وعونا له على أعدائه اتخذ الشريف حصن الدين وظن أن
الترك لا تستغنى عنه في محاربة الملك الناصر وقدم فى أصحابه وهو
مطمئن الى بلبس . فلما اقترب من الدهليز نزل عن فرسه ليحضر

(١) القريزى ، السلوك ، ج ١ ، ق ٢ ، ص ٢٨٧ .

(٢) نفس المصدر ، البيان ، ص ١٠ .

مجلس السلطان فقبض عليه وعلى سائر من حضر معه . وكانت عدتهم نحو ألفى فارس وستمائة راجل ^(١) .

غير أن القلقشندى ينكر أنه وقع فى أسر أليك ويؤكد على الضد من ذلك أنه ظل طليقا الى عهد الظاهر بيبرس الذى تغلب عليه بالخدعة وشنقه بالاسكندرية ^(٢)

وأيا كان الأمر فقد تمكن المماليك أيام أليك من التغلب على الثورة العربية بقيادة حصن الدين ثعلب .

٣- نتائج سياسة العنف ضد العرب :-

يذكر المقرئى فى السلوك أن من نتائج ثورات العرب ضد المماليك أن (تبدد شمل عرب مصر وخمدت جمرتهم من حينئذ ^(٣)) ويستدل من هذا النص على أن سياسة العنف التى جرى عليها المماليك ضد العرب أسفرت عن نتيجتين : الأولى :

١- تبدد شمل العرب فى مصر

٢- خمود جمره العرب .

أما النتيجة الأولى وهى تفرق العرب فى مصر فصحيح أكدته الأحداث بعد ثورة حصن الدين . فقد أدت سياسة العنف والقسوة

(١) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٢٨٧ ، ٢٨٨

(٢) القلقشندى ، صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٦٧

(٣) المقرئى ، السلوك ، ج ٢ ق ٢ ، ص ٢٨٧

الى هجرة عدد كبير من المزارعين العرب الى المدن الكبرى بغية التسول أو السرقة أو الاشتراك فى المنازعات والاضطرابات الداخلية التى كان يقوم بها المماليك أنفسهم^(١) . وكان هؤلاء العرب يعرفون باسم الحرافيش أو الذعر . وقد لقى هؤلاء الحرافيش معاملة حسنة من السلطان الظاهر بيبرس . ففى عام ٦٦١ (١٢٦٣) ظهر الغلاء فى البلاد وعمت الأقوات فأمر السلطان الظاهر بيبرس بجمع الحرافيش وكانوا نحو ألفى حرفوش وفرقهم على الأمراء وأخذ لنفسه منهم جانباً وأمر لكل واحد منهم برطل خبز ونصف رطل لحم كل يوم . ومنعهم بذلك من سؤال الناس^(٢) ثم عاد وجمع الحرافيش مرة ثانية فى ٦٦٢ وأمر لكل واحد منهم بكسوة ومائة درهم وكان ذلك بمناسبة ختن ولده الملك السعيد محمد^(٣) .

كذلك أدت سياسة العنف ضد العرب فى بعض العهود المملوكية الى احتمائهم بالمصريين والاختلاط بهم ومصاهرتهم . لدرجة أن قبطياً كان أميراً على قبيلة من عرب جذام . يذكر ابن ايبسى أن قاسم ابن بقر أمير عربان جذام بالشرقية واسمه نصر بن عبد الله القبطى كان رئيساً حشماً كيس حسن الهيئة لطيف الذات . ولى عدة وظائف سنيه فى عهد الأشرف قايتباى . وعلى الرغم من أنه

(١) ابن ايس ، بستان الزهور ، ج ٢ ، ص ١٨٩ - د . عبد النعم ماجد موقف المصريين من حكم المماليك فى العصور الوسطى ، حوليات كلية الآداب جامعة عين شمس ط ٦٩ ، ص ٥٧

(٢) ابن ايس ، بستان الزهور ، ج ١ ، ص ٨٥

(٣) نفس المصدر ، ص ٨٦

كان حسن السيرة محبوبا من الناس فانه لم يسلم من جور وعسف
الماليك . (١) .

لقى أمراء العرب ومشايخهم الكثير من جور الماليك وعسفهم
وكثيرا ما كانوا يستولون على ثروات العرب وممتلكاتهم دون مير
لذلك ومن أثرياء العرب الذين سلب الماليك ثرواتهم مقداد بن
شماس وكان فى غاية من الثراء قبض عليه فى عهد السلطان محمد بن
قلاوون ثم أفرج عنه وأنعم عليه السلطان بمال وغلل . وأمر بإعادة
ممتلكاته اليه (٢) .

كذلك كانت تلفق التهم للعرب لمجرد نهب ثرواتهم والاستيلاء
عليها . فقد اتهم النشو وزير السلطان محمد بن قلاوون ابن زعازع
من قبائل لواته المتعربين بأنه وجد كنزا صادر جميع أمواله
وممتلكاته (٣) ولما تكشف للسلطان ظلم النشو للرعية قبض عليه
وصادر ممتلكاته هو الآخر . (٤) وقد لعب بعض كبار الصوفية من
الزهاد والصالحين دورا فى حماية بعض زعماء العرب من جور
الماليك ورد اعتبارهم اليهم . ففى عهد الصالح صلاح الدين محمد
بن قلاوون قام ابن الأحذب بثورته العارمة فى الصعيد . وبعد فشل

(١) نفسه ، ج ٥ ، ص ٤٩٥ .

(٢) التقرير ، السلوك ، ج ٢ ، ق ١ ، ص ١٢٩ النجوم الزاهرة ، ج ٩ ، ص ٣٦

(٣) نفس المصدر ، ج ٢ ، ق ١ ، ص ٤٠٩

(٤) نفسه ، ص ٤٧٧ - ٤٨٢

الثورة وانسحاب ابن الأحذب عاد ولجأ الى الشيخ ابي القاسم الطحاوى وطلب منه التوسط لدى السلطان لئلا يمسوا العفو عنه على شريطة أن يلتزم باعادة الأمن الى البلاد وتحصيل الخراج باسم السلطان . وقبل السلطان وساطة الشيخ . وعفا عن الشاغر العربى ابن الأحذب والبسه خلعة وناله أنعاما كثيرا من الأمراء ^(١) .

وأما النتيجة الثانية وهى : شهود جمرتهم من حينئذ فقد ثبت عكس ذلك من الأحداث التالية اذ أن الثورات العربية استمرت بعد ذلك ولم تنته طوال العصر المملوكى وحتى بداية العصر العثمانى . وبدلا من هذه النتيجة الثانية نضع نتيجة ثانية هى زيادة اندماج العرب مع الشعب المصرى .

لقد كان العرب فى الحقيقة يخرجون من كل معركة - منهوكى القوى فلا يجدون ملجأ الا الشعب وعلى هذا النحو كان يحدث بين العرب والمصريين اندماج تدريجى بات واضحا مع مضى السنين .

فبعد ثورة حصن الدين أمر المعز أليك بزيادة ما يحصل من العرب من أموال أو هدايا تفرض عليهم ومعاملتهم بالقسوة عقابا لثورتهم ^(٢) وقد تسبب ذلك فى اضعاف القوة العربية وعلى الرغم مما صار عليه العرب من القلة والضعف فان ثوراتهم ظلت تؤرق الحكام

(١) القريزى ، السلوك ، ج ٢ ، ق ٣ ، ص ٩١٦ - د. عبد القم ماجد ، مؤلف المصريين من حكم المماليك الى العصور الوسطى ، العدد الثانى عشر من حوليات كلية الآداب جامعة عين شمس ، ط ١٩٦٩ ، ص ٥٥

(٢) القريزى ، السلوك ، ج ١ ، ق ٢ ، ص ٢٨٨

الماليك . وان لم يعملوا على تقصى أسبابها . ذلك أن ثورات العرب التى أعقبت ثورة حصن الدين ثعلب كانت أسبابها اقتصادية الا أن العداء الذى خلفته ثورة حصن الدين بين العرب والماليك القى بظله على كل ثورة كان يقوم بها العرب كما أن الماليك كثيرا ما كانوا يصادرون مواشى العرب وأغنامهم على الرغم من أنها سبب حياتهم ومصدر رخائهم . ففى عهد السلطان الظاهر أبو سعيد قانصوه قام الأمير طومان باى الدوادار بالاستيلاء على مايزيد عن أربعة آلاف رأس من أغنام عرب عزالة وعاد بها غنيمة الى القاهرة^(١)

ولم يكذب على أربعة شهور على ذلك العمل حتى قام عرب عزالة بحركة هجومية ضد كاشف البحيرة . ثم انسحبوا من هذه المعركة سريعا واتجهوا الى المعصرة قريبا من القاهرة . وعلم السلطان بأمرهم فأمر بارسال حملة عسكرية لقتالهم . وتقابل الفريقان عرب عزالة والحملة المملوكية وكانت مكونة من عدد من كبار الأمراء الماليك وعدد كبير من العسكر . خرجوا لابسين آلة الحرب . وتقاتلوا قتالا شديدا انتهى بسقوط خمسين قتيلًا من الأتراك وخمسين من عبيدهم غير الجرحى . واستولى العرب على ماكان فى معسكرهم ثم انسحبوا عائدين الى الصعيد^(٢) ولم يسلم

(١) ابن الهيثم ، بتاريخ الزهور ، ج ٦ ، ص ٦٤٥

(٢) نفس المصدر ، ص ٦٤٨ .

عرب عزالة من رد الفعل ضلبيهم وجاء هذه المسرة أشد وأقسى من كل ماسبق ^(١) .

وكانت نتيجة ذلك كله أن عرب عزالة امتلأت صدورهم بالحقد والضغينة ضد الحكام الماليك ولم يغفروا لهم ذلك أبدا . فلما وقع القتال بين الماليك والعثمانيين خرج عرب عزالة عن الخط العربى وواجهوا الماليك بعدائهم السافر ورفضوا التعاون ضد العثمانيين وقالو (لاسمع ولاطاعة) ^(٢) .

(١) نفسه ، ص ٦٤٩ .

(٢) ابن زنبيل الرمالي ، تاريخ السلطان سليم ، ص ٧٨

الفصل الثانی

ثورات العرب في مصر على المماليك الأسباب والنتائج

(١)

في عصر بني قلاوون :-

أ- غلبة العاملين السياسى والاقتصادى بوجه عام فى تحريك العناصر العربية ضد المماليك كان للظروف الاقتصادية الثقيلة دورها الخطير فى حياة الشعب المصرى على مختلف طبقاته . فالاضطرابات الداخلية كانت تحدث دائما فى أعقاب ظروف اقتصادية صعبة . كما أن المعارك التى كثيرا ما وقعت بين بعض القبائل العربية والسلطة المملوكية الحاكمة كانت تحدث دائما فى ظروف اقتصادية غير مواتية . كالشأن فى المعركة التى وقعت بين قبلى حابر ومرديس^(١) فى سنة ٦٩٩ هـ (١٢٩٩م) فى إقليم البحيرة فى عهد

(١) قبلنا حابر ومرديس : ورد ذكرهما فى بئاع الزهور لابن ايلس فى جملة أحداث عام ٦٩٩ (١٢٩٩م) فى عهد الناصر محمد بن قلاوون قال (فى هذه السنة وصل الخبر من البحيرة قد انحطت طائفتان من العرب هما حابر ومرديس (بئاع الزهور ج١ ، ص ١٢٠ . أما عن حابر فيقول ابن خلدون (بن حابر هؤلاء من عناد حزم وربما يقال أنهم من سلالة إحدى فرق وثانة أو لواته) (العرب ، ج١ ، ص ٣٠) . ويسمىهم القريزى الى حزام (القريزى البيان والاعراب ، ص ١٤) والأرجح أن حابر الذين كانوا ينزلون بالبحيرة حرب تسمى من المغرب فى هجرات الى مصر لأن ابن ايلس يذكرهم مع حرب مرديس وهم أيضا كانوا يقيمون بالأندلس . ومرديس بطن من حزام من القبطانية كان لهم ملك بناحية بالنسية من الأندلس فى جملة ملوك الطوائف وبقى الملك لهم الى عام ٥٤٤ هـ (١١٤٩م) (عمر كماله ، معجم قبائل العرب ، ج٣ ، ص ١٠٧٥)

السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ^(١) على أن العامل الاقتصادي كان يتخذ عادة مظهرها سياسيا ودينيا ، فمما لاشك فيه أن طغيان الممالك وسياستهم القائمة على الأخذ بالقهر والاذلال وماجرؤا عليه من اغتصاب الأموال وتكديس الثروات وافقار الشعب المصرى واستنزاف موارده المالية . كان لها أعظم الأثر فى تحريك مشاعر السخط الشعبية ضدهم ، فكان علماء الدين يتدخلون بقصد الاشفاق على الرعية لدى السلاطين والأمراء على السواء . ^(٢)

كان الممالك يسيؤون معاملة العرب عند وقوع أى اضطرابات ولو أن السلطات المملوكية تفحصت أسباب الاضطرابات وتحرت عن دوافعها وعالجتها لكان من الممكن أن تكسب بذلك قلوب الرعية ، وسياسة كسب القلوب كانت دائما أجدى على الغالبين من سياسة القمع والعسف والسيف التى طبقها الممالك على عرب مصر . فالاضطرابات التى حدثت بسبب المعارك التى نشبت بين قبيلتى جابر ومرديس وعوقبوا عليها باغتصاب ممتلكاتهم وأسر نسائهم وأولادهم كان يسبقها مجاعة شملت مصر كما شملت مناطق

(١) يذكر ابن اياس فى أسباب هذه الحركة أن طائفتين من العرب هما جابر ومرديس انتابا (ونهبوا ضياع البصرة وأحرقوا الجرون ، فاضطربت أحوال الديار المصرية وعين له السلطان (ابن اياس ، نتائج ، ج١ ، ص ١٢٠) وقد أدى هذا الصدام بين الطائفتين الى قيام (٢) د. عبد النعم باحد ، موقف المصريين من حكم الممالك فى العصور الوسطى ، ص ٥٥

واسعة من الوطن العربى الى حد أنه لاذ بمصر فى عام ٦٩٥ هـ (١٢٤٥م) واتجمعها عدد كبير من سكان المناطق العربية المجاورة بمخا عن الطعام .

حدثت هذه المجاعة فى عهد السلطان العادل كتيغا ٦٩٤/٦٩٦ (١٢٩٤ - ١٢٩٦) وبلغت تلك المجاعة حدا عنيفا هاجر بسببه عشرات الآلاف من ليبيا الى مصر .^(١)

ويصف المقرئى الظروف السيئة التى مرت بها مصر فى ذلك الحين فيقول (واشتد الامر بمصر وكثر الناس بها من أهل الافاق فعظم الجوع)^(٢) وقد كان وقع تلك المجاعة على العرب اشد عليهم من وقعها على غيرهم بحيث مات منهم بسبب ظروف هذه المجاعة ومضاعفاتها نحو مئتان وسبعون ألفا .^(٣) وفى ظل تلك الظروف الصعبة كثرت مصادرات الممالك فى الولاة وأرباب الأموال وعظم جورهم فشنل أهل التواحي^(٤) .

وهكذا يتضح أن الاضطرابات التى وقعت بين جابر ومرديس فى عام ٦٩٩- (١٢٩٩) بمنطقة البحيرة كانت لها علاقة وثيقة بتلك الظروف الاقتصادية التى بدأت منذ عام ٦٩٥ - (١٢٩٥)

(١) المقرئى ، الخاتمة الامة بكلف الغمة ، ٣٢٠ ، طبع القاهرة عام ١٩٥٧ تحقيق د. الحبال .

(٢) نفس المصدر ، ص ٣٥

(٣) ابن ابيس ، بلاتع الزهور ، ١٠٠ ، ص ١١٢

(٤) المقرئى ، الخاتمة ، الامة ، ص ٢٨

واستمرت آثارها عدة سنين بعد ذلك . واثارة : في الاقتصاد أو في
الاقتصادية التي نصيب منها فترة من الفترات أما في غيرها فلا تضر
على البدوي والفلاح أكثر من غيرها . وعندما تنحصر في بعض الأماكن إلى
جميعها بعد زمن معين . فبالله أعلم الذين عثروا أكثر من غيرهم . في
حاجة إلى فترة أطول يعيدون فيها تنظيم حياتهم . وذلك ما فعلت
المصادر على التجار كان عيب ذلك يقع عادة على أغنياء
الدخل المحدود أكثر من غيرهم من ثغرات الشعب الأثمة . ويؤثر
على ذلك أيام الاضطرابات . فتدخل الدولة لعلاج ذلك . باستعمال
القوة والعنف والارهاب . فتوجه الحملات التأديبية إلى منافذ
الثورات وماتلبث هذه الحملات أن تعود بعد أن تسرق أهدافها
الأمين من الأهالي وكانهم أسرى حرب .

(١) المقرري ، الحالة الأمة ، ص ٢٦

أشياء من هذا القبيل حدثت في حياة الدولة لضعف الأحوال الاقتصادية والسياسية .
ويمتد الفاصل الزمني بين الحادثتين الى عامين تقريبا اذ أنه خلال
ذلك (كان قد ظهر الخلل في الدولة لقلة المال وكثرة النفقات)^(١)

ثم أن حالة الحرب التي عاشتها الدولة في ٦٩٩ ، ٧٠٠
(١٢٩٩ - ١٣٠٠) وحاجة السلطان الى المال لتزويد الجيش
الملوكي بالعتاد والمؤن قبل رحيله لقتال التار لحماية الحدود
الشمالية للشام تكشف عن مدى ما كانت تعانيه الخزانة العامة من
ارهاق ويؤكد ذلك أن السلطان محمد بن قلاوون قال للأمراء في
عام ٧٠٠ (١٣٠٠ م) (والآن لم يبق في بيت المال لادينار ولا درهم
فمن أين أنفق على العسكر)^(٢)

وفي مثل تلك الظروف التي كانت تمر بها البلاد من مجاعة وغلاء
وأمرض تفشك وحروب تطحن كان عبء سد حاجة الخزانة من
الأموال يقع على عاتق الشعب وحده . وإذا لم تكن الحكمة رائد
الحكام في علاقاتهم مع الشعب فليس بمستغرب أن تحدث
الاضطرابات . وهو ما حدث بالفعل . ففي الصعيد قامت
الاضطرابات ولجأ عرب الصعيد الى فرض اتاوات على التجار بالقوة
وجمعوا منهم ما كانوا يدفعونه للدولة من ضرائب استخفافا بالسلطة.
ولم تكن حركة خروج عرب الصعيد على السلطة قد تمت نتيجة

(١) نفس المصدر ، ص ٣٣

(٢) ابن ابيس ، بتاريخ الزهور ، ج ٢ ، ص ١٢١

اعداد سابق وفقا لخطبة مدروسة واما نشأت وليدة الظروف
الطارئة.

وقد اتسمت تلك الحركة ببعض مظاهر السخرية من كبار أمراء
الماليك . فقد تسمى العريان بأسماء الأمراء ودعوا لهم كبيرين
أحدهما سموه ببيرس والآخر سلار ، ولبسوا الأسلحة وأخرجوا
أهل السجون بأيديهم^(١) .

وازاء ذلك اضطر الماليك الى استخدام القوة ، ولكى يعطوا
مسوغا شرعيا لتصرفاتهم نظرا لخطورة ما هم مقدمون عليه من
مواجهة قطاع كبير من الشعب يمثل فيهم عرب الصعيد وأسيوط
ومنفلوط جمعوا الفقهاء من رجال الدين وحصلوا منهم على فتوى
شرعية تتيح لهم قتال الخاجين على الدولة^(٢) . وعند ذلك اجتمع
القادة من الأمراء الماليك وأجمعوا رأيهم على تدبير خطة للهجوم
على الصعيد ثم أحكموا خططهم وتكتموا تحركاتهم وتشددوا فى
منع الولاة من السماح لأحد بالسفر من الشمال الى الجنوب حرصا
منهم على عدم تسرب أنباء الحملة الى عرب الصعيد فيتهيا لهم بذلك
أخذهم على غرة . قال المقرئى (فاتفق الأمراء على الخروج
لقتالهم وأخذ الطريق عليهم لئلا يمتنعوا بالجبال والمفاوز فيفسد
الغرض فيهم فاستدعوا الأمير ناصر الدين محمد بن الشيخى مشولى

(١) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ق ٣ ، ص ٩٢٠ .

(٢) نفس المصدر .

الجزية وغيره من ولاية العمل وتقدموا اليه بمنع الناس بأسرهم من السفر الى الصعيد فى البر والبحر^(١) ثم بالغوا فى الحرص على ضرورة تنفيذ ذلك الأمر الخاص بمنع السفر فأندروا الولاية بأنهم مسؤولون عن احكام الحصار وان عقوبة من يخالف ذلك الموت ، والولاية هم المتهمون عند ذلك^(٢) .

ثم استخدم المماليك أسلوب الخداع وتحايلا على اخفاء تحركاتهم بأن اعلنوا أن الأمراء سيسافرون الى الشام بينما هم قد أعدوا أنفسهم للسفر الى الصعيد^(٣) .

أما التعليمات السرية التى صدرت الى قادة تلك الحملة فتعبر عن مشاعر العداء المتأصل فى نفوس المماليك نحو العرب والرغبة فى ابادة كل من يتجرأ عليهم أو يعلو صوته على اصواتهم . فقد أمروا (أن يضعوا السيف فى الكبير والصغير والجميل والحقير ولا يبقوا شيخا ولا صبيا ويختاطون على سائر الأحوال^(٤))

وقد نجحت خطة المماليك ضد عرب الصعيد على نحو تجاوزت كل تقدير . وتمكنوا من السيطرة على الثورة بأن أحاطوا بعرب

(١) نفسه

(٢) التقرير ، السلوك ، ج ١ ق ٣ ، ص ٩١٨ ، ٩٢١

(٣) نفس المصدر *zettenstien* - نصوص عربية من دولة المماليك ، لندن ١٩١٩ ، ص ١٠٧

(٤) نفسه

الصعيد جميعا من الجزيرة الى أطرافها^(١) : وكان لكتمان الخطة والمبالغة
فى السرية التامة أثرهما ونجاحهما . فلم يغفلن العرب الا بالهجوم .
وعجزوا عن الدفاع عن أنفسهم ولم ينبج منهم الا النذر القليل .

أما الماليك (فلم يتركوا أحدا حتى قتلوه ووسطوا نحو عشرة
آلاف رجل وما فيهم من أحد الا أخذوا ماله وسبوا حريمه فاذا ادعى
انه حضرى قيل له قل (دقيق) فاذا قالها بقاف العرب قتل) .
وفى موضع آخر يقول المقرئى (ووقع الرعب فى قلوب العربان
حتى طبق عليهم الانهار وأخذوهم من كل جهة فروا اليها
وأخرجوهم من مخابهم حتى قتلوا من بجانبى النيل الى قوص ،
وجافت الأرض بالقتلى واختفى كثير منهم بمغائر الجبال ، فأوقدت
عليهم النيران حتى ملكوا عن آخرهم ، وأسر منهم نحو ألف
وستمائة لهم فلاحات وزروع وحصل من أموالهم شئ عظيم جدا
تفرقته الايدى ... ثم عاد العسكر فى سادس عشر رجب وقد
خلت البلاد بحيث كان الرجل يمشى فلا يجد فى طريقه أحدا ،
وينزل بالقرية فلا يرى الا النساء والصبيان الصغار)^(٢)

حارب العرب الماليك فى ذلك العصر بهدف التحرر من
الاستبداد والطغيان وقدموا أرواحهم ثمنا لهذه الحرية . ولم تكن
السلطة المملوكية باستخدامها القوة ضد العرب الا كنتاج قرنيه فى

(١) نفسه / (السلوك)

(٢) المقرئى ، ١ ملوك ، ١٠٢ ق ٣ ، ص ٩٢٢

الصخر . فلا الصخر يلين ولا هو يرجع حتى يدمى قرنيه ويسقط
صريع الوهم ذلك أن الممالك لم يقضوا على الروح الثورية العربية
فانهم كانوا كلما قامت ثورة وقضوا عليها وظنوا أن الوقت قد صفا
لهم . لا يلبث أن يخيب ظنهم فتقدم بعدها ثورة أخرى كأماج
تندافع الواحدة تلو الأخرى حتى نهاية عصر الممالك .

ان تفاصيل قمع الممالك لهذه الحركة العربية يشير الاشمزاز وهى
وصمة عار يندى الجبين لبشاعتها ، ويمكن أن تقارن بمخازى المغول
وجرائمهم البشعة التى اقترفوها فى حق الشعوب الاسلامية الأسبوية
بل يمكن أن تقارن بمحاكم التفتيش فى أسبانيا . بل ان اساليب
العنف على ثورات العرب كان يعود على الممالك بالخسارة
ويكبدهم أضرارا فادحة بالاضافة الى ما ولدته مناهضتهم للعرب من
مشاعر السخط فى قلوب المصريين لقد كان العرب جزءا من
الشعب المصرى وكان على الحكام الممالك كسبا لقلوب الشعب
مدارة العرب وذلك عن طريق النظر فى مشاكلهم الاقتصادية
والعمل على حلها الا أن الممالك كانوا قد شغلوا بمشاكلهم
ومؤامراتهم عن مشاكل الشعب . فكان ذلك من الأسباب التى
أدت الى فشلهم فى كسب ود الشعب المصرى مما ترتب عليه نتائج
وخيمة ان لم تكن قد ظهرت فى عهد الناصر محمد بن قلاوون فانها
ظهرت بعد ذلك فى العهود التالية ولم يلبث الممالك بعد ذلك
الاسلوب الوحشى العنيف الذى واجهوا به ثورة العرب فى الصعيد
من قتل وتشريد أن اضطنوا الحكمة فلغرجوا عن الاسرى حفاظا

لسلامة البلاد^(١) ولم يفلح المماليك في تلك الخطوة الا بعد أن ظهرت نتائج استخدام العنف والسيف على العمران فقد خلعت البلاد بحيث كان الرجل يمشي فلا يجده الا النساء والصبيان الصغار^(٢) هذا عن عرب الصعيد ، أما عن عرب الشرقية والوجه البحرى فقد لزموا الهدوء في ذلك الحين ، وجنحوا الى السكينة . وكثيرا ما كان يشغلهم الامراء المماليك في تنفيذ بعض مشروعاتهم العمرانية فضلا عما كان يفرض عليهم تقديمه من جوب أثناء سفر السلطان . ففي عام ٧٠٨ (١٢٠٨) أفصح السلطان الناصر محمد بن قلاوون للأمراء المماليك من رجال دولته عن رغبته فى الشوجه الى الأراضى الحجازية للحج بأسرته فوافقوه على ذلك مستهلفين استغلال هذه الظروف لتحقيق مآربهم .

وشرعوا فى تجهيزه ، وكتبوا الى دمشق والكرك وغيرها يرمى الاقامات ، وألزم عرب الشرقية بحمل الشعير^(٣) .

وفى نفس عام ٧٠٨ هـ قامت الدولة بانشاء جسر برى يربط بين القاهرة ودمياط لاستخدامه فى الدفاع عن دمياط فى حالة وقوع غزو لدمياط . وفى ذلك يقول المقرئى (ورد الخبر بأن مملك قبرص اتفق مع جماعة من ملوك الفرنج على عمارة ستين قطعة لغزو

(١) المقرئى السلوك ج ١ ق ٣ ، ص ٩٢١

(٢) نفس المصدر .

(٣) المقرئى ، السلوك ، ج ٢ ق ١ ، ص ٤٣

دمياط فجمع السلطان الأمراء وشاورهم ، 'فاتفقوا على عمل جسر من القاهرة الى دمياط خوفا من نزول الفرنج أيام النيل ، وندب لذلك الامير جمال الدين آقوش الرومى الحسامى' (١) .

وقد استعان هذا الامير بالعرب فى جملة من استعان بهم من رجال فى تنفيذ اقامة ذلك الجسر الا انه اصطنع القسوة البالغة مع العرب وفعل معهم ما لم يفعله مع غيرهم . فنكل بكثير من مشايخ العربان وضربهم بالمقارع وخزم انافهم وقطع آذانهم (٢) .

وبسبب هذه المعاملة القاسية التى لقيها العرب من أمراء المماليك كانت تقوم الثورات ولا تهدأ . ففى عام ٧١٣ (١٣١٣) تجددت الاضطرابات فى الصعيد واستخدم المماليك فى القضاء عليها أسلوب السرية والمفاجأة .

يقول المقرئى (توجه السلطان الى الصعيد فى ثامن عشرى رجب ونزل تحت الاهرام بالجيزة فأظهر أنه يريد الصيد والقصد أخذ العربان . فانه كثر قطعهم الطريق وكسروا الخراج وبعث السلطان عدة من الأمراء حتى أمسكوا طريق السويس وطريق الواحات فضبط البرين على العربان . ثم رحل من منزلة الاهرام بالجيزة

(١) نفس المصدر ، ص ٤٨ . قال : المقرئى (والظاهر أنه كان يتعمد الخداع بهانه وهنا يفسر تسوته فى معاملة الرجال حتى يجتهدوا فى العمل فأنه يفتى من شهر .

(٢) نفسه ، ج ١ ، ص ٤٩

وفيها توقفت زيادة النيل الى أن دخل شهر مسرى وارتفع سعر القمح حتى أبيع الاردب بخمسين درهما والاردب الشعير والبقول بعشرين درهما^(١) أما أسعار هذه السلع في الظروف العادية فيوردوها القلقشندي في صبح الاعشى فيقول (أواسط أسعارها في غالب الاوقات أن يكون الاردب بخمسة عشر درهما والشعير بسعره (عشرة دراهم) والسكر الرطل بدرهم ونصف)^(٢) ويتضح من دراسة السعريين أن الاسعار ارتفعت الى ثلاثة أضعاف لمنها في عام ٧٠٩ هـ (١٣٠٩م) عنها في الاحوال العادية وواضح أيضا أن أثر ذلك كان كبيرا على العرب البدو والفلاحين إذ أن أغلبهم كان يعيش على الضروري . ومن هنا يقع الضرر عليهم في مطالبهم الضرورية فلا يمكنهم أن يتحملوا نتائجها غالبا . وعلى هذا النحو تبدأ الاضطرابات . وقد جاء تصوير سوء الاحوال الاقتصادية في البلاد وحالة الشعب في هذا البيت الذي يورده ابن اياس:

ان عجل النور وز قبل الوفا

عجل للعالم صفع القفا

فقد كفى من دمعهم ماجرى

وما جرى من نيلهم ما كفى

(١) القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج٣ ، ص ٤٤٤

(٢) القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج٣ ، ص ٤٤٤

وهذا وصف لكسر سد النيل قبل مواعده لأن السلطان كما يذكر ابن اياس كان قد رسم بكسر السد من غير وفاء لأن النيل نقص عن الوفاء ثلاثة أصابع فكسر السد سبع توت من الشهور القبطية ولم يخلق المقياس لذلك لأن الخلق لا يكون الا بالوفاء^(١) .

وقد ترتب على ذلك وقوع الاضرار الاقتصادية التى وقع عبثها على الشعب .

وقد تأثر تدهور الحالة الاقتصادية على الاحوال السياسية فى البلاد بدليل أن الاهالى طالبوا بعودة السلطان الناصر محمد بن قلاوون الى دست السلطنة ، وأخذ العامة يغنون وينشدون (سلطاننا دكين ، ونائبنا دقین)

يحيى الماء منين

حيوا لنا الاعرج ، يحيى الماء ويلدحرج^(٢)

وقد عاقب السلطان الاهالى بسبب توقفهم هذا عقابا صارما (فرسم بقبض جماعة من العوام نحو الثلاثمائة انسان فضرب منهم

(١) التعليل : عطقه (بتشديد الغم) يعنى تعطيرة ومسحه بالزعفران والمسك عند وفاء النيل. (تاريخ البحرية الاسلامية فى مصر والشام د. عبد العزيز سالم ود. مختار الهادى ، ص ٢٢٧ ، هامش (١))

(٢) المقرئى ، السلاء ، ح ٢ ق ١ ، ص ٥٥ - ابن اياس ، بدائع ، ح ٢ ، ص ١٢٦

جماعة بالمقارع وأشهرهم فى القاهرة ورسم بقطع السنة جماعة منهم^(١) .

ومن هذا المنطلق يتضح الموقف فانه منذ ٧٠٩ (١٣٠٩) والشعب المصرى ينوء بأعباء تثقل كاهله فارتفاع الاسعار كان دافعا لسخطه على السلطان ومقته لناعبه فشاع ذلك على السنة الشعب وصاغوا تصوراتهم شعرا وتغنوا بذلك فى أماكن المتفرجات كما ذكر ابن اياس .

وما أن وافق السلطان ركن الدين بيبرس على التخلي عن الحكم وبلغ ذلك الخبر عامة الشعب حتى تجتمع جمهور كبير من الاهالى حول موكب السلطان وهو خارج من القلعة وصاحوا يهتفون ضده ظننا منهم بأنه قد خرج هاربا وتبعوه وهم يصيحون عليه وبالغوا فى الامر حتى رماه بعضهم بالحجارة . فلما حاول اغراءهم بنثر المال عليهم لمصرفهم عن متابعته لم يستجيبوا لذلك وظلوا على موقفهم العدائى منه^(٢) . هذه الأحوال الاقتصادية التى دفعت المصريين الى انتقاد السلطان بيبرس والمطالبة بتغييره وعودة السلطان الناصر محمد بن قلاوون هى نفسها التى دفعت بالعرب من قبل الى الثورة . لقد كان سوء الأحوال الاقتصادية . المبرر الحقيقى لاعلان الثورات ولم

(١) القريزى ، السلوك ، ج ٢١ ق ١ ، ص ٥٥ (ويقتضون بركين ، ركن الدين بيبرس الجاهل الكبير ، وبكئين ، الامر سائر الناس وكان أعز لاشعر بلسه وبالأمرج الناصر محمد بن قلاوون) القريزى ، السلوك ج ٢٤ ق ١ ص ٥٥ هـ ٢٤١

(٢) نفس المصدر ، ج ٢٤ ق ١ ، ص ٧٣

يلت عرب الصعيد أن يشاروا من جديد فى ٧١٦ (١٣١٦) وقام السلطان بتجريد حملة عسكرية كبيرة تتبعته النوار الى السودان ومابعدها دون أن يظفر الممالك بهم . وفى ذلك يقول ابن اياس (جرد السلطان العساكر نحو صحراء عيذاب بأعلى الصعيد بسبب فساد العربان فخرج فى هذه التجريدة ستة أمراء مقدمين وألفا مملوك فتوجهوا الى بلاد البحاه وجاوزوا الاقاليم الثلاثة فلم يظفروا بأحد من العربان العصاة فرجعوا الى القاهرة من غير طائل . وكان قوت العسكر فى هذه التجريدة الذرة والماء من الحفائر وكانت العرب فى الجبال فلم يظفروا منهم بأحد بلوح^(١) .

ومن هذا النص يظهر المدى البعيد الذى وصلت اليه المطاردة بين الممالك والعرب فهم قد يددوا شمل العرب وفرقوا بينهم حتى تعقبوهم عبر حدود السودان . وعلى الرغم مما حدث بين العرب والممالك فى مصر فان كثيرا من الشخصيات العربية كانت لها همة فى البناء والتعمير . فبعد واقعة الصعيد عام ٧١٣ (١٣١٣) أفرج السلطان محمد بن قلاوون عن أحد المشايخ العرب وهو مقداد بن شماس أحد مشايخ القبائل الذين سبق اعتقالهم فى معارك الصعيد ثم سمح له هو وأولاده وخدمه بالاقامة بالاسكندرية ولم يكشف السلطان بذلك بل أنعم عليه بمال وغلل وكتب يرد أمه وأولاده وعبيده اليه وأنزله بالناصرية التى أنشأها على خليج الاسكندرية .

(١) ابن اياس ، بلقح الزمور ، ٢٠ ، ص ١٣٥

الاقتصادى وكانت تتمثل فى صورة احتجاج هادئ يستهدف تخفيف الضرائب أو رفع العبء الواقع عليهم نتيجة لانحراف فئة من كبار رجال الدولة . أما العرب فمع أنهم كانوا يقومون بالثورة لنفس الاسباب والدوافع الا أنهم كانوا يعيشون فى شغف من العيش بحيث لا يجدون الضرورى من القوات فيلجأون عندئذ الى استخدام العنف للحصول على مايشتهون .

وعلى هذا النحو نجد أن ثورات العرب عادة تنشأ بسبب عوامل اقتصادية تتضافر مع ظروف داخلية غير طبيعية فتولد من ذلك انفجار . ومن أمثلة تلك الاحوال كثرة المصادرات بالحق وبغير الحق ، وتعدد المظالم وتنوعها ضد العامة والخاصة واذا كانت الثورات العربية قد أجهضت فى عهد محمد بن قلاوون وهذات الاحوال خلال المدة من عام ٧٣١ الى ٧٤٨ (١٣٣٠ - ١٣٤٧) الا أن العسف والجور لم يتوقفا . وظل الشعب فى مصر يتحمل الكثير من الازهاق والاستبداد والتسلط . ولم يلبث أن غلى مرجل غضبه فثار . ففى عهد الناصر محمد بن قلاوون عانى العرب والمصريون من أحد كبار الموظفين أشد أنواع المصادرات قسوة والتدخل فى الاسواق للتلاعب فى أثمان السلع ورفع الأسعار عند التعامل مع التجار بالشراء بالقوة ، واعادة البيع بأضعاف ثمن الشراء بالسعر الذى يحدده . المسئول . هذه الشخصية هى شخصية ناظر الخاى للسلطان محمد بن قلاوون وأعنى به عبد الوهاب والملقب بشرف الدين والمعروف باسم (النشوي) عين النشوي فى وظيفته .

٧٣١ (١٣٣٠ م) وبدأ بعد توليه منصبه يقوم بأعمال المصادرات
لتحصيل الاموال بغير حق من أصحاب الاملاك أو التجار وأمثالهم .
وفى عام ٧٣٢ (١٣٣١) منح النشو فى اقناع السلطان بأن
ما يحصل للدولة من أموال ليس هو القدر الحقيقى وأنه بالامكان رفع
هذا القدر الى أضعاف ما هو عليه .

ويحدثنا المقرئى عن النشو فى أول اتصاله بالسلطان الناصر
فيلكر أنه عندما استقر عند الأمير آنوك (ناصر الدين آنوك) ابن
السلطان (صار يخلو بالسلطان ويحدثه فى أمر الدولة ويكثر من
الوقعة فى الدواوين حتى اشتد كلامه فى نفس السلطان وتصور فى
ذهنه منه أنه يحصل له مالا كثيرا . فما هو الا أن استقر فى نظر
الخاص حتى أخذ يغرى السلطان بأولاد التاج اسحاق حتى غره
عليهم ^(١) ثم بدأ النشو بعد ذلك يكثر من تصفية الاموال
ومصادرتها لحساب السلطان ويلزم ولاية الاعمال بحمل المال كما
كان يبعث أخاه لكشف الدوايب بالصعيد ^(٢) .

ثم بدأ بعد ذلك يكشف للسلطان عن تلاعب المباشرين بأموال
السلطان . وجمع الثروات الطائلة بغية الشراء الفاحش من مال
السلطان . وما زال حتى اقنعه بذلك فأطلق السلطان يده فى شئون
الدولة وفق ما يراه (ورمى النشو المباشرين مع ذلك بعظائم من كثرة

(١) المقرئى ، السلوك ، ج ٢ ، ص ٣٤١

(٢) نفس المصدر ، ص ٣٥٨

أموالهم ونعمهم مما أخذ في مباشرتهم من مال السلطان . فاذن له السلطان على عمل ما يختاره وأن يتصرف في الدولة ولا يبالى بأحد ووعده بتقوية يده وتمكينه ومنع من يعارضه (١) .

وقد تمكن النشو بفضل هذا التفويض السلطاني من التصرف في الدولة بعد أن أقنعه بأن في استطاعته - لولا خشية من الأمراء المماليك - أن يملأ خزانة السلطان وحواصله أموالا .

وفي عام ٧٣٦ (١٣٣٥) اتجه النشو إلى الصعيد وبدأ في الاستيلاء على أموال بعض العرب من أمراء الصعيد فصادر جماعة من أرباب الدوايب بالوجه القبلي وصادر من محتسب البهنسا وأخيه قدر مائتي ألف درهم وألقى أردب غلة (فرفع ابن زعازع من أمراء الصعيد أولاد قمر الدولة عند النشو فاقتضى رأيه مصادرة ابن زعازع لكثرة ماله وأوقع الخوطة على موجوده) (٢) .

أما ابن زعازع الذي أوقع به النشو وصادر ممتلكاته فإنه تعرض أيضا للتعذيب الشديد ويعبر المقرئى عن قسوة النشو فيقول (وكتب الى متولى البهنسا ليعاقبه أشد العقاب فلف والى البهنسا على أصابعه الخروق فغمسها فى القطران وأشعل فيها النار ثم عمراه ولوحه على النار حتى أخذ منه ما قيمته ألف وخمسمائة درهم ووجد

(١) نفسه ، ص ٣٦٩

(٢) المقرئى ، الملوك ، ج ٢ ، ص ٢٠٨ - البيان والأعراب ، ص ٥٣ - التلخيص ، ص ١٥ ، صبح الأمل ، ص ٤٤ ، ص ٦٧ . وقال المقرئى عن جملة زعازع المعربة (ولولاد زعازع أشد) فى الصعيد)

له أربعمئة فرجة بفرو ومائة وعشرين جارية وستين عبدا ثم كتب عليه حجة بعد ذلك بمبلغ مائة ألف درهم^(١)

كذلك يعبر ابن اياس عن ظلم النشو للعرب بقوله (قبض على ابن فضل شيخ مدينة ملوى وكان له دواليب ومعاصر وكان يزرع فى كل سنة القصب الحلو خمسمائة فدان . فلما قبض عليه النشو وجد عنده فى حاصله أربعة عشر ألف قنطار سكر ومثلها فطر نبات ومثلها غسل أسود) بخلاف العبيد والجوارى والغلال والى ذلك وقد حمل هذا كله الى الحواصل السلطانية . أما ابن فضل فأقام فى الترسيم مدة ثم أفرج عنه وأعيد الى عمله بمدينة ملوى^(٢) .

هذه مجرد أمثلة للمصادرات العديدة التى وقعت على العرب وعلى غيرهم من طوائف الشعب على يد النشو ناظر الخاص . ولا يخفى آثار تلك الاعمال ونتائجها . على الاهالى من انتشار السخط العام الذى لا يلبث أن يظهر فى شكل ثورات تشغل كبار رجال الدولة وتزيد من تعقيد مایواجهونه من مشاكل .

أما فيما يتعلق بارتفاع الاسعار الى عدة أضعاف لثمنها الحقيقى من جراء تدخل ناظر الخاص الذى أطلق السلطان يده فى كل شئون الدولة فمنها ما وقع فى عام ٧٣٧ (١٣٣٦) .

(١) التريزى ، السلوك ، ج٢ ق ٢ ، ص ٤٠٨ ، ٤٠٩

(٢) بدائع ، ج٢ ، ص ١٤٤

عندما استولى النشور على البضائع وطرحها فى السوق بثلاثة أمثالها أو استيلائه على الوارد من البضائع بنصف قيمتها . مما أدى الى احجام التجار عن الاستيراد . فضعفت تجارة الوارد ولحق الضرر التجار والأهالى على السواء ، فاهتز اقتصاد المدينة وترك كثير من التجار حوانيتهم وغيبوا فصارت مفتحة والاعوان وهم المقدمون الذين بعث بهم النشور الى الاسواق ينهبون لأنفسهم ما أرادوا . فلم يكن يرى يومئذ بالقاهرة الا بك أو صائح أو نائح^(١) وظل الأهالى يعانون من جور النشور واسرافه فى اضطهادهم حتى بلغ تدمرهم من فعالة الغاية . وبدأ النشور يخشى الاستمرار فى السير على هذه السياسة . وتحول عن عامة الشعب الى خاصة القوم . وبهذه الخطوة الاخيرة عجل النشور بنهايته المحتومة فصدر الامر بالقبض عليه هو وأعوانه من أفراد أسرته فى عام ٧٣٩ (١٣٣٩) . ويعلل المقرئى ذلك بقوله (وسبب ذلك أنه لما أسرف النشور فى الظلم بحيث قل الجالب للبضائع وذهب أكثر أموال التجار بطرح الاصناف عليهم بأعلى الائمان وطلب السلطان منه يتزايد خاف النشور العجز فرجع عن ظلم العامة الى التعرض الى الخاصة . ورتب مع أصحابه ذلك)^(٢)

(١) التقريرى ، السلوك ، ج٢ ، ق ٢ ، ص ٤٠٩ ، ٤١٣ ، ٤١٤

(٢) نفس المصدر ، ص ٤٧٣ ، ٤٧٩

ومما يؤكد ملاقاه العرب والمصريون فى مصر من ظلم النشو
ماقاله الشعراء فى القبض على النشو فقد أسعد العرب كما أسعد
المصريين . قال : (ان يوم الاثنين يوم سعيد: فيه لاشك للبرية عهد
أخذ الله فيه فرعون جهرا : وغدا النيل فى رباه يزيد^(١)

واجتمع الناس بالرميلة تحت القلعة ومعهم النساء والاطفال وقد
اشعلوا الشموع ورفعوا على رؤسهم المصاحف نشروا الاعلام وهم
يصيحون استبشارا وفرحا بقبض النشو^(٢)

جـ- فى عهد المظفر حاجى :

لما مات محمد بن قلاوون وولى أبناؤه من بعده الحكم فى البلاد
ظهرت آثار الضغط والعنف الذى وقع على العرب والمصريين من
جانب الذين أسرفوا فى استخدام سلطانهم وأسأوا الى الشعب
بالمصادرات والمغارم وعلى رأسهم النشو ناظر الخناس . وازدادت
هذه الاحوال الداخلية سوءا فى عهد أبناء محمد بن قلاوون عما
كانت عليه فى عهد أبيهم .

وبدأت الثورات العربية تظهر من جديد فى الصعيد بعد فترة
الهدنة المؤقتة من عام ٧٣١ الى ٧٤٨ . وفى عهد المظفر حاجى ثار
عرب الصعيد فى ربيع الاخر من عام ٧٤٨ (١٣٤٧) وقطعوا

(١) نفس المصدر.

(٢) القرى ، السلوك ، ج ٢ ، ق ٢ ، ص ٤٧٣ ، ٤٧٩

الطريق على المسافرين وبلغ ذلك السلطان كما بلغه كثرة حشود
العربان بالصعيد والقيوم وطغأ فسادهم وتغلر السفر على المسافرين
فلم يهتم بذلك لاشتغاله بلهوه^(١) وكانت له اجتماعات بالاولباش
وأراذل الطوائف من الفراشين والبايين ومطيرى الحمام . فكان
يقف معهم ويراهن على الطير الفلانى والطيره الفلانية .^(٢)

كما اسرف فى اللهو وتبذير أموال الدولة باتفاقها على الخدم
والمخليات . فعندما قدم من الخرائى من دمشق بمال يبلغا اليحياوى
تسلمه الخدام (وأنعم السلطان من ليائه على (كيدا) حظيشه
بعشرين ألف دينار منه سوى الجواهر واللالئ ونشر الذهب على
الخدام والجوارى فاحتطفوه وهو يضحك منهم^(٣) وذكر بعض
المؤرخين أنه وصله من الذهب العين خمسون ألف دينار أنفقها
السلطان جميعا على طيور الحمام^(٤)

د- فى عهد الناصر حسن :-

ثم كانت ثورة بن الاحدب فى الصعيد فى بداية عهد السلطان
الناصر حسن فى نفس الوقت الذى قامت فيه ثورات عرب العايد
وثعلبة وعشير الشام . ويعبر المقرئى عن اضطراب الاحوال فى

(١) نفس المصدر ، ص ٧٢١

(٢) نفسه ، ص ٧٣٩

(٣) نفسه ، ص ٧٤١

(٤) ابن ايس ، بتاريخ ٨٠٠ هـ ، ج ٢ ، ص ١٦٠

عهد به بقوله (وكانت أيامه شديدة كثر فيها المفارم بالنواحي
وحت عدة أملاك على النيل واحتزقت مواضع كثيرة بالقاهرة
وخر حث عربان العابد وتعلبة وعشير الشام وعرب الصعيد عن
الطاعة . واشتد فسادهم وكثر قطعهم للطرق) .

وكان الغناء الذى لم يعهد مثله .

وتوالى شراؤ الاراضى وتلاف الجسور وقيام ابن اصل الاحدب
بالصعيد والعجز عنه وقتل عرب الصعيد طغيه الكاشف ، وهزيمتهم
الهدباني ، وأخذ ثقله .

فاختلت أرض مصر وبلاد الشام بسبب ذلك خلا فاحشا ^(١) .
وفى مثل تلك الظروف البالغة القسوة قام العرب بثوراتهم فى مصر
والشام والواقع أن العرب اضطروا اضطرابا الى التعبير عن استيائهم
وسخطهم من سوء الاوضاع السياسية والاقتصادية . ولو أن
الحكومة المملوكية اهتمت بالسيطرة على الاحوال الاقتصادية فى
البلاد وحصر الاضرار التى حلت بالناس ومنع استفحالها . وقدمت

(١) المقرئى ، السلوك ، جـ ٢ ، ص ٢٠٣ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ - ويشير ابن ابيس الى الوباء الذى
تفشى فى العالم أجمع تحت اسم الطاعون الاسود فى عام ٧٤٩ (١٣٤٨) وعن آثاره بمصر بقوله (لم
يسمع مثل هذا الطاعون الذى جاء فى هذه السنة لأنه عم البلاد قاطبة ومات فيه من الناس مالا يحصى
عليهم) . ثم يضيف قائلا (ولم يزرع من أراضى مصر فى تلك السنة الا القليل بسبب موت
الفلاحين وعدم من يزرع فوقع الغلاء حتى بيعت كل وية قمح بمائتى درهم) فإذا كان من الريبة فى
الاحوال العادية درهمين ونصف فمعنى ذلك أن الريبة من القمح التى ارتفع ثمنها الى مائتى درهم قد
تضاعف ثمنها بمقدار مائتين مرة (الفلقشندي ، صبح الاعشى ، جـ ٣ ، ص ٢٧ - ابن ابيس ، بئاع
الزهور ، جـ ٢ ، ص ١٦٢)

العون الى الاهالى حتى تزول جوع ، رمة ، وبقيهم بؤس . انشام العرب
بثورتهم وقد تبين لنا مما سبق أن ترفناه ان عدم الثورات شأن يرتبط
فى مصر دائما بظهور المشاكل الاقتصادية فى البلاد . ومن عوامل
قيام العرب بثورتهم أيضا فى هذا العهد ، أن المالكين لم يتخلوا عن
سياستهم فى التفرقة بين قبائل العرب فأوقعوا الفتنة بين عرب عرك
وبنى هلال بعد أن أعيتهم الحيل فى التغلب عليهم وقهرهم بالقوة .

وفى ظل هذه الظروف الصعبة التى فتك فيها الطاعون الاسود
بالفلاحين مع ما ارتبط بذلك من قلة المحصول وارتفاع الاسعار
وجور الولاة وكثرة المغارم التى أرهقتهم بها الدولة ومما أدى الى
ذلك من صراع بين بعض قبائل العرب وتغاضى الولاة عن النظر فى
حل مشاكل القبائل قامت ثورة ابن الاحدب فى عام ٧٥٢
(١٣٥١) . واستطاع ابن الاحدب ان يسيطر على الصعيد ويسيطر
سلطانه عليه . وفى عام ٧٥٤ امتدت الثورة الى منفلوط والمراغة
بالاشمونين والواحات والفيوم والبهنسا واجتمع حول ابن الاحدب
حشد كبير من العرب الامر الذى دعاه الى أن يطلق على نفسه لقب
الامير . ويعبر المقرئى عن ذلك بقوله (وادعى ابن الاحدب
السلطنة وجلس فى جزر أخذه من قماش الهدباني وجعل خلفه
المسند وأجلس العرب حوله ومد السماط بين يديه فنفذ أمره فى
الفلاحين وصار الجندى اذا أنكر له خراج قصده وسأله فى خلاصه

من فلاحه فيكتب له ورقة لفلاح : أهل بلده فيصل بها الى حقه^(١) فإذا كان ابن الاحدب قد أصبح يبلده بمطاء صاحب الحق حقه اذا أنكره من يبلده فان هذا يعنى أنه أعاد الى البلاد الاستقرار والامن . وعلى هذا النحو يمكننا ان نستنتج أن ابن الاحدب ماقام بثورته الا بسبب اختلال الاوضاع فى البلاد سياسيا واقتصاديا واداريا وكانت الدولة فى غفلة عن هذه الحركة أولا لأنها اقليمية وثانيا لاستغراق السلطان فى ملاذه ولهوه . ولما استفحل أمرها حين وصلت الى حد قيام ابن الاحدب بمنع الخراج عن الدولة عند ذلك فقط بدأت الدولة تدبر الخطة للقضاء على الثورة . فكان الدولة لم تشغل نفسها عندما قامت الثورة بحماية الشعب وانما الذى شغلها هو توقف جباية الاموال . فالحركة المضادة من جانب الحكومة اذن لم تكن دفاعا عن شعب الصعيد بقدر ما كانت دفاعا عن حق الدولة فى جباية الاموال التى جمعها ابن الاحدب واحتفظ بها دون الدولة ومنع تسليمها الى الولاة . قامت ثورة ابن الاحدب أوائل عام ٧٥٢ (١٣٥١) واستمرت الى عام ٧٥٤ (١٣٥٣) أى حوالى ثلاث سنوات وفى شوال من عام ٧٥٤ (أكتوبر ١٣٥٣) قررت الدولة ارسال حملة عسكرية الى الصعيد^(٢) وكانت هذه الحملة تتكون من

(١) التقريرى ، السلوك ، ج٢ ، ق٢ ، ص ٨٥٩ ، ٩٠٨

(٢) التقريرى ، السلوك ، ج٢ ، ق٢ ، ص ٩٠٩

فرقتين احدهما اتجهت إلى قوبان والآخرى إلى الواحات ، اسند قيادة
الفرقتين إلى شيخو أحد كبار القادة من مقدمى الألو ف (١) .

ولما وجد ابن الأحذب أن الماليك قد استعدوا لشن هجوم شامل
على العرب وأنهم عزموا على اصطناع كل وسائل العنف والقسوة
عمد إلى عقد تحالف مع القبائل فاجتمع مع عرب منفلووط وعرب
المراعة فوصل عدد الفرسان العرب إلى ما يزيد عن عشرة آلاف
فارس واجتمع معه ما لا يحصى من المشاة (٢) .

ولما وصل الأمير شيخو قائد الحملة إلى أسيوط وبلغه قوة العرب
وخشى من لقاء ابن الأحذب أثر أن يستخدم الحيلة والدهاء
واسلوب الخداع مع العرب ، فبعث بأحد الأمراء يعطى الأمان
لعرب بنى هلال واستدرجهم حتى قدموا إليه بأسلحتهم ووقعوا فى
شرك الخديعة فقبلوا الأمان الكاذب الذى أعطاه لهم ، ثم جردهم
الماليك من أسلحتهم وغيولهم وقتلهم جميعا (٣) وبعد أن تخلص
الماليك من عرب بنى هلال بالأسر والقتل تفرغوا لبقية عرب
الصعيد بقيادة ابن الأحذب وتلاقت طلائع العرب مع طلائع
الماليك قرب ادفو فى بركة بوادى يسمى وادى الغزلان . حدث

(١) من المعروف ان رتبة امير مائة مقدم الف من أكبر الرتب العسكرية فى الجيش المملوكى
وهى تلى رتبة اتابك العساكر (راجع ابن شاهين الظاهرى والتلقشلى .

(٢) القريزى ، السلوك ج ٢ ، ق ٣ ، ص ٩١١ ، وراجع على ابراهيم حسن دراسات فى
التاريخ الممالك .

(٣) القريزى . السلوك ، ج ٢ ، ق ٢ ، ص ٩١١ ، ٩١٢

أن بدأ القتال بين العرب والمماليك استخدم العرب طريقة الكر والفر
فكانوا يقاتلون المماليك وينسحبون حيناً ثم يعودون مرة أخرى .
وهكذا ولكن العرب عندما أوشكوا على قهر المماليك قدمت الى
هولاء نجدة بقيادة الامير شينخو فرجحت كفة المماليك وانهزم
العرب ^(١)

والواقع أن معركة ابن الاحدب مع الحكام المماليك لم تختلف في
نتيجتها عن المعارك السابقة فقد استولى المماليك على ممتلكات
العرب بعد أن أوقعوا بهم الهزيمة (فاحاطوا بمال كثير مابين مواشى
وقماش وحلى ونقود وعروض وأقوات وأزواد وروايا ماء . وسبوا
حريمهم وأولادهم فاسترقوا كثيرا منهم وصار الى الاجناد والغلمان
منهم شئ كثير ^(٢) .

لقد انتقم المماليك من العرب بعد المعركة فاقوعوا بهم أشد
العذاب الى حد أن جماعة من العرب آثروا الانتحار من أعلى الجبل
على الاستسلام . فكان بينهم من يلقي نفسه من أعلى الجبل
ولا يسلم نفسه ويرى الهلاك أسهل من أخذ العدو له ^(٣) . ويبالغ

(١) نفس المصدر .

(٢) نفسه

(٣) نفسه

المقریزی فی تصویر انتقام الممالیک من العرب فی ذکر أنهم تبعوهم
فی الصعيد (حتى لم یبق ببلاد الصعيد بدوی)^(۱)

ونستدل من طريقة اتحاد الممالیک لثورة بن الاحدب على أن
الممالیک لا اشتغالهم بالصراع على السلطة . لم یهتموا بمعالجة
مشاكل العرب الاقتصادية . بالرفق باعتبارهم فئة من الشعب وانما
اعتبروهم طامعين فی الحكم . ومن المؤكد أن الممالیک كانوا
یهدفون الى ارماب الثوار العرب ولذلك فقد بالغوا فی الضرب على
أیدیهم ظنا منهم ان المحرك الرئيسی لثورة العرب مجرد اطماع
سیاسية . والظاهر أن الممالیک من طریق معاملتهم للعرب - كانوا
یعون تماما ماأعلنه الزعيم حصن الدین بن ثعلب من أن العرب أحق
بالحكم من الممالیک . لذلك نراهم یتشددون ویمثلون بكل قسوة
للقضاء على كل ثورة یقوم بها العرب . ومع ذلك فالعصر
الملوکی لم یکن تسوده الثورات بطبيعة الحال . وانما كان هناك
تعاون کامل بین العرب والممالیک فی الظروف التي یتعرض فیها
أمن البلاد للخطر . وقد ظهر ذلك جلیا فی معارك مصر والشام
الحاسمة مثل معارك دمیاط والمنصورة وعین جالوت ومرج راهط
والریدانية وغيرها . وقد جاء ذکر ذلك فی موضعه من هذا
البحث.

ونستنتج من المعارك مايلي :-

١- تفرق العرب وتشتتهم في البلاد وخروج بعضهم من مصر
ولجؤوه الى النوبة ^(١)

٢- فقد العرب ممتلكاتهم بعد ماغنوه من هزائم . فالعرب في
حروبهم كانوا يجمعون نساءهم وأولادهم وجميع ممتلكاتهم قرب
ساحة المعركة إيماناً منهم بأن هذا يدفع المقاتلين الى الحماس
والاستبسال ^(٢) . وهذه الخطة التي وضعت لرفع من روح المقاتل
العربي من أجل تحقيق النصر . كانت تتحول بعد الهزيمة الى مأساة.
فقد كان العرب ومايملكون تقول غنيمة باردة للمماليك ^(٣)

٣- حرمان العربي (من البلو والفلاحين) من حمل السلاح أو
ركوب الخيل . فقد صدرت الأوامر بعد حركة ابن الاحدب الى
ولاة الاعمال وكشافها ألا يدعوا في جميع النواحي فرسا لبلوى
ولا لفلاح ^(٤) .

ولما وجد ابن الاحدب بعد الهزيمة ماأصبح عليه من الضعف
والهوان جنح الى طلب الصلح واعلان الخضوع لسلطان المماليك
وتوسط له في ذلك الشيخ أبو القاسم الطحاوي أحد الصوفية فوى

(١) القريزي ، السلوك ، ج٢ ق ٣ ص ٩٠٩ - ابن البلس

(٢) بلتاج الزهور ، ج٢ ص ١٧٢

(٣) القريزي ، السلوك ، ج٢ ق ٣ ص ٩١٣ ، ٩١٤

(٤) القريزي ، السلوك ، ج٢ ق ٣ ص ٩١٣ - ابن البلس ، بلتاج الزهور ، ج٢ ص ١٧٢

التفوذ عند الأمير شيخو في ذلك الحين فقبلت وساطته فرسم له
باقطاع وعاد الاحدب الى بلاده بعد ما أقام نحو شهر وقد ألبسه
السلطان تشريفاً ثانياً .^(١)

من خلال وساطة الشيخ أبي القاسم الطحاوي ومعاوته لابن
الاحدب في عودته الى مكائته الاولى يتبين أن الحركات الثورية
للعرب ومنها ثورة ابن الاحدب كانت ثورات هادفة ذات مقاصد
معينة . منها اصلاح أحوال الصعيد بعد أن انصرف الحكام عن
الاهتمام به . وتعدد مشاكل أهله . كما أن ظهور ابن الاحدب
مظهر الحاكم في الفترة التي بسط فيها سيطرته على الصعيد تعبر عن
مشاعر الطموح التي كثيرا ما حركت العرب للاستيلاء على السلطة
في البلاد لولا المعونة العسكرية التي كانت تتوفر للمماليك فيقضون
بها على مطامع العرب .

كما أن مساندة أبي القاسم الطحاوي لابن الاحدب تعد دليلاً
واضحاً على عدالة قضية العرب . وتبرر في الوقت نفسه حقهم في

(١) وفي شهر ربيع الاول ٧٥٥ (١٣٥٤) قدم محمد ابن واصل الاحدب شيخ صرك من بلاد
الصعيد طاعاً وكان من بعده أنه لما نجا وقت المذبحة وأخلت أمواله بحرمه تراسى بعد عودة العسكر
على الشيخ المعتقد أبي القاسم الطحاوي . فكتب الشيخ المعتقد الى الأمير شيخو يسأل الفع و عنه
وتأنيه على أن يقوم بترك البلاد ويلتزم بتحصيل جميع غلالها وأموالها . وما يحدث بها من الفساد فانه
مواخذ به . وانه يقابل نزوات السلطان من الكشاف والولاية فكتب أمان سلطاني . وكوّن بتعليق
بخطره وحضوره أماناً فسار معه الشيخ أبو القاسم فأكرم الاسراء الشيخ وأكرموا لاطفه الاحدب
وكان دخوله يوماً مشهوداً . وتغل ابن الاحدب بين يدي السلطان وأنعم عليه السلطان وألبسه تشريفاً
وناله من الامراء أنعام كثير . وضمنهم ترك البلاد على ما تقدم ذكره . المذوي . المملوك ،
ج ٢ ، ص ٣٤ ، ص ٩١٦

الاستيلاء والتدمير كما أن قبول المماليك اعمادة ابن الأحدث إلى مكانته واعزازه يحمل معنى قبول عذره وأن العرب أقاموا بثورتهم إلا بسبب اختلال الأحوال في البلاد .

وقد أعقب تلك الفترة من تاريخ مصر ماوجب دخول كثير من المصريين في الاسلام واتفقت ظروفهم مع العرب المضطهدين الذين فقدوا أسباب قوتهم وأصبحوا ضعفاء بعد فشل ثوراتهم المتكررة ضد الحكام المماليك .

فوقع بين العرب والمصريين من أسباب الاندماج والمصاهرة ماحول الانساب العربية الخالصة الى عروبة قد امتزجت بدماء المصريين فكانت هذه من أكبر حركات التعريب في مصر . قال المقريزي (وكثرت الاخبار من الوجه القبلى والوجه البحرى بدخول النصارى في الاسلام ومواظبتهم في المساجد وحفظهم للقرآن ، الى أن قال (ومن حيثل اختلطت الانساب بأرض مصر فنكح هؤلاء الذين أظهروا الاسلام بالارياف المسلمات واستولدوهن^(١) .

وهكذا فقد ازدهرت حركة الاندماج بين العرب والمصريين في عصر المماليك بشكل لم يسبق له مثيل من قبل في تاريخ مصر الاسلامية .

(١) المقريزى ، السلوك ، ج ٢ ، ق ٣ ، ص ٩٢٧

فى عهد الاشراف شعبان :

وصف ابن اياس الاشراف شعبان ٧٦٤ - ٧٧٨ (١٣٦٢-
١٣٧٦) بالعدالة والحلم والمحبة والانقياد للشريعة ورعاية مصالح عامة
أفراد الشعب . كما وصف عهده بالهدوء من الفتن والتجاريد الى
البلاد الشامية وثورات العرب .^(١)

وهذا الوصف الذى يسوقه ابن اياس لعهد السلطان الاشراف
يتضمن من الادلة والبراهين ما يؤكد ارتباط الثورات العربية
بالازمات السياسية والاقتصادية للدولة ويؤكد المؤرخون وعلى
الاخص ابن اياس فى أكثر من موضع أن العرب عوملوا فى عهد
الاشراف شعبان معاملة خاصة من ذلك أنه أمر - عام ٧٧٣
(١٣٧٣) - بان يجعل السادة الاشراف قاطبة فى عمائمهم شطقات
خضر تميزا لهم عن غيرهم وتعظيما لقدرهم^(٢) .

كان الاشراف شعبان محبوبا من أفراد الشعب لعدالته ولكن أمراء
الممالك لم تكن ترضيهم هذه السياسة . فقد تكررت محاولاتهم
عبثا لخلعه عن عرش السلطنة - مرة فى عام ٧٦٨ (١٣٦٦) عندما
دبر الامير بلبغا مؤامرة لخلعه وتولية أخيه أنوك ، الذى لقبه بالملك
المنصور وأجلسه على عرش السلطنة . ثم فشلت الخطة واضطر
الامير بلبغا الى الانسحاب من القلعة والعودة الى منزله بعد فشل

(١) ابن اياس ، بذائع الزهور ، ج٢ ، ص ٢٠٢

(٢) نفس المصدر ، ج٢ ، ص ١٩٥

المؤامرة وقد أثار هذا الأمير بفعائه هذه سخط العامة فتجمع عدد منهم واعترضوا طريق عودة الأمير فقابلوه بالرحم وبالحنافات العدائية ولم يتمكن من التخلص منهم الا بعد أن بذل مجهودا كبيرا^(١) .

وقد قتل الأمير يلبغا بعد ذلك وتولى منصبه الأمير استدرم الا أن ممالك الأمير يلبغا ثاروا على الأمير الجديد ورفضوا توليه عليهم . وعندئذ اجتمع كثير من العرب والمصريين لنصرة الأمير استدرم فلم يجد الممالك الثائرون بدا من الانسحاب خوفا من ثورة الجماهير ضدهم^(٢)

ولكن موقف العرب اختلف عندما دب النزاع بين الأمير استدرم والسلطان شعبان . فقد هب الاهالى من العرب والمصريين لنصر السلطان شعبان وقاتلوا معه ضد ممالك استدرم وهزموهم وقتلوا بعضهم واسروا بعضهم الآخر^(٣) .

فى عام ٧٧١ (١٣٦٩) تظاهر جمهور كبير من أهالى القاهرة ناحية القلعة ومنعوا الامراء الممالك من الصعود الى السلطان مطالبين بتسليمهم والى القاهرة وشاد الدواوين علاء الدين بن كبك، احتجاجا على سياسته التعسفية معهم . ورغم أن السلطان شعبان أمر بفض التجمهر بالقوة الا أنه نزولا على رغبة اهالى العاصمة قام

(١) نفسه ، ص ١٨٧

(٢) ابن اياس ، بتاريخ الزهور ، ج ٢ ، ص ١٨٩ ، ١٩١

(٣) نفس المصدر ص ١٩٢

بعزل ذلك الوالى وولى مكانه حسين ابن الكوراني ^(١). وقد اشارت هذه السياسة سخط أمراء المماليك على السلطان الاشرف شعبان فقاموا بتدبير المؤامرات ضده حتى قتلوه فى عام ٧٧٨ (١٣٧٦) ^(٢)

ويعلق ابن اياس على الاشرف شعبان بقوله : كان ، آخر بنى قلاوون فى الحرمة والعظمة ونفاذ الكلمة وكان عارفا بأحوال أمور المملكة حسن التدبير ماشيا على القواعد المرضية مستجلبا لخواطر الرعية ^(٣) . وبمقتل الاشرف شعبان انتهى عهد الهدوء الذى عم البلاد فى أيامه . وبدأت الاضطرابات تظهر من جديد

و- فى عهد المنصور على بن شعبان ٧٧٨-٧٨٣ (١٣٧٦-١٣٨١م)

امتلا عهد المنصور على ابن شعبان الذى تولى الحكم فى مصر وهو ابن ثمان سنوات بالفتن والاضطرابات التى انتهت باستيلاء المماليك البرجية على الحكم فى مصر ، ولقد تعددت الفتن بين أمراء المماليك فبلغ عددها خمس فى المدة من سنة ٧٧٩ الى ٧٨١ ثم اعقبها الاضطرابات التى ظهرت فى البحيرة بزعامة بدر بن سلام ^(٤) .

(١) نفسه ، ص ١٩٤

(٢) القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ٢ ، ص ٤٢٨

(٣) ابن اياس ، بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ٢٠٢

(٤) ابن اياس ، بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ٢٠٢

والارجح أن هذه الاضطرابات جاءت وليدة الخلل الذى طرأ على أجهزة الادارة المملوكية بسبب انصراف الحكام عن الاهتمام بتدبير احوال المعاش الى تدبير المؤامرات . فاقطاع البحيرة مثلاً وهى المنطقة التى ثار بها بدر بن سلام كان يتولاه الامير بركة أحد الذين شاركوا فى الاضطرابات والفتن التى اشتعلت فى القاهرة ضد السلطان وشغلته هذه الاحداث هو ومماليكه عن تصريف شئون اقليم البحيرة . وقد انتهت هذه الفتن بالهزيمة فى ٧٨١ (١٣٧٩) وهو نفس العام الذى وقعت فيه اضطرابات العرب فى دمنهور بزعامه بدر بن سلام والعلاقة واضحة بين انشغال الامير ومماليكه فى اضطرابات القاهرة وقيام الاضطرابات فى منطقة دمنهور .

ومما يؤكد أن اضطرابات البحيرة بزعامه بدر بن سلام جاءت تعبيرا عن سحق الاهالى وتدميرهم من الاوضاع غير الطبيعية فى البلاد أن الاضطرابات تجددت مرة أخرى فى العام التالى مباشرة وبصورة أشد خطرا مما حدث فى العام السابق .

كانت الزعامه على قبائل العرب فى البحيرة لبدر بن سلام وهو من قبيلة زناته احدى شعوب لواتة ^(١) .

وزناته المصرية من القبائل البربرية المتعربة . وكانت قبائل البدو الضاربة فى غرب الاسكندرية مثل مصراتة وعسرة تربطها بعرب البحيرة صلات اقتصادية وثيقة ، وفى عهد السلطان المنصور على -

(١) ابن بطون ، العرب ، ج ٥ ، ص ٤٧٠

٧٧٨ - ٧٨٣ (١٣٧٦ - ١٣٨١). رغبة في زيادة نسبة الضرائب على الفلاحين الا أن عرب البحيرة امتنعوا عن دفع تلك الزيادة وقامت حركة عصيان بين عرب البحيرة^(١)

ومما لاشك فيه أن عرب البحيرة قاموا بثورتهم تلك فى وقت انشغل فيه أمراء الممالك بتدبير المؤامرات والفتن وماترتب على ذلك من ارهاق الفلاحين بزيادة الجباية . فكان ذلك سببا فى قيام الاضطرابات واستمرارها ، وليس أدل على ذلك بالاستشهاد بما ذكره ابن خلدون اذ يقول (ان بدر بن سلام قام بعد اعتقال أبيه سلام بالانسحاب الى الصعيد^(٢) وقوله ثم (عاد بدر الى البحيرة وشغلت الدولة عنهم بما كان من ثورة اينال وبركة بعده).^(٣)

ويصف ابن اياس تجمع عرب البحيرة فى عام ٧٨١هـ (١٣٧٩) ومجومهم على مدينة دمنهور فيذكر ان بدر بن سلام تزعم جماعة من العرب يبلغ عددهم نحو خمسة آلاف هاجموا مدينة دمنهور واستولوا بالقوة على مافى اسواقها .^(٤)

(١) ابن خلدون ، العبر ، ج٥ ، ص ٤٧٠

(٢) نفي المصدر

(٣) نفسه

(٤) ابن اياس ، بساتين الزهور ، ج٢ ، ص ٢١٥

واضطرت السلطات المملوكية بسبب ذلك الى ارسال حملة عسكرية الى البحيرة^(١) وفي البحيرة ضرب المماليك خيامهم وقبل أن يلتقى العرب والمماليك أرسل كل منهما عيونهم لترصد قوة الآخر، فبلغ المماليك أن العرب قد أعدوا خططهم للهجوم على معسكر المماليك والقضاء عليهم ليلاً . وعندئذ أخذ المماليك حذرهم ودبروا خطة سرية للايقاع بالعرب فى كمين نصبوه لهم وقد نجحت الخطة على نحو لم يكن فى الحسبان عندما أخلى المماليك معسكرهم وكنوا فى مكان قريب . فلما أرخى سول له وهاجم العرب المعسكر المملوكى خرج عليهم عسكر المماليك من كمائنهم وأحاطوا بهم من كل مكان^(٢) وأسفرت المعركة عن هزيمة نكراء للعرب ووقوع نسائهم وأطفالهم فى الأسر ومصادرة أملاكهم وجمالهم وأغنامهم وحيولهم وأموالهم^(٣).

ومن المؤكد أن المماليك عندما عاملوا العرب بقسوة وعنف بالغين إنما كانوا يستهدفون القضاء على ثورتهم ، ولكن ما حدث بعد ذلك جاء بعكس ما كان يتوقع ذلك أن عرب البحيرة اتفقوا فى العام التالى على الثورة من جديد ضد المماليك . وعلى أثر قيامهم بالثورة توجهت الى البحيرة حملة قوامها خمسمائة من عسكر

(١) ابن بطون ، المعر ، ح ٥ ، ص ٤٧٠ - بلاتع الزهور ، ح ٢ ، ص ٢١٦

(٢) نفس المصدر .

(٣) ابن الماس ، بلاتع الزهور ، ح ٢ ، ص ٢١٦

الملوكية لقتال العرب ولكن الحملة انتهت هذه المرة بهزيمة القوة الملوكية ووقوع عدد كبير منهم قتلى^(١). ولكن عرب الغربية تدخلوا في الصراع القائم بين عرب البحيرة والممالك وانحازوا الى جانب الممالك وتغلبوا على عرب البحيرة فهزموهم وأرغموهم على الانسحاب الى برقة .

ويلدو من اجتماع عرب الغربية مع نائب الاسكندرية لنصرة الممالك أن عرب الغربية لم يقرروا عرب البحيرة على تصرفهم وانهم اختلفوا معهم فقاتلوهم وارغموهم على الانسحاب من البحيرة والالتجاء الى برقة . ومع أن قوة عرب البحيرة انسحبت الى برقة الا أن ثورتهم لم تنته تماما وظلت جلوتها مشتتة الى أن اعتلى الاتابكي برقوق عرش السلطنة مؤسساً بذلك دولة الممالك الجراكسة .

في عصر الممالك الجراكسة

أ- في عهد الظاهر برقوق:

يذكر ابن دقماق ان السلطان الظاهر برقوق اضطر بسبب استمرار ثورات عرب البحيرة واضطراب أحوال البلاد الى اقامة سور حول مدينة دمنهور^(٢) والظاهر أن الاضطرابات شملت في عهد

(١) نفس المصدر ، ص ٢١٧

(٢) ابراهيم بن محمد بن ادم القلايى (ابن دقماق) ، الانصار ، ص ١٠٠

برقوق قطاعا هاما من البلاد بل امتدت الى البلاد الشامية . وقد
عبر عن ذلك القاضي بدر الدين بن فضل الله كاتب السر الشريف
وسط مجلس حضره برقوق والخليفة المتوكل والقضاة الاربعة والامراء
بباب السلسلة من قلعة الجبل بقوله (ياأمير المؤمنين وياسادات
القضاة ان احوال المملكة قد فسدت وزاد فساد العربان فى البلاد
وخامر غالب النواب فى البلاد الشامية وخرجوا عن الطاعة
والاحوال غير مستقرة)^(١) .

وقد استطاع المماليك الجراكسة بزعامه برقوق اثناء انعقاد هذا
المجلس من القضاء على سلطان دولة المماليك الجراكسة بزعامه
برقوق اثناء انعقاد هذا المجلس من القضاء على سلطان دولة المماليك
البحرية فخلعوا الملك الصالح أمير حاج من السلطنة^(٢) وكان برقوق
بذلك أول سلطان جركسى يتولى عرش السلطنة .

وهكذا أكدت الاحوال السياسية السيئة وماكانت عليه من
اضطراب أن العرب قاموا بثوراتهم فى ظروف مضطربة غير
مستقيمة . وفى فترة شحنت فيها البلاد بالفتن . ولعل ذلك كان
من أسباب امتدادها . وعلى هذا النحو يمكننا القول أنه اذا كانت
دولة المماليك البحرية قد أضعفت من قوة الثورات العربية فى مصر
وخاصة فى الوجه القبلى الا ان تدهور الاحوال السياسية فى الداخل

(١) ابن ايس ، بلقح الزهور ، ٢٠ ، ص ٢٢١

(٢) نفس المصدر ، ص ٢٢٢

وتعدد الفتن والمؤامرات التى أطاحت بدولة المماليك البحرية ساعدت على احتدام نار الثورة العربية وانتشارها فى البلاد واؤديا قوتها وعنفها فى الوجه البحرى منذ قيام دولة المماليك الجراكسة حتى بداية العصر العثمانى .

فى عهد الظاهر برقوق ٧٨٤-٨٠١هـ (١٢٨٢-١٢٩٨) جرد السلطان حملة مكونة من مائتى جندى الى الصعيد فى سنة ٧٩٣ (١٢٨٩) لمواجهة ثورات عرب الصعيد^(١) بعد مضى عامين فقط من قيام برقوق بالقضاء على دولة المنصور حاجى وقد تسببت هذه الفتنة فى ارتفاع اسعار السلع واشتداد موجة الغلاء بمصر . كما تسببت فى ظهور موجة عاتية من الاضطراب انعدم بسببها الامن^(٢) . وعندئذ صدرت الاوامر بالا يقوم أى فقيه أو متعصب بركوب الخيل^(٣) .

وفى تلك الظروف السيئة التى عمت فيها الفتن والاضطرابات لا يبدو غريبا أن يقوم العرب بثوراتهم فى مناطق الشرقية والغربية والبحيرة لان تلك المناطق كانت اقطاعات لبعض قادة تلك الفتن من أمراء المماليك ، مثل الامير بركه صاحب اقطاع البحيرة . وقد تأثرت أحوال هؤلاء الامراء المماليك واقطاعاتهم حيث أدى

(١) ابن ايس ، بستان الزمور ، ج ٢ ، ص ٢٤٦ ، ٢٥٥

(٢) نفس المصدر

(٣) نفسه

انصرفهم عن تدبير شئونها واهملها الى اشتعال نار الفتن بهذه المناطق خاصة وان الممالك الجراكسة فى ذلك العهد كانوا شغلوا معظم الوظائف التى كان يتولاها المصريون والعرب فى العهود السابقة وأول من تولى منصباً ادارياً مدنياً من أمراء الممالك الجراكسة منكلى بغا الشمس الذى خلع عليه السلطان وولاه محتسباً بالقاهرة .

وكان توليه هذا المنصب بداية خطيرة لتغلغل الاتراك فى وظائف الدولة واستمر ذلك حتى عام ٨٩١ (١٤٨٦م) فزاد عدد الموظفين الاتراك فى الدولة زيادة كبيرة . ويعبر ابن اياس عن ذلك بقوله :
(ثم انقلبت الوظائف الى جماعة كثيرة من الاتراك والمباشرين ^(١) .

وقد ترتب على قيام العرب بثوراتهم وقيام الممالك بقمعها أن افتقد الطرفان العرب والممالك الثقة فيما بينهما حتى أنه عندما حاول السلطان المنصور أبو السعادات فخر الدين عثمان الاستعانة ببعض قبائل عرب الشرقية والبحيرة عام ٨٥٧ (١٤٥٣) ليقاتلوا معه ضد المتآمرين على خلعه عن العرش منعه أحد معاونيه من تنفيذ خطته قاتلاً له (تطمع العرب فى الترك) ^(٢) وظل العرب يشورون على الممالك كلما ساءت أحوالهم الاقتصادية فى حين واصل

(١) نفسه ، ج ٥ ، ص ٥٣٠

(٢) نفسه ، ج ٣ ، ص ٣٤٤

السلاطين قمع الثورات وارسال المزيد من الحملات العسكرية الى المناطق النائرة .

ب- في عهد الاشرف ايتال:

وفي بداية عهد الاشرف ايتال ٨٥٧-٨٦٥ (١٤٥٣-١٤٦٠) ثار العرب في البحيرة وقتلوا الكاشف^(١) والظاهر ان الثورة استمرت حتى عام ٨٥٨ بدليل أن السلطان سير حملة الى البحيرة في عام ٨٥٨ اتبعها بحملة ثانية سنة ٨٥٩ الى البحيرة . ومن المؤكد أن أحوال البلاد الاقتصادية في تلك الفترة كانت في غاية الاضطراب وأن أمراء الممالك كانوا ينهبون المواطنين . ويعير ابن ايباس عن سوء هذه الحالة بقوله وفي جمادى الاولى (٨٥٩) تزايد شر الممالك الجلبان وتوجهوا الى بولاق ونهبوا شئون الامراء لاجل الشعر فانه كان مشحوناً . وصاروا ينزلون الفقهاء والمباشرين عن خيولهم ويغالهم ويأخذونها من تحتهم^(٢) .

واذا قارنا بين ثورات العرب وبين سوء الاحوال الاقتصادية وما يحدثه الممالك تأكد لدينا وجود علاقة بين هذه الاضطرابات وما كانت عليه احوال البلاد وأن العرب لم يكونوا وحدهم الذين يتأثرون بسوء الاحوال الاقتصادية وانما كان الممالك أيضا يعانون من نفس ماكان يعانيه العرب فيعتدون على الاهالى ويسلبونهم

(١) ابن ايباس ، بتلغ الزهور ، ج٢ ، ص ٣٤٩ ، ٣٥٢

(٢) نفس المصدر ، ج٤ ، ص ٣٥٥

ممتلكاتهم . وليس أدل على ذلك من قيام عرب لبيد بالثورة . فى عهد السلطان جقمق ٨٤٢-٨٥٧ (١٤٣٨-١٤٥٣) ومن المعروف أن عرب لبيد سنبس طى وكانوا ينزلون بأقليم بركة ثم عادوا الى الثورة مرة أخرى فى عهد السلطان المؤيد أحمد بن ابنال فى ٨٦٥ (١٤٦٠) وهاجموا اقليم البحيرة . وقامت حملة عسكرية لردهم.^(١) وقد سبق ثورة عرب لبيد ظهور وباء الطاعون فى عام ٨٦٤ (١٤٦٠) وكان من العنف بحيث مات بسببه ثلث الممالك والاطفال والجوارى والعبيد والغرباء ، وقد طال أمدته نحو من خمسة أشهر.^(٢) ومن المؤكد لهذا الوباء أثر على اقتصاديات البلاد فتسبب فى وقوع اضطرابات نتيجة للاضرار المادية التى لحقت بالاهالى خاصة عرب البدو الذين لم يجدوا القوت الضرورى فلهجأوا الى المدن يحتمون بها . ويضاف الى ذلك ما عرف عن الممالك وبصفة خاصة فى مثل تلك الظروف غير العادية من جورهم على الناس^(٣) . فزاد ذلك من اضطراب الاحوال .

ج- فى عهد الاشرف قايتباى :

وفى عهد الاشرف قايتباى ٨٧٢-٩٠١ (١٤٦٧-١٤٩٥) قام العرب فى الشمال والجنوب بعدة ثورات ، وسرعان ماقامت

(١) نفسه ، ج٢ ، ص ٣٤٩ ، ٣٥٢ ، ج٤ ، ص ٣٧٣

(٢) نفسه ، ج٤ ، ص ٣٦٩

(٣) ابن اياس ، بلاتع الزهور ، ج٤ ، ص ٣٨٦

الحملات العسكرية لو أدها بالرغم من أن البلاد كانت تعاني من
شدة الغلاء وانتشار الوباء . ووقف توزيع أنصبة اللحوم التي كانت
تصرف كل يوم للجنود المالك والفقهاء وغيرهم كرواتب
جارية^(١) . ويعتبر قابشاي لذلك أول من فتح باب المظالم واستفحل
الجور بعد ذلك .^(٢)

وكان ذلك من أسباب استمرار الاضطرابات في البلاد . ثم أن
العرب كانوا يمثلون حزب المعارضة للحكم المملوكي في مصر مثله
اللحظة الأولى لقيام هذا الحكم . وقد ترتب على ذلك الموقف أن
العرب رغم مشاركتهم أهل مصر في الدفاع عن البلاد ضد الأعداء
كان يقع عليهم من جور المالك وعسفهم ما اضطربهم إلى
الهجرة خارج البلاد أو الانصهار مع أهل مصر .

كذلك تعرض المصريون للاضطهاد المملوكي مما دفع بالكثيرين
منهم إلى الدخول في الإسلام جماعات خلال الفترات التي ازداد
فيها الاضطهاد عليهم . وقد حدثت تلك الظروف الصعبة التي
واجهها كل من العرب والمصريين في العصر المملوكي وساعدت
كثيرا على التقارب بينهم على نحو لم يتحقق من قبل .

وقد ظل هذا التقارب يزداد يوما بعد يوم عن طريق علاقات
النسب والمصاهرة فظهر بين زعماء العرب من يحمل القاب تدل على

(١) القزويني ، الخطوط ، ج ٣ ، ص ٣٥٤ - ابن أبي شامة ، المعجم الزهري ، ج ١ ، ص ٤٠٠

(٢) ابن أبي شامة ، المعجم الزهري ، ج ١ ، ص ٤٠٥

أصله المصرى قبل أن يلحق بالعرب ويندمج فيهم ويلبى رئاسة القبيلة.

وقد تعرض هؤلاء الزعماء العرب الذين ترتفع أنسابهم الى أصول مصرية لنفس ماتعرض له عامة العرب فى مصر من التعذيب والقتل. ولعل من أمثلة هؤلاء شخصية تاج الدين بن المقسى الذى ذكر ابن اياس عنه فى حوادث على ٨٨٥ مايلى : (رسم السلطان بشنق تاج الدين بن المقسى بعد أن أعفى عنه فتوجهوا به الى غيط الحاجب فشنقوه على جميزة هناك وشنق معه فى نفس اليوم قاسم بن بقر أمير عربان جدام بالشرقية . وكان لهما يوم مشهود . وكان اسمه عبد الله بن نصر الله القبطى . وكان رئيسا حشما كيس حسن الميعة لطيف الذات وولى عدة وظائف سنية منها كتابة المالك ونظر الدولة . ونظر الجيش ونظر الخاص والاستدارية وغير ذلك من الوظائف ومات وهو عشر الخمسين وكثر عليه الحزن من الناس^(١)).

ومن هذا النص يظهر مدى اختلاط واندماج العرب بالمصريين حيث وصل الأمر كما تقدم الى أن ولى أحد المصريين الذين أسلموا زعامة إحدى القبائل العربية العريقة فى مصر والتي هى من قبائل الفتح . وفكرة النسب العربى عن طريقة الالتحاق كانت أمرا

(١) ابن اياس ، بدائع الزهور ، ج ٥ ، ص ٤٩٥

معروفا عند العرب منذ أقدم العصور^(١) وظلت سارية المفعول طوال عصر دولة المماليك الجراكسة .

وأهم ثورات العرب التي اشتعلت زمن السلطان الأشرف قايتباي ثورة عرب البحيرة في ٨٩١ (١٤٨٦) التي تزعمها محمد الجويلي شيخ عرب البحيرة . خرجت حملة يقودها أربعة قواد وقوامها مائتا مملوك ، من ممالك السلطان ولكن هذه الحملة لم تحقق الهدف من إرسالها^(٢) ويلاحظ أن ابن اياس عندما يذكر ثورة الجويلي يصفها بالفساد وبعلل انفاذ الحملة العسكرية بسبب فساد محمد الجويلي وهي عادة جرى عليها المؤرخون ، فعند التعرض للذكر أخبار الاضطرابات أو الثورات التي كان يقوم بها العرب في مصر يصفونها بفساد العربان . والواقع أن ما كان يقع لم يكن بسبب فساد العربان بأي حال وإنما كان لأسباب أخرى اجتماعية أو اقتصادية على النحو الذي أشرنا اليه من قبل وقد سبق ثورة الجويلي كذلك مايلي :

١ - اضطراب الأحوال في العاصمة في ٨٩٠ هـ (١٤٨٥ م) بسبب اعتداءات جماعة من المماليك ومن غيرهم من الأشرار على

(١) (انظر الفصل الخامس من كتاب القلتلندى ، نهاية الارب في معرفة أنساب العرب ، بيان أمور يحتاج الناظر في الأنساب اليها ، ص ٢١ ، السطر الخامس)

(٢) ابن اياس ، بدائع الزهور ، ج ٥ ، ص ٥٣٦

الأهالى فى الطريق العام (حتى أعيا أمرهم الوالى وحاجب الحجاب
وصارت الأحوال فى اضطراب)^(١)

٢- كثرة المصادرات بحجة السفر لقتل مسممين . فكان
المحاليك ينهبون البغال والخيول وغير ذلك مما يحصل به الضرر
الشامل وزيادة على ذلك ظلم أرباب الدولة^(٢) .

٣- فى عام ٨٩١ هـ (١٤٨٦ م) سبب انخفاض النيل ارتفاعا
فى الأسعار حتى ارتفع سعر الماء وذلك بسبب (عدم العلف لجمال
السفائين)^(٣) .

٤- قام جماعة من المحاليك بالاعتداء على مخازن السلطان
والمحتسب وفتحوا أبوابها عنوة واستولوا على ما فيها من اللحوم
والغلال^(٤) ومن ذلك تبين أن ثورة الجويلى وقعت فى خلال
ظروف غير عادي وأن الاضطرابات كانت قائمة فى العاصمة نفسها
ولم يتمكن الولاة من السيطرة عليها الأمر الذى يؤكد أن الثورة إنما
حدثت بسبب عوامل اقتصادية نتيجة أزمات مرت بها البلاد .
وسوف تتطور الأحداث فى العام التالى وتزداد الفتن بين المحاليك

(١) نفس المصدر ، ص ٥٢٧ - ابن تبرى يردى ، النجوم الزاهرة . ج ٧ ، ص ٣٢٧ - محمد
عبد العلى بن أبى الفتح الاسمانى . لطائف أخبار الأول لعين تعرف فى مصر من أرباب الدول ،
ط القاهرة ، ١٣٠٠ هـ ، ج ١٩٢

(٢) ابن المصنف ، بلاتع الزهور ، ج ٥ ، ص ٥٢٩

(٣) نفس المصدر ، ص ٥٣١

(٤) نفسه ، ص ٥٣٦

وتقع الاضطرابات في البلاد . أما السلطان فكان على حد قول ابن اياس (في غاية الظلم والمصادرات للناس) ^(١) الا أنه ذكر في موضع آخر أن السلطان كان معذورا فيما فعل بسبب كثرة حروبه وأن محاسنه لا تحصى ^(٢) وحقيقة الأمر أن البلاد كانت مهددة بهجوم عثمانى فكان السلطان يستعد لارسال حملة الى الشام تصد العثمانيين وتدافع عن البلاد . وكان يترتب على ذلك نوع من الضغط يمارسه السلطان على الرعية . ففي عام ٨٩٢ هـ يذكر ابن اياس (ان السلطان جدد مظلمة شنيعة وهو أنه أرسل لكشاف الغربية والشرقية بأن يأخذوا من البلاد الخمس من خراج المقطعين بسبب تجهيز خيالة من الشرقية من عربائها والعشير) ^(٣) .

وقد تكرر وقوع الفتن بين المماليك وتكرر وقوع الاضطرابات في الشرقية والغربية في عام ٩٠٢ (١٤٩٧ م) ^(٤)

(١) ابن اياس ، بلبائع الزهور ، ج ٥ ، ص ٥٣٨

(٢) نفس المصدر ، ج ٦ ، ص ٥٩٣ - أحمد بن يحيى بن شاكر الجهمان ، القول المستطرف في سفر الملك الأشرف ، مخطوط رقم ١٨٩٩ - محمد معهد المخطوطات العربية - محمد بن يوسف الباعوني ، الاشارة الواضحة الى الخصوصيات الأشرفية ، مخطوط رقم ٢٧٦٠ ج ، م اسكندرية - محمد عبد المعطي بن ابي الفتح الاسحاقي ، لطائف أخبار الأول ، ص ١٩٦ - الشيخ عبد الله الشرفاوي ، تحفة الناظرين في مصر من الولاة والسلاطين ، ص ٢٠٠ ط القاهرة ١٣٠٠ هـ .

(٣) ابن اياس ، بلبائع الزهور ، ج ٦ ، ص ٥٤٩

(٤) نفس المصدر ، ص ٦٠٥ ، ٦٠٦

د - فى عهد محمد بن قايتباى :

وفى عهد السلطان ناصر الدين محمد بن قايتباى ٩٠١ - ٩٠٤ هـ (١٤٩٥ - ١٤٩٨) قامت ثورة فى البحيرة تزعمها الجويلى ومرعى عام ٩٠٤ (١٤٩٨) . وقد سبق قيام هذه الثورة بعام أى فى عام ٩٠٣ (١٤٩٧) انتشار الوباء وتبرم الناس من سوء معاملة المالك لهم . وكان السلطان شابا يغلب عليه اللهو وليس له التفات الى ملك ولا الى سلطنة ^(١) وقد وصف ابن اياس الموقف فى ذلك الحين فقال (وصار الطعن عمالا والمالك جائرة فى حق الناس الأذى)

وقال أيضا : (قد قلت للطعن والمالك...جاوزتما الحد فى النكابة

ترققا بالورى قلبلا...فى واحد منكما كفاية) ^(٢)

ثم وضع الجويلى يده على خراج اقليمى الغربية والبحيرة وقرر عدم تسليمه الى الدولة . ثم تعذر على المالك ارسال حملة لقتال الجويلى بسبب الفيضان ^(٣) قامت ثورة الجويلى اذن فى ظل ظروف سياسية واقتصادية غير عادية انتشرت فيها الثورات والفتن ^(٤) ولم يسلم العرب من الاعتداءات على ممتلكاتهم فقد هاجم المالك

(١) نفسه ، ص ٦٤١ - الاسحاقى ، لطائف أخبار ، ص ١٨ ،

(٢) عبد الله الشرقاوى ، تحفة الناظرين ص ٢٠١

(٣) ابن اياس ، بلتغ الزهور ، ج ٦ ، ص ٦٣٢

(٤) نفس المصدر ، ص ٦٤١ - عبد الله الشرقاوى تحفة الناظرين ص ٢٠١

اقلیمی الشرقية والغربية فی عام ٩٠٥ (١٤٩٩) أى فی العام التالى للثورة وصادروا ممتلكات العرب واستولوا علیها وعادوا بها الى القاهرة .^(١)

وهكذا ظلت ممتلكات العرب نهبا للمالیک وبذلك استمر الصراع بین العرب والمالیک الى نهاية العهد المملوکى . وأصبح العربى یحیا حیاة غیر مستقرة حتى تأثرت الأحوال الاجتماعیة للعرب لتکرار ثوراتهم ثم مصادرة ممتلكاتهم کان ذلك من أكبر أسباب اندماج العرب فی شعب مصر .

هـ فی عهد السلطان الأشرف قانصوة الغورى :-

قامت الثورات العربیة فی عهد السلطان الغورى ٩٠٥ - ٩٢٢ (١٤٩٩ - ١٥١٦) لنفس الأسباب التی كانت تقوم بسببها الثورات فی عهود من سبقه من سلاطین المالیک فلم تتغیر الظروف ان لم تکن قد أصبحت أكثر مدعاة لقیام الاضطرابات لیس فقط من جانب العرب وانما أيضا من جانب المالیک السلطانیة .

ففى العام التالى لتولى السلطان الغورى الحکم كانت الخزانة السلطانیة خالیة من المال^(٢) فلم یتسکن من الاتفاق علی ممالیکه واضطر تحت ضغط الحاحهم الى فرض تحصیل ایجار عشرة شهور

(١) نفسه ، ص ٦٥٤

(٢) نفسه ص ٦٩١ - د. محمود رزق سلیم ، الأشرف قانصوة الغورى ، ط القاهرة ١٩٦٥ ،

مقدما من أصحابه الذي نزل بالقاهرة . وتغلغل بعض الأعداء سدا
 الإيجار المقدم . فوق الاضطراب للغنى والفقير (وصار الناس بين
 جمرتين ويطلبون في اليوم الواحد من أبواب جماعة كثيرة من الحكام
 مبرتين حتى ضجوا من ذلك)^(١) ويصف ابن آيس الاضطرابات
 التي وقعت بعد ذلك نتيجة لفرض سداد الإيجار المقدم فيذكر أن
 جماعة كبيرة من أهالي القاهرة اجتمعوا في مكان ما ثم توجهوا
 جميعهم الى القلعة في يوم الجمعة سبعة من شهر المحرم ٩٠٧ هـ
 (٢٤ يوليو سنة ١٥٠١) وقابلوا قيت الرجبي نائب السلطنة وكان
 عائدا من القلعة عقب أداء صلاة الجمعة بصحبة السلطان الغوري ثم
 عرضوا عليه صعوبة سدادهم لأجرة عشرة شهور مقدما وكان الأمر
 قد صدر به فعلا قرار سلطاني بعد الموافقة عليه في اجتماع جمع
 السلطان الغوري والأمراء والماليك وصدرت الأوامر بعد ذلك الى
 الحكام المحليين في أنحاء مصر والشام بتحصيل ذلك الإيجار المقدم
 ولكن الأمير قيت الرجبي لم يلتفت لشكوى الأهالي وتجاهلهم .
 وسار في طريقه للعودة الى منزله غير عابئ بأحد . وعندئذ ثار
 الأهالي وقلدوا موكب الأمير بالحجارة^(٢) .

(١) ابن آيس يطلع الزهور ، ج٢ ، ص ٦٩١

(٢) نفس المصدر ، ص ٦٩٣ لمسي الدين بن طولون ، فأكهة الخلال في حوادث الزمان ، ص
 ٢٠٥ ، تحقيق محمد مصطفى ، ط القاهرة ١٩٦٢ - د. محمود رزق سليم ، الأشراف كصورة

وانتهى الأمر برفع ثلاثة أشهر والاكتفاء بتحصيل سبعة أشهر
بدل عشرة استجابة لرغبة الأهالي (١)

كانت هذه صورة عامة للموقف فى عصر فى بداية حكم
السلطان الغورى ولم يختلف موقف قبائل العرب عن موقف بقية
أفراد الشعب ذلك أن العرب لم يسلموا من الضغط عليهم من أجل
تحويل المال بهدف الانفاق على ممالك السلطان . وفى عام ٩٠٧
هـ (١٥٠١) ثار عرب الشرقية وقتلوا الكاشف ثم بعث السلطان
أحد مماليكه ويسمى نائق الخازن الى اقليمى الشرقية والغربية
لاستيفاء تحويل بعض مستحققات السلطان لدى الأهالي . فلما
توجه نائق الخازن المذكور الى هناك ضيق على الفلاحين وفحص عن
أصل خراج كل حصة وما تعمل فى كل سنة من الخراج فخاف
المقطعون بسبب ذلك ورحل معظم الفلاحين (٢) وفى شهر شعبان
من نفس العام ٩٠٧ (١٥٠١) أرسل السلطان الأمير قانصوة بن
سلطان جركس حاكما للشرقية . ولكن عرب الشرقية رفضوا
استبدال الحاكم الجديد وسخروا منه وسموه هات لين (٣) وظل
بالشرقية نحو أربعين يوم ثم رجع الى العاصمة بغير نتيجة .

(١) ابن اياس ، نتائج الزهور ص ٦٩٣ - د. محمود رزق سليم ، الأشرف قاانصوة الغورى ص ٧٤

(٢) ابن اياس ، نتائج الزهور ، ص ٧٠ ، ص ٦٩٥

(٣) نفس المصدر ، ص ٦٩٨

وبدأت الحملات العسكرية تنتشر فى البلاد واستخدم الممالك
أشد أنواع التعذيب ضد العرب فراح ضحية ذلك البرئ والمذنب^(١)
وعلى الرغم من وقوع العرب تحت بطش السلطان فان الاضطرابات
لم تنته . وشملت ثورات العرب أماكن كثيرة امتدت الى خارج
مصر فنار عرب الشام والحجاز والكرك (الاردن حاليا)^(٢) وفى
عام ٩١٠ (١٥٠٤) ظهر الوباء وأعقب ذلك الغلاء . وفى عام
٩١٢ (١٥٠٦) عادت الاضطرابات الى الشرقية والغربية كما ثار
عرب الكرك أيضا مرة أخرى^(٣) وكانت تلك الثورات تحدث فى
ظل ظروف الجور والعسف من جانب السلطان الغورى . ومما
يجدر ذكره هنا قول ابن اياس فى أحداث عام ٩١٠ (١٥٠٤)
وقد خرجت هذه السنة عن الناس وهم فى أمر مريب مما وقع فيها
من الفناء والغلاء وفساد العربان بالشرقية والغربية حتى بأرض
الحجاز^(٤) وهكذا يؤكد ابن اياس بعبارته السابقة ان ماوصف
(بفساد العربان) له صلة بأحوال البلاد من انتشار الوباء والغلاء .
بمعنى أن الاضطرابات لم تكن تقوم فى ظل ظروف عادية وانما
كانت تقوم فى ظل ظروف صعبة مضطربة فى ظل ظروف صعبة
مضطربة لاشك أنها كانت من أكبر الأسباب فى قيام تلك

(١) نفسه ، ص ٦٩٨ ، الاسحاقى ، لطائف أخبار ، ص ١٩٢

(٢) نفسه ، ص ٧٠ ، ص ٧٣٤ - شمس الدين محمد بن طرلون ، مفاكهة الحلال ، ص ٢٥٠

(٣) ابن اياس ، ص ٧٤٥

(٤) نفس المصدر ، ص ٧٣٢

الاضطرابات فلم تكن تلك الاضطرابات نتيجة لفساد العربان كما يزعم وإنما كانت ثورات احتجاج ضد أوضاع البلاد غير المحتملة . وكثيرا ماقامت الفتن بين المماليك والسلطان لأسباب لا تخرج فى صميمها عن الأسباب التى نتج عنها قيام الاضطرابات فى البلاد من جانب العرب والمصريين . والأولى واضحة . حيث أن الفتن المملوكية ماقامت الا لأسباب النفقة .

(٣)

تحالف قبائل العرب ضد الحكم المماليكى ٩١٨ (١٥١٢)

الأسباب والنتائج

فى عام ٩١٧ (١٥١١) قام السلطان باستبدال النقود القديمة بأخرى جديدة كانت عبئا على الأهالى^(١) ومع أن هذه السنة كانت خالية من الطاعون والفتن الى حد أنها وصفت بأنها سنة مباركة^(٢) فان الخزائن السلطانية كانت خاوية أو (مشحونة من المال)^(٣) وقد ترتب على ذلك عجز السلطان عن النفقة على ممالكه وقيام الفتن بينهم وبين السلطان حتى أنهم هاجموا خازن الشعير السلطانية واستولوا على كثير مما فيها .^(٤)

(١) ابن اياس ، بياض الزهور ، ج ٨ ، ص ٨٤١

(٢) نفس المصدر ، ص ٨٤٢

(٣) نفس ، ص ٨٢٥

(٤) نفس ، ص ٨٢٥ - د (عمود رزق سليم ، الأشرف قانصيرة الغورى ، ص ٦٠ ، ٦١

وفى نفس عام ٩١٧ (١٥١١) نزل أحد أمراء المماليك اقليمى الشرقية والغربية وجمع كثيرا من الأموال الضريبة - قهرا وأهلك فى ذلك الحرث والنسل^(١) . وما دام الأمر على هذا الحال لا يستغرب قيام تحالف بين عرب الوجه البحرى ضد الحكم المملوكى .

ففى عام ٩١٨ تحالفت سبع طوائف من عرب البحيرة واتفقوا على أن يكونوا يدا واحدة فى نيل الطاعة للمماليك . ثم قاموا بطرد كاشف المنوفية وغيره من حكام الأقاليم^(٢) .

وقد ترتب على سياسة القهر التى جرى عليها الجباة ضد العرب فى عهد السلطان الغورى ضعف الانتاج الزراعى فى البلاد نتيجة هجرة العدد الأعظم من الفلاحين بسبب فداحة الأموال التى كانوا يطالبون بدفعها وعجزهم عن أدائها .

ويتضح ذلك من قول ابن اياس (ورحل أغلب الفلاحين وقد طالبهم ببقية الخراج زيادة عما أورده المقطعون) .^(٣) ومعنى هذا أن عامة الفلاحين لما رأوا عجزهم وضعفهم ازاء جور المماليك

(١) ابن اياس ، بتائع الزهور ، ح ٨ ، ص ٨١٦ - مرضى بن يوسف بن أبى بكر ، نزهة الناطرين ليهن ولى معبر من الخلفاء والسلاطين ، مخطوط رقم ١٤١٦ ص ٨٦ ، م اسكندرية .

(٢) ابن اياس ، بتائع الزهور ، ح ٨ ، ص ٨٤٤ ، ٨٤٥ - د. محمود رزق سليم ، الأشرف ، لانسيرة الغورى ، ص ٥٣

(٣) ابن اياس ، بتائع الزهور ، ح ٧ ، ص ٦٩٨ .

وتتكيلهم بهم محروا الأرض وتركوها بغير زراعة^(١) . وكان من أثر ذلك نقص الخراج الذى كانت تحصله الدولة من الفلاحين . ومن أمثلة ذلك ما نزل بالفلاحين والعرب من القسوة والجور ما ذكره ابن اياس عند تعرضه للذكر حوادث عام ٩٢١ (١٥١٥) ووقفه عند أحداث الأمير قانى باى قرا أمير آخور كبير اذ يقول : (وكان السلطان قد عينه بأن يتوجه الى جهات الشرقية بسبب فساد العربان فكان اذا ظفر بأحد من الفلاحين الضعفاء يوسطه أو يسلمه من رأسه الى قدميه وربما صنع ذلك بجماعة من الأشراف وزعم أنهم من العربان العصاة)^(٢)

وتبين لنا من هذا النص أن جماعات من العرب كانوا يلقون التعذيب والموت وهم أبرياء من تهم توجه اليهم زورا وبهتانا . وتتدخل الاتهامات بين العرب فلا يعلم من المتهم ومن البرئ وينوء العرب بمظالم الممالك فى عهد الغورى ، ويعبر ابن اياس عن ذلك بقوله (ولولا ظلمه وكثرة مصادرته للرعية لكان خيار ملوك الجراكسة بل وخيار ملوك مصر قاطبة)^(٣) . ويؤكد هذا القول

(١) نفس المصدر ، ج٧ ، ص ٦٩٨ - د. محمود رزق سليم ، الأشراف فائصة الغورى ص

(٢) نفسه ، ج٩ ، ص ٩٦٦

(٣) نفسه ، ج٩ ، ص ١٠٤٠ - عبد الله الشرقاوى ، تحفة الناظرين فى ملوك مصر من

ما تقدم ذكره عن سوء الأحوال الاقتصادية والمظالم الفادحة التي أدت الى قيام العرب بثوراتهم وماترتب على ذلك من تدهور شئون الزراعة وضعف الانتاج وتناقص الدخل القومى بحيث لم يجد حكام الممالك المال اللازم للاتفاق العام فضعف الجيش ولم يقو على مقاومة العثمانيين فانهمزم أمامهم فى مرج دابق .

(٤)

ثورات العرب فى بداية العهد العثمانى

أ- ثورة عرب الشرقية والبحيرة:

لم تتغير أحوال العرب كثيرا فى العهد العثمانى بسبب سوء الأحوال الاقتصادية فى البلاد بازدياد تدهورها عما كانت عليه فى العصر المملوكى . وقد اختلف موقف القبائل العربية من الحكم العثمانى تبعا للظروف التى واجهوها ، فخابر بك الذى تولى نيابة السلطنة فى مصر فى العهد العثمانى قام بدور ايجابى مع قبائل العرب ، ونجح فى اجتذاب مشايخ العرب اليه . وظل يعمل على تحسين علاقاته معهم . كما اصطنع فى سبيل بسط نفوذه على البلاد والسيطرة على العرب أسلوب المخادعة فقبض على بعضهم ليصفو له الحال . وكان للسلطان العثمانى وبعض أمراء الممالك أمثال خاير بك وجان يردى الغزال دور هام فى تحسين العلاقات بين العرب والعثمانيين . فقد سبق للسلطان العثمانى قبل معركة الريدانية أن اتصل بأحمد بن بقر شيخ عرب الشرقية وعرض عليه

الأمان بشرط الطاعة^(١) وإن كان ابن اياس يشك في صحة المقابلة المذكورة^(٢) . والأرجح أن أحمد بن بقر شيخ عرب الشرقية لم يتقابل مع ابن عثمان لأن أحمد بن بقر لم يحصل على أمان من ابن عثمان حتى رجب من عام ٩٢٣ (أغسطس ١٥١٧) ويؤكد ذلك قول ابن اياس (وفي يوم الأربعاء عاشر من رجب ٩٢٣) (أغسطس ١٥١٧) حضر شيخ العرب أحمد بن بقر وقد أرسل اليه ابن عثمان أمانا بالحضور فحضر وقابل يونس باشا وبقية الوزراء وكان له مدة وهو عاصي في وادي العباسة ومعه جماعه من المماليك الجراكسة وكان يحسن اليهم بالعليق وغير ذلك من القوت^(٣) . ويتبين لنا من هذا النص أن أحمد بن بقر لم يتصل بالعثمانيين رغم اصدارهم الأمان له فلما وقع السلطان في أيدي العثمانيين وقضى على المقاومة فت ذلك في عضده فاضطر الى الاتصال بهم هو ومن كان معه من المماليك الجراكسة . كذلك تعرضت الشرقية لضغوط عنيفة تستهدف تحصيل الأموال من الفلاحين.^(٤) وقد حدث ذلك

(١) ابن اياس ، بتائع الزهور ، ج ٩ ، ص ١٠٧١ - أحمد بن زريك الرمالى ، تاريخ السلطان سليم ، ص ٧٨ .

(٢) نفس المصدر . يعلى ابن اياس في ذلك مضمنا شكه في صحة المقابلة : (والاشاعات في أخبار ابن عثمان كثيرة) .

(٣) نفسه ، ج ٩ ، ص ١١٠٤

(٤) ابن اياس ، بتائع الزهور ، ص ١١٠١ (في يوم الجمعة ثالث عشر جمادى الامر حضر الشرقي يونس النابلي الاستارار وكان قد توجه الى بلاد الشرقية بسبب جمع الحراد من بلاد المقطعين

لبقية الأقاليم فى مختلف الجهات ^(١) . وفى خلال تلك الفترة أيضا ارتفع سعر القمح وانخفضت سائر الغلال واضطربت الأحوال ^(٢) ومن المؤكد وجود صلة قوية بين ظروف عدم الاستقرار المالى نتيجة اضطراب ، الأحوال السياسية والضغط على الفلاحين للحصول الأموال منهم وبين الاضطرابات التى قامت بين العرب فى تلك الجهات بالإضافة الى الخلاف القائم بين كل من شيخ عرب الغربية حسن بن مرعى وشيخ عرب البحيرة الجوبلى ومأدى اليه من توتر بين الطرفين . وعندما قبض السلطان العثمانى على مشايخ العرب لم يستثن أحدا منهم وشمل الاعتقال كل من كان قد أعلن لهم الأمان مثل حسن بن مرعى وابن بقر ^(٣) .

ونستدل من اعتقال العثمانيين لمشايخ العرب حتى أولئك الذين منحوهم الأمان . على أن العرب لعبوا دورا رئيسيا فى الثورة على العثمانيين . وهذا يبرر موقف العثمانيين منهم على الرغم من محاولة

والأتراك والأمراء الذين مثلوا فى المعركة لمسح بلاد الشريعة قاطبة وحصل منه غاية الضرر وضيق على الناس فى أرزاقهم من نساء ورجال ووضع يده على عرايحهم بغير حق) .

(١) ابن اياس ، بتائع الزهور ، ج ٩ ، ص ١١٠٤ (وفيه تراجع جماعة من المباشرين مع بعضهم وانتبه الى عمل حسابهم الزبلى بركات بن موسى والزمهم بالعودة الى البلاد ثانيا ليقفروا ماكان بقى عليهم من الحراج فى البلاد) كذلك قال ابن اياس (وفى يوم الاثنين سادس عشرة (جمادى الاخر) حضر جماعة من المباشرين الذين كانوا توجهوا الى الغربية والدولة والمحلة)

(٢) بتائع الزهور ، ج ٩ ، ص ١١٠٢

(٣) نفس المصدر ، ص ١١٠٦ (فلما قابل ابن عثمان بمضى عليه وسجن بالبرج الذى بالقلعة ويخض على ابن آوى الجوبلى وسجنهم بالبرج أيضا وكان شيخ العرب أحمد بن بقر أتى ليقابل ابن عثمان فلما رأى ماحرى على مشايخ العربان هؤلاء رجع بعد أن دخل القاهرة ومضى الى الشريعة) .

خايربك استمالة العرب اليه فانه لم يوفق وظل العرب يقاومون
العثمانيين فترة طويلة بعد سقوط دولة المماليك .

ومع أن أحمد بن بقر وابنه بيبرس تعاونوا مع خايربك فانه لم
يستطع اخضاع عبد الدايم بن بقر الذى رفض الخضوع للعثمانيين
ويصف ابن اياس حركة عبد الدايم بالفساد ويقول (وفيه رمضان
٩٢٣) (سبتمبر سنة ١٥١٧) قابل شيخ العرب أحمد بن بقر وخلع
عليه وعلى ولده بيبرس وقد التزما باصلاح جهات الشرقية ولم يتم
ذلك واستمرت أحوال الشرقية فى غاية الفساد من عبد الدايم بن
بقر واختوته .^(١) ومع ذلك فمن أقوال ابن اياس أيضا يمكن
الاستدلال على أن الموقف الذى وقفه عبد الدايم بن بقر لم يكن
يتعارض مع موقف الغالبية العظمى من عرب الشرقية وذلك أنه رغم
ماقام به خاير بك من اعطاء أحمد بن بقر وابنه بيبرس صفة الشرعية
فى رئاسة عرب الشرقية فانهما لم يتمكنوا من السيطرة على البلاد
بسبب معارضة شعبية عامة واجهت أحمد بن بقر لصالح عبد الدايم .

وبعد مضى ستة شهور استطاع خاير بك نائب السلطان ان
يحتلب اليه عبد الدايم بن بقر . فمنذ أن نجح فى الاجتماع به فى
١٣ ذى القعدة وخلع عليه وأنزله من القلعة فى موكب حافل^(٢)
توقفت مقاومة عرب الشرقية واستقرت الأمور هناك مؤقتا فلم تلبث

(١) ابن اياس ، بلاتح الزهور ، ج ٩ ، ص ١١١٤

(٢) نفس المصدر ، ج ٩ ، ص ١١٢٠

الاضطرابات ان عادت من جديد الى الشرقية فى ذى القعدة ٩٢٣
(ديسمبر ١٥١٧) بسبب فتنة نشبت بين عرب عزالة والقبائل العربية
الأخرى^(١) وهكذا عادت الاضطرابات والفتن تشتعل بين قبائل
العرب وتبع ذلك ارسال الحملات العسكرية لاحتادها .

واذا كان عبد الدايم بن بقر قد أعلن طاعته لخاير بك نائب
السلطان فان حسن بن مرعى الذى كان معتقلا بالقلعة ثم غافل
حراسه وتخلص من قيوده وتمكن من الفرار من سجنه^(٢) سوف
يدفع بالعرب الى الثورة على العثمانيين ، فقد استطاع عقب هربه
من القلعة أن يحشد جموعا من العرب يصل عددهم الى مايقرب من
عشرين ألفا اجتمع بهم فى منطقة الجيزة لمناهضة العثمانيين . وقد
واصل العرب بزعامة حسن بن مرعى مقاومتهم للحكم العثمانى
حتى بعد أن تحول عبد الدايم عن نصرتهم وعلى الرغم من الحملة
التي جردها الوالى العثمانى فى ذى القعدة ٩٢٣ (ديسمبر سنة
١٥١٧) لقتالهم لم يتمكن العثمانيون من التغلب على الثورة .^(٣)
على أن عبد الدايم بن بقر لم يلبث أن عاد الى صفوف الثوار بعد
عام واحد من مصالحة خاير بك وأعلن الثورة على العثمانيين وانضم
الى عرب الشرقية والغربية^(٤) .

(١) نفسه ، ج٩ ، ص ١١٢١

(٢) نفس المصدر ، ص ١١٢٠

(٣) نفسه ، ص ١٩٢٢ - أحمد بن زئيل الرمالي ، تاريخ السلطان سليم / ص ٥٦

(٤) ابن الهام ، بلاتع الزهور ، ج٩ ، ص ١١٣٠

وقد بلغ خوف خايز بك نائب السلطان من خطر ثورة العرب بقيادة عبد الدايم أنه (أخذ في أسباب تحصين القلعة وسد فيها عدة أبواب وأبقى منها الأبواب الكبار على حكمها وقصد أن يسد بعض أبواب القاهرة ، وأظهر الخوف والفرع ودخلت رأسه الجحش من عبد الدايم بن بقر وكثرة العربان التي اجتمعت معه)^(١) .

ولم يلبث عرب السوالم^(٢) أن اشتبكوا مع العثمانيين وقاس العثمانيون كثيرا في قتالهم مع عرب السوالم ولم يتمكنوا إلا من بعض أفراد قلائل في حين فر الباقون إلى الجبال^(٣) وترتب على ذلك امتداد الثورة إلى الصعيد^(٤) .

ويتضح مما سبق أن ثورات العرب كانت تستهدف بوجه خاص مقاومة جور الحكام وأنه لو لم تكن هذه الثورات يساندها تأييد شعبي لما أكد ابن إياس أن (رأس نائب السلطان دخلت الجراب) خوفا من ثورات العرب بزعامة عبد الدايم .

والحقيقة أن الثورات العربية لم تكن سوى صدى لما كان يقع على الشعب من جور الحكام والمباشرين الذين كانوا على حد قول

(١) نفس المصدر

(٢) السوالم : بطن من لبند من ساءم بن منصور من العنانية - كانت مساكنهم ببلاد برقة ، ودخلت مصر في ظل ظروف اقتصادية صعبة . (عمر كماله ، معجم قبائل ، ج-٢ ، ص ٥٦٤)

(٣) ابن إياس بناتع الزهور ، ج-٩ ، ص ١١٤٢ .

(٤) بناتع الزهور ، ج-١ ، ص ١١٤٢ - أحمد بن زنبيل الرمال ، تاريخ السلطان سليم ، ص

ابن اياس قد أصبحوا (كأنهم الملوك بمصر يتصرفون فى أمور المملكة بما يشارونه ليس على يدهم يد واستغرقوا فى اللذات وعكفوا على شرب الخمر وسماع الزمر . ولم يفكروا فى عواقب الأمور)^(١) .

كذلك لم يكن حراس العرب يحصلون على ما كانوا يحصلون عليه من رواتب نظير قيامهم بحراسة الطرق^(٢) وكثيرا ما كانت ثورات العرب ترتبط باضطراب الأحوال فى البلاد على النحو الذى كان سائدا فى عصر المماليك ويستدل على ذلك من أقوال ابن اياس فى النص الثانى عن حوادث عام ٩٢٥ (١٥١٩) (أن الحجاج وصلوا الى عيون القصب وأنهم فى غاية مايكون من الانكاد بسبب موت الجمال والغلاء وموافقة فتنة العربان مع ذلك)^(٣)

ومعنى ذلك أن فتنة العربان صادفت ظروف الغلاء والوباء الذى ظهر فى الجمال بالاضافة الى التوقف عن صرف مرتبات العربان الذين يتولون حراسة طرق القوافل . فلو لا ظهور الوباء والغلاء ووقف صرف مرتبات أرباب الادراك من العربان لما قام العربان بالفتنة وقد لاحظنا من قبل أن جميع الاضطرابات التى تسبب فيها العرب انما كانت تقترن دائما بمشاكل اقتصادية باستثناء الثورة التى

(١) ابن اياس ، بلقيع الزمر ، ج ٩ ، ص ١١٤٥

(٢) نفس المصدر ، ج ٩ ، ص ١١٥٥

(٣) نفسه ، ص ١١٦٠

قام بها العرب بزعامة حصن الدين ثعلب فى بدء قيام الحكم المملوكى . واذا كان خايز بك قد وفق الى تحسين العلاقات مع العرب بفضل مساعيه الحميدة فان هذا التحسين لم يطل أمده فلم يلبث أن تعكر صفو العلاقات على أثر حملة الاعتقالات التى قامت بها السلطات العثمانية لزعماء العرب وسقوط عدد منهم ضحايا الاراء المعكوسة كما حدث بالنسبة لحسن بن مرعى وأخيه شكر اللذين أوقع بهما كاشف الغريبة فى مؤامرة دبرها انتهت بمقتلها معا فى ربيع الاول من عام ٩٢٥ (مارس ١٥١٩) انتقاما من حسن بن مرعى الذى لم يحفظ عهدا كان قد قطعه على نفسه للسلطان طومان باى أنه لايشى به ثم أخلف وعده فكان كما قال ابن اياس (المجازاة من جنس العمل)^(١)

وفى نفس الشهر أوقع كاشف المنوفية بشيخ ثالث من مشايخ العرب وهو الشيخ على الاسمر بن أبى الشوارب فى عام ٩٢٥ (١٥١٩).^(٢) ولما خشى خايز بك نائب السلطان من رد الفعل بين

(١) ابن اياس ، بستان الزهور ، ج٩ ، ص ١١٦٤ - يذكر أحمد بن زنبيل الرمالى فى روايته له ان حسن بن مرعى قابل والته بعد أن أقسم اليمين على أن لايشى بالسلطان . فلما تبين لها ضعف موقفه اذا احتج لها بعدم استطاعته مواجهة العثمانيين بعد أن دالت حولة المالك فمضرت من تقض الايمان بعد تركها . ولكن لم يقد ذلك شيئا . (أحمد بن زنبيل الرمالى ، تاريخ السلطان سليم ص ٩٥)

(٢) ابن اياس ، بستان الزهور ، ص ١١٦٥

العرب قام باعتقال المملوك القاتل وامر بشنقه (فأرضى ملك الامراء
خاير بك مشايخ العربان بشنق هذا المملوك)^(١)

وقد أدت هذه السياسة الجديدة التي بدأ ينتهجها نائب السلطان
مع العرب الى تحسين علاقات العرب مع الدولة العثمانية واشاعة
الاستقرار فى البلاد .

ب- ثورة عرب السوازم فى سنة ٩٢٦ (٢)

لم يكن عرب السوازم فى جملة القبائل العربية التى خضعت لنفوذ
العثمانيين اذ أنهم واصلوا معارضتهم لهم فلما عجز اياس كاشف
الشرقية عن اخضاعهم بالقوة لجأ الى اصطناع الحيلة ، فعمل على
استمالة مشايخ عرب السوازم واستضافتهم عنده تمهيدا لاعتقالهم فما
أن تم له ذلك حتى أبلغ نائب السلطان بخبرهم فأرسل النائب حملة
عسكرية للقبض عليهم . ولم يكف الحكام بذلك فقد دبروا فتنة
بين عرب السوازم وبقية القبائل المجاورة لهم جارين بذلك على

(١) نفس المصدر ، ص ١١٦٥

(٢) عرب السوازم من بنى سليم ، وبنى سليم من القبائل العربية التى استقرت فى مصر فى
العصر الفاطمى ، وقد سبق الاشارة الى ذلك فى حقه ، ثم انتقلت من مصر مع هجرة بنى هلال الى
أفريقية وانتشرت بعد ذلك فى صحراء مصر الغربية وليبيا . ثم حثت هجرات من ليبيا الى
مصر تحت ضغط ظروف اقتصادية صعبة . ومن القبائل التى قدمت من ليبيا الى مصر عرب السوازم
. وفى معجم قبائل العرب ان (السوازم : بطن من لبىد من سليم بن منصور من العناتمة . كانت
مساكنهم ببلاد برقة) . (مصر كحاله ، معجم قبائل العرب ، ج-٢ ، ص ٥٦٤)

ماجرى عليه حكام الماليك واستطاعوا بذلك الاساليب أن يقبضوا على مشايخ عرب السوالم^(١) ويستبيحوا ممتلكاتهم .

ويؤكد ابن اياس أنه لولا أن عرب السوالم أخذوا بالحملة (لما قدروا عليهم أبدا)^(٢) والواقع أن العرب لم يتمكن منهم أعداؤهم الا بالخدعة وبث الوقعة بينهم . وقد حدث ذلك مرة عند قيام ابن الاحدب بثورته فى الصعيد فى عهد الصالح صلاح الدين وقد تمكن الماليك من اللس بين عرب عرك وعرب بنى هلال . وبذلك نجح الماليك فى ايقاع الهزيمة بالعرب . ثم قامت ثورة عرب السوالم بعد ذلك الاعتداء الذى وقع على مشايخهم واسقط فى ايدى الحكام فان نائب السلطان عندما (قدمت الاخبار من الشرقية بأن عربان السوالم لما حصلت لهم تلك الكسرة توجهوا الى الصالحية ونهبوا مافيها فاحرقوها بما حولها من الضياع وحصل منهم الضرر الشامل)^(٣) .

يرجع ابن اياس سبب هذه الثورات الى سوء تدبير كاشف الشرقية الذى استعجل بقتل مشايخ عربان السوالم^(٤) .

(١) ابن اياس ، بستان الزهور ، ج ٩ ، ص ١٢٨٢

(٢) نفس المصدر ، ص ١١٨٣

(٣) ابن اياس ، بستان الزهور ، ج ٩ ، ص ١١٨٣

(٤) نفس المصدر ، ص ١١٨٣

كما يعلل ثورات العرب ويبرزها بالمواقف المشجبة للحكام وهي
مواقف تتسم بصفة الاستعجال وقصر النظر^(١) وكان من بين من
وقع عليهم الاعتقال أيضا في ثورة السوالم قبيلة العائد وكان قد قدم
من فلسطين مع بعض العرب ونزل في ضيافة عرب السوالم ونسب
الى شيخ عرب العائد معاونته للسوالم^(٢) وثار عرب الشرقية
وحاصروا الحاكم بها وثار عرب العائد أيضا ولما أحس نائب
السلطان بخطورة ماوقع وان سياسة العنف ولدت العنف وان النتيجة
وقوع الضرر الشامل وانتشار الفوضى في البلاد عدل عن تلك
السياسة وارسل الى كاشف الشرقية يأمره بالافراج عن جميع
المعتقلين العرب حفظا للأمن في البلاد^(٣) كما خلع على أخى نجم
واستقر به شيخ العائد عوضا عن أخيه نجم^(٤) وفعل نائب السلطان
مثل ذلك مع عرب السوالم فعين عليهم مشايخهم محاولا بذلك
استمالتهم . وقد خمدت الفتنة في البلاد وساد الهدوء مرة أخرى^(٥)

(١) نفسه ، ص ١١٨٤

(٢) نفسه

(٣) نفسه

(٤) نفسه

(٥) نفسها

٢٠٧- عرب مصر والشام بين التأييد المعارضة لنائب السلطان

فى نهاية عام ٩٢٦ (١٥٢٠) ظهرت الثورات العربية من جديد فى الشرقية وبعض مناطق أخرى . وكان جان بردى الغزالى نائب الشام قد أعلن استقلاله بالشام وانضم اليه جماعة من عرب جبل نابلس وبنى عطاء وبنى عطية وطوائف عربية أخرى كما انضم اليهم الأكراد . ومن مصر انضم عرب السرازم الى بنى عطاء وبنى عطية .

وفى بداية عام ٩٢٧ (١٥٢١) وردت الاخبار بتحريك العرب المناصرين لنائب الشام ووصولهم الى قطيا متجهين الى الصالحية . ولم يتمكن من صدّهم طربايى بن قراجا شيخ عربان جبل نابلس وكان نائب السلطان قد استماله الى صفه وطلب منه منع جان بردى من دخول مصر . ولما أرسل خاير بك نائب السلطان حملة عسكرية من العثمانيين لمواجهة تحالف القبائل العربية فى مصر والشام ضده لم تأت الحملة بفائدة وعاثت جنودها فسادا فى تلك البلاد فأعيدت الحملة ثانية الى مصر .^(١)

وظل طريق القوافل بين القاهرة والشام مغلقا نحو أربعة أشهر بسبب الفتنة التى أثارها جان بردى الغزالى ومحاولته دخول مصر . ثم قام جماعة من العربان من وىدى نائب السلطان بمهاجمة نائب

(١) نفس المصدر ، ص ١٢١٥

الشام ومنعوه من دخول القاهرة وهزموه وأرغموه على الانسحاب الى الشام^(١). وعلى اثر ذلك أعيد فتح طريق مصر والشام للقوافل. لقد كان نائب السلطان العثماني يدرك الدور الهام الذى يقوم به العرب فى استقرار الاحوال فى البلاد فكان يعمل دائما على كسب ثقتهم ففى عام ٩٢٨ (١٥٢٢) صدرت الاوامر السلطانية الى مشايخ العرب بأسمائهم فى أنحاء مصر كلها . ومن هؤلاء مشايخ عرب الصعيد وعلى رأسهم الامير على بن عمر وابن واصل الاحدب أمير هواره ومن مشايخ عرب الوجه البحرى أحمد بن بقر أمير جذام شيخ عرب الشرقية وحسام الدين بن بغداد شيخ عرب الغربية واسماعيل بن أخى الجويلى شيخ عرب البحيرة^(٢) . وبعد ذلك قام نائب السلطان برحلة سياحية فى الشرقية والغربية وغيرها من أقاليم الوجه البحرى وهناك لقى ترحيبا مجيدا من عرب تلك الاقاليم^(٣). ثم لم يلبث أن عادت الامور مرى أخرى الى الاضطراب نتيجة لتغير سياسة الحكم نحو الشعب . وقد علل ابن اياس الاسباب التى أدت الى ذلك مستشهدا بقول القائل :

(١) نفسه ، ص ١٢١٧

(٢) ابن اياس ، بقاتع الزهور ، ج ٩ ، ص ١٢٤٩ - أحمد بن زنبيل الرمال تاريخ السلطان سليم ، ص ١١٤

(٣) ابن اياس بقاتع الزهور ، ج ٩ ، ص ١٢٥٠ - د. محمود رزق سليم ، الاشراف لمانصور الغورى ، ص ١٦٩.

رعاة الشاة تحمى الدئب عنها : : فكيف اذا الرعاة هي الدئاب^(١)

وقد أصاب هذا المؤرخ العظيم بهذا الوصف الدقيق . فلم تكن ثورات العرب قط الا نتيجة لجور الحكام على الشعب وقد كان من أكبر نتائج ثورات العرب ومقاومة المماليك لها أن تم الاندماج بين العرب والمصريين . وبينما أصبح المماليك فى خسر كان ظلت ثورات العرب والاندماج العربى مع الشعب المصرى علما بارزا على طول الزمن يؤكد عروبة مصر .

(١) نفس المصدر ، ص ١٢٥٩

الباب الرابع

حياة العرب الاجتماعية والحربية

أولاً: حياة العرب في السلم

(١)

التعمير السلمي وأهم الأنشطة الاقتصادية

١- الزراعة

٢- حراسة الطرق

٣- تربية الخيول والابل والاغنام

٤- التجارة

(٢)

أزياء العرب

(٣)

دور العرب الثقافى من مصر

ثانياً: - حياة العرب في الحرب

١- التحاق القبائل العربية بالجيش

٢- نظام القتال عند القبائل العربية فى مصر

٣- الاسلحة التى استخدمها العرب فى الحرب

٤- ألقاب قادة العرب .

حياة الغرب الاجتماعية والحربية

أولاً:- حياة الغرب فى السلم

التعمير السلمى وأهم الأنشطة الاقتصادية

بدأ نشاط العرب الاقتصادى فى مصر عام ١٠٩ هـ ، وذلك عندما نقلت قيس الى مصر فى خلافة هشام ونزلت بالخوف الشرقى^(١) . ومن المعروف أن أرض الخوف كانت منطقة عبور للقوافل بين مصر والشام والحجاز ونزلتها القبائل القيسية من بنى عامر وهلال وسليم . ثم نزلت جذام بأرض الفرما واشتغلت بالتجارة^(٢) ولكن عملها تجاوز ذلك الى الزراعة فأصبحت لهم مزارع فى العصر المملوكى .^(٣) ولقد ازدادت أعداد العرب منذ بداية العصر العباسى بعد أن اسقط حقهم فى العطاء فى بداية عصر

(١) لم يكن عصر أحد من قيس قبل ذلك الا من كان قد استقر زمن الفصح من لهم وعدوان وحدث أن وقد عهد الله بن المصالح على هشام فسأله أن ينقل من قيس أهبات الى مصر فاذن له هشام فى الحاق ثلاثة آلاف منهم وتحويل ديوانهم الى مصر فقدم بهم ابن المصالح وأنزلهم الخوف الغربى ووزعهم فيه . وروى عن المصالح بن عدى أنه نزل من قيس بلبس يوت من مضر وبلى عامر وهوازن وبلى سليم فقدموا من البادية وأمرهم ابن المصالح بزراعة الأرض وشراء المهور وتكاثروا بعضى الزمن حتى أصبحوا بعد وفاة مروان بن محمد ثلاثة آلاف أهل بيت من قيس (الكندى ، كتاب الولاة وكتاب القضاة ، تحقيق ركن حسنت ، بيروت ، ١٩٠٨ ، ص ٧٦ ، ٧٧ وراجع القرينى ، البيان والاعراب ، ص ٦٧) .

(٢) بالقوت المصوى ، معجم البلدان ، ص ١٨٢

(٣) القرينى ، البيان ص ٢١

المعتصم العباسى عام ٢١٨ هـ ^(١) فانتشروا فى جميع أنحاء مصر ^(٢) وتعددت أعمالهم فاشتغلت القبائل التى نزلت مناطق جنوب الصعيد والنوبة بالتعدين ^(٣) كما اشتغلت قريش بالزراعة وتربية الماشية. ^(٤) وكان بنو هلال وبنو كلاب من ربيعة من بين القبائل العربية التى ظلت تمارس الزراعة حتى عصر المماليك ^(٥) كذلك اشتغلت هواراة بالزراعة وصناعة السكر ^(٦).

١- الزراعة :

امتد نشاط العرب الزراعى فى العصر موضوع الدراسة الى الاراضى البور والمناطق الصحراوية فأخذوا على عاتقهم اصلاحها بالزراعة والتعمير . فمثلا فأحمد ابن المنير الجذامى وكان من قضاة الاسكندرية فى عهد الملك الكامل عمده كان له الفضل فى تعمير احدى المناطق الخالية المهجورة فحفر فيها بئرا وابتنى بيتا ، ثم حذا

(١) أمر المعتصم باسقاط من فى الديوان من العرب بمصر وقطع أعطياتهم فلقد كبر بن عبد الله الى مصر ذلك .

(٢) المقرئى الخطوط ، ج١ ، ص ٨٠ ، ج٢ ، ص ٢٦١-٢٦٢. سيرة الكاشف ، مصر فى فجر الاسلام ص ٢٥١

(٣) المقرئى كتاب البلدان ، ص ٣٣٣

(٤) المقرئى ، البيان ، ص ٤٢

(٥) ابن بطون ، المعر ، ج١ ، ص ٥

(٦) المقرئى ، البيان ، ص ٥٨

الناس حذوه وشرعوا في البناء بجواره حتى امتد العمران وصار ذلك
المكان بلدا عامرا^(١)

وهذا مقداد بن شماس أحد أمراء العرب الذين جار عليهم
السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون (فقد صادر ممتلكاته
بالصعيد ثم عفا عنه ورد إليه أمواله وممتلكاته ، وسمح له بالاقامة في
موضع قريب من الاسكندرية) يبذل قصارى جهده لتعمير هذا
الموضع ، فتراه يهتم بزراعة الارض وانشاء المباني واجراء السواقي
واقامة الدوايب.^(٢) كذلك أنشأ الأمير أبو بكر بن الاحدب العركي
بلدة تقع بالقرب من مدينة طما وعمل بها قيسارية بالقرب من
النيل^(٣)

وكان لامراء هواره اقطاعات في الصعيد منها اقطاع الأمير عمر
بن عبد العزيز والأمير على ابن غريب في مدينة جرجا وتبلغ
مساحته ٣٤٥٦٣ فداناً بلغ إيرادها خمسة عشر ألف ديناراً^(٤)

(١) لم محمد المصادر المكان الذي نزل فيه ابن المنير ولكننا نرجح أنه يقع غربى الاسكندرية في
المرضع الذي أقيم فيه قبر ابن المنير وأنشئ عليه المسجد المعروف باسمه ويذكر الامام الشعرائى أن ابن
المنير هو الذى أمر بحفر البحر والسقى منها على الطريق فى الموضع كانت محفورة فيه فى زمنه . وقد
ألف الشعرائى كتابه هذا فى عام ٧٥٢ هـ بينما كانت وفاة ابن المنير فى عام ٦٨٣ هـ والمسافة الزمنية
بينهما تزيد على نصف قرن مما يؤكد أن المكان المقصود فى قول الامام الشعرائى هو حسى المنير الذى
يقع به مسجده الكبير (عبد الوهاب الشعرائى ، الطبقات الكبرى ، ج ٢ ، ص ١٣٢ .

(٢) القرئزى ، السلوك ، ج ٢ ق ١ ، ص ١٢٩

(٣) ابن دقماق الانتصار لراسطة عقد الامصار ، ج ٥ ، قسم ثان ص ٢٤

(٤) نفس المصدر ، ص ٢٧

وبلغت مساحة (قلفاو) ثلاثة آلاف وثمانمائة وستة عشر فداناً كانت ملكيتها مشتركة بين نائب الوجه القبلى وشرف الدين موسى بن الامير اسماعيل بن مازن أمير هواره ، وقد بلغ ايرادها سبعة آلاف دينار^(١) وترتب على اشتغال العرب بالزراعة . أن كثرت لديهم المحاصيل الوفيرة وبحلّى عظم هذه المحاصيل المختزنة فى اهرات فى الاوقات التى تشد فيها القحط والمجاعات بوجه خاص كما حدث فى عهد السلطان الملك العزيز عثمان بن السلطان صلاح الدين عام ٥٩٢ هـ عندما اشتدت الازمة بسبب توقف النيل عن الزيادة وقلة المختزن من الغلال مع ارتفاع ثمنه الامر الذى أدى الى اضطراب الاحوال الاقتصادية فى مصر^(٢) .

ويشير المقرئى الى ما كان يعانيه الاهالى من زيادة السعر وتفشى الجوع والموت حتى صارت الاقفاص التى يحمل فيها الطعام يحمل فيها الاموات ولا يقدر على النعوش الا بالنوبة ، وامتدت الايدى الى خطف الواح الخبز .. ويضرب من ينهب ويشج رأسه ويسأل دمه ولا ينتهى ولا يرمى مافى يده مما خطفه^(٣) .

(١) ابن دقان ، الانتصار ، ج ٥ ، ص ٢٧ ، ٢٨ (فصل الاموال الالهية)

(٢) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ، ص ١٣٠

(٣) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ، ص ١٣٠

ثم يذكر المقرئى ان الشريف بن ثعلب وكان من أغنياء عرب الصعيد (وبالذات بقرية دروت)^(١) كان يرسل القمح فى شحنات متتابعة على مراكبه يبيعها فى شونه للناس مشاركة منه فى تخفيف حدة الازمة^(٢) ولهذا السبب لم يتردد السلطان فى مكافأة ابن ثعلب فصدر الامر بالتوقيع له بخبز مبلغه فى السنة ستون ألف دينار . كما دفع له كوس^(٣) وعلم بمعنى أنه أصبح ينعم برتبة أمير طبلخاناه تدق كوساتها على يابه .

ويذكر القلقشندي أن غلاء وقع فى العصر المملوكى ، فجعل الأمير العربى زين الدولة طريف بن مكنون من بنى سويد من جندام وكان من أكرم العرب يستضيف كل يوم اثنى عشر ألفا وقدم لهم الطعام وكان يهشم لهم الشريد فى المراكب^(٤) كذلك كان مهيا بن علوان من هلبا بن مالك من سويد من جندام جوادا كريما ويروى المقرئى أنه قدم عليه ضيوف أثناء فصل الشتاء ولم يكن لديه وقود لاعداد الطعام فأوقد أحمالا من بر كانت عنده .^(٥)

(١) دروت إحدى قرى الصعيد وتعرف أيضا باسم دهروط (باقوت معجم البلدان ، جـ ٢ ص ٥٧٠)

(٢) نفس المصدر .

(٣) المقرئى ، الملوك ، جـ ١ ، ص ١٣٠ ، ١٣٢

(٤) المقرئى البيان ، ص ١٥ - القلقشندي ، صبح الاعشى جـ ٤ ، ص ٧٠ - أحمد لطفى السيد مقاتل العرب فى مصر ، ص ٤٢

(٥) المقرئى ، البيان ، ص ٢٥

٢- حراسة الطرق:

اشتغل العرب من البدو والحضر فى الجاهلية والاسلام باعمال حراسة القوافل فكان دور البدو حراسة القوافل التى تمر بأراضيهم مقابل مبلغ من المال يدفع لهم أما العرب المتحضرون فكانوا يقومون بتأمين المتاجر وحراسة الاموال لقاء جعل معلوم كما كانوا يقومون بحراسة القوافل^(١) . وفى مصر اشتغل العرب وخاصة قبيلة جذام - وكان لهم بطون كثيرة بمصر - بحراسة الطرق وحماية القوافل التى تعبر الصحارى من اللصوص وقطاع الطرق ، كما اشتغلوا مشايخ وخفراء فى البلاد ، ومن بطون جذام :-

- بنو عقبة وكانوا يتولون حراسة المنطقة ما بين مصر والحجاز الى حدود غزة^(٢) - العائد وكانوا يتولون حراسة الطريق ما بين القاهرة الى العقبة^(٣) - بنو صيرة وكانوا يتولون حراسة منطقة سرياقوس احدى ضواحي القاهرة^(٤) - بنو كلاب وهم من بين القبائل القيسية من بنى عامر بن صعصعة قدموا الى مصر فى عام ١٠٩ هـ وسكنوا بلبيس^(٥) . - ويذكر المقرئى ان جماعة من بنى

(١) عبد الرؤف مرن ، الفن الحربى فى صدر الاسلام ، ط القاهرة ١٩٦١ ، ص ٢٢ ، ٢٥

(٢) فلاح الجمان ، ميكروهم رقم ٢٨١ .

(٣) المقرئى ، البيان ، ص ١٩ - القلقلىدى ، نهاية الارب ، ص ٣٣٣

(٤) المقرئى ، السلوك ، ج ٢ ق ٣ ، ص ٧٦٨

(٥) المقرئى ، البيان ، ص ٦٨

كلاب نزلت اقليم الفيوم^(١) - ويذكر أبو عثمان النابلسي ان
عرب الفيوم كانوا يتولون حراسة أهلها ولهم الاجرة على ذلك^(٢)
ولم يقتصر دور العرب على أعمال الحراسة والخفر فقط وإنما كانوا
يكلفون أحيانا باتخاذ الاجراءات الكفيلة برد ما اغتصب من الاموال
أو الممتلكات بسبب اعتداءات قطاع الطرق من البدو المفسدين .^(٣)
أو تسليمهم الى السلطان لتوقيع العقوبات عليهم لردعهم^(٤) .

وفي عهد السلطان الغوري أغدق ناظر الخصاص الحراس العرب
بالهدايا من الملابس العربية مما كان له نتائج باهرة في استتباب
الامن^(٥) وفي العصر العثماني تلقى العرب المنح والهدايا القيمة من
السلطان . ويذكر ابن اياس (ان الخنكار ابن عثمان ارسل تقدمه
حافلة الى الامير على بن عمر شيخ عربان الصعيد ، وأرسل اليه
قفطان تماسيح باستمراره على عادته ورسم بأن التقدمة والقفطان
تتوجه الى صحبة قاصده الى الصعيد فتضاعفت عظمة الامير على ابن
عمر بسبب ذلك)^(٦)

(١) نفس المصدر ، ص ٢٨

(٢) أبو عثمان النابلسي ، تاريخ الفهرم ، وبلاطه ، ص ٢٢

(٣) ابن اياس ، بدائع الزهور ، ص ٩ ، ص ٩٢٥

(٤) نفس المصدر ، ص ٩٩١ ، ١١٩٣

(٥) نفسه ، ص ١٥٥

(٦) نفسه ، ص ١١٦٠

وكان للعرب دورهم الهام فى ارشاد القوافل ^(١) والوافدين الى مصر لزيارة معالمها ومرافقتهم الى قرب العاصمة ولكن لايتسنى لهم دخولها خوفا من مصادرة مواشيهم ^(٢) ومن الجدير بالذكر بهذه المناسبة أن شيخ الاسلام تقى الدين أحمد بن تيمية شهد للعرب عامة وبنى عدى خاصة بالصلاح والتقوى وبأنهم أهل قتال مجاهدون ^(٣) وأجاز لعرب البادية قيامهم بتحصيل مبلغ من المال من القوافل المارة عبر الصحراء نظير حمايتهم لتلك القوافل بما فيها ومن فيها ^(٤)

٣- تربية الخيول والابل والاغنام :

أشتهر العرب فى الجاهلية والاسلام بمهارتهم فى ركوب الخيل والفروسية وأسلوب الكر والفر الذى اجادوه فى المعارك ولذلك اهتموا باقتناء الخيول وتربيتها وتعلموا الخيل بالعناية والرعاية واهتموا بأصالتها وحرصوا على تتبع أنسابها ^(٥) ولذلك الفت الكتب فى نسب الخيل ^(٦). وكان للعرب عناية فائقة باقتناء الخيل العتاق دون غيرها وهى التى ترجع الى أصول عربية خالصة بمعنى أن الفرس العتيق معروف النسب وسمى بذلك لعتقه من العيوب وسلامته من

(١) المقرئى ، البيان ، ص ٢٦

(٢) د. سعيد عبد الفتاح عاشور المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك ، ص ٥٤

(٣) ابن تيمية ، مجموعة الرسائل الكبرى ، ط القاهرة عام ١٣٣٢ هـ ، ص ٢٧٢

(٤) نفس المصدر ، ص ٢٦

(٥) كمال الدين العمري ، حياة المهران ، ط القاهرة ١٨٧٥ م ، ج ٢ ، ص ٢٢٩

(٦) ابن الكلبي ، انساب لحول الخيل تحقيق أحمد زكى باشا القاهرة ١٩٤٩

الطعن فيه بالامور المنقضة.. ذكر الدميرى أن من الخيل مالا يسول ولا يرث مادام عليه راكبه.^(١)

وفى العصر الاسلامى زاد اهتمام العرب بالخيل وكان لفرسان العرب دورهم فى المعارك وعليهم كان الاعتماد فى القتال وكان الفرس الوسيلة الرئيسية فى قتال العدو والنيل منه ^(٢) ومن هنا ورد اسم الخيل فى القرآن الكريم مرتبطا بالجهاد فى قوله تعالى : (واعلوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم) ^(٣) . وفى الحديث ان (الخيل معقود فى نواصيها الخير الى يوم القيامة). ^(٤) وبلغ من عناية المسلمين بالخيل انهم جعلوا للفرس نصيب صاحبه فكان للفارس سهم وسهمين لفرسه ^(٥) كما عنى المسلمون بتدريب خيولهم بالجرى واعدادها لحاجتها للطلب والكر . وقد حضر النبى صلى الله عليه وسلم سباقا بين الخيل وكان بينها فرس ، لابي بكر الصديق فاز أبو بكر الصديق فى هذا السباق . ^(٦) وعندما نتبع تحركات العرب فى مصر زمن الفتوحات

(١) نفس المصدر.

(٢) ابن خلدون المقدمة ، ص ٢٧٢ ، ٢٧٣

(٣) سورة الانفال الآية ٦٠

(٤) شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويرى ، نهاية الارب ، فى فنون الادب ، ج١ ، ص

٣٤٧

(٥) نفس المصدر ، ص ٣٧٦ - عبد الرؤف مون ، الفن الحربى ص ١٢٢

(٦) النويرى ، نهاية الارب ، ج١ ، ص ٣٧٠

نرى بوضوح مدى اهتمام العرب بالانتقال من الحاضرة الى (مرتفع الجند) سنويا فاذا حل الربيع واللبن كتب لكل قوم بريعهم يطلقون خيولهم فى حقول البرسيم ترعى حتى تسمن ^(١) . وكان عمرو بن العاص يخاطب جنوده فى هذه المناسبة ويوصيهم بالاهتمام بخيلهم بارباعها وتسمينها وصونها واکرامها لانها وقاية لهم من أعدائهم وبها ينالون مغائهم ويحملون أنفالهم وكانوا يدربون خيولهم عبرا لصحراء الجاورة لمرتبعمهم . (حيث كان يتهيأ لهم الصيد وتأديب خيولهم وتدريبها) . ^(٢) ومن العرب من بالغ فى العناية بحصانه الى الغاية . فلما عوتب فى ذلك قال ان الحصان يدعوا الله كل سحر أن يكون عندى أحب الى من ولدى وأهلى ومالى ^(٣) .

وظل العرب فى مصر يهتمون بخيلهم حتى العصر المملوكى . ونتج عن هذا الاهتمام باقتناء الخيول وترتيبها أن حظى العرب بهيات السلاطين وعطايهم أمثال الظاهر بيبرس ومحمد بن قلاوون ففى رحلة للسلطان بيبرس الى الاسكندرية عرج الى بلدة تروجه ^(٤) وهناك حضر حفلا لسباق الخيل بين عرب تروجه وكان قد أمر بإقامته ، فاجتمع ألف فارس من عرب تروجه وانضم اليهم جملة من

(١) عبد الرحمن بن عبد الحكم ، فتوح مصر وأخبارها ، ص ١٤٠

(٢) د. عبد الله العزى ، القبائل العربية فى مصر ص ٤٦

(٣) عبد الرحمن بن عبد الحكم ، فتوح مصر ، ص ١٤٣

(٤) غربة بالقرب من الاسكندرية تتبع إقليم البحيرة (بن حلكان ، وفيات الاصلان ج ١ ،

ص ١٢ التقرى ، السلوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٤٩٨ ، هامش ٣

خيل العسكر وحدد السلطان مسافة السباق : ووقف فى مكان مرتفع يراقب فرسان السباق . ثم حصل كل متسابق على نصيبه من الهدايا وقوامها الثياب الاطلسى والقبابى ^(١) وفيها المال ^(٢) .

وفى عهد الناصر محمد بن قلاوون - وكان شغوفا بالخيل نعم كل من كان يقتنى الخيل من العرب بعظيم رعايته . فكان ابن قلاوون يكرمهم ويذل لهم الرغائب فى خيولهم وكان يث العيون عند طوائف العرب ليصل الى بغيته مما عندهم من الخيول الاصيله . وكان العربى يجد فى البحث عند البدو عن الخيل الفرس السابق أو الاصيل . ويذكر له أصله لعدة جلدود حتى يأخذها بالثمن الذى يحدده صاحبه ، ويذكر ابن تغرى بردى أنه بذلك تمكنت العربان من السلطان ونالوا المنزلة العظيمة والسعادات الكثيرة ^(٣) . ومما يدل على عناية العرب باقتناء الخيل أن حاكم البحيرة صادر بسبب معارك ابن الاحدب ستمائة وأربعين فرسا كان يمتلكها عرب البحيرة وصادروا من عرب الصعيد ألف وثلاثمائة فرس ^(٤) . ويستدل من المصادر التى تعرضت لها ممتلكات العرب فى عصر المماليك على عظم ثروة العرب الحيوانية فى هذا العصر ، والامثلة

(١) القبابى فى الاصل القميمس أو الدرع (عبد الرؤف صون ، الفن الحربى ، ص ٥٥٢ ، القاهرة ١٣٠٦هـ)

(٢) المقرئى السلوك ، ج ٢ ، ق ١ ، ص ٥٠٠

(٣) ابن تغرى بردى النجوم الزاهرة ، ج ٩ ، ص ١٦٧

(٤) المقرئى ، السلوك ، ج ٢ ، ق ٣ ، ص ٣٥ ، ٤٠

على ذلك كثيرة . من قبيل المثال نذكر قائمة لممتلكات صودرت فى عام ٧٠١ هـ وأخرى فى عام ٧٥٤ هـ . ففى المصادرة الاولى بلغ عددها مائة ألف رأس من الخيل والجمال والاغنام^(١) وذلك خارجا عما أكل وذبح ونهب^(٢) وقائمة المصادرة الثانية تضم من الدواب المصادرة مايلى : ألفا وثلاثمائة فرس ألفا ، وخمسمائة جمل سبعمائة حمار وأغناما كثيرة (سوى ما نهب العبيد وأكلوه)^(٣) هذا قليل من كثير كان يمتلكه العرب فى مصر .

٤ - التجارة :

كان أول من اشتغل بالتجارة من القبائل العربية فى مصر جذام وقيس وكانت جذام تنزل فى الفرما التى تعتبر المعبر الرئيسى للقوافل بين مصر والشام^(٤) فنشطت تجارة النوى والشعير والعلف وكانوا يشتغلون بتجارة التمر الذى يجمعونه من غابات النخيل الممتدة فى ظاهر المدينة ويصدرونه الى سائر الافاق^(٥) .

(١) الجمل : استخدم العرب الجمال فى نقل الحماة والامثلة الثقيلة واللات الحصار كما كانوا يحصلون عليها نساؤهم وأطفالهم ويجعلونها خلف صلبوف المقاتلين شحنا لهمهم (عبد الرؤف صون الفن الحربى ، ص ١٢٢) .

(٢) زترستين ، نبوص عربة من دولة المالك عصر ، ص ١٠٧ .

(٣) القريزى ، السلوك ، ج ٢ ، ص ٣٤ ، ص ٩١٣ .

(٤) بتر ، فتح العرب لمصر ، ترجمة محمد فريد أبو حنيد القاهرة ١٩٣٣ ، ص ١٨٧ - محمود

عكوش ، مصر فى عهد الاسلام ، القاهرة ١٩٤١ ، ص ٣٧ .

(٥) باقوت الحموى ، معجم البلدان ، ص ١٨٣ .

كذلك نسب الى قبائل جذام وثعلبة تصدير الغلال الى الفرنج^(١)
ومن الحروب الصليبية على الرغم من أن بعض المصادر تنفى عن
جذام وثعلبة هذا الدور^(٢) . الا أن مانسب اليهم فى حد ذاته يشير
بوضوح الى أن جذاما وثعلبة كانتا تشغلان بالتجارة الخارجية .

أما قبائل قيس فقد اشتهلت منذ قدومها الى مصر^(٣) ونزلوها
بأرض الخوف الشرقى عام ١٠٩ هـ زمن هشام بن عبد الملك
بالزراعة وبترية الخيول وبيعها وجنوا من وراء ذلك أرباحا كثيرة ،
دفعت بالكثير من العائلات القيسية الى الهجرة من الحجاز الى
مصر^(٤) وكان كثير من أمراء العرب ومشايخهم - نتيجة لنشاطهم
التجارى والزراعى وما الى ذلك - على درجة كبيرة من الثراء الى
الحد الذى أطمع فيهم بعض الوزراء فى العصر المملوكى أمثال النشو
وزير السلطان محمد بن قلاوون كما تعرضت ثروات العرب
للاستنزاف نتيجة معارضتهم للحكم المملوكى . ورفعوا نسبة
مايفرض عليهم من الغرامات أو الهدايا . فكان عليهم أن يقدموا مما

(١) القرئزى البيان ص ٦ .

(٢) الكندى ، كتاب الولاة ، وكتار القضاة ، ص ٧٧ ويذكر الكندى أن صيد الله بن الحبابة
أمر القيسية بالزراعة وأنه صرف اليهم أموال الصلقة من العشور فاشدوا بها ابلا ، منا أمرهم باشراء
الخيول ، فأخذ الرجل يدرى المهر فلا يملك عنده الا شهرا حتى يركب دون ان يكلفهم ذلك شيئا
لمودة مرعاهم وكان ذلك من أسباب احتباب مزيد من القيسية الى أرض الخوف (ص ٧٧)

(٣) نفس المصدر - القرئزى ، الخطوط ، ج ١ ، ص ٨٠ - القرئزى ، البيان ، ص ٦٧

عندهم من الخيل والابل والحيوانات الناذرة الى السلطان^(١)
كهدايا أو غرامات.

(٢)

أزياء العرب

لم يكن للناس فى العصرين الايوبى والملوكى حرية ارتداء
ما يرغبون من الملابس فقد كان للسلطان حق التدخل فى تحديد الزى
وقصر ارتداء أنواع معينة من الثياب على جماعة معينة من الناس .

ففى عهد السلطان الملك العادل سيف الدين أبى بكر كتب
الخليفة الناصر لدين الله العباسى ٦٠٧ هـ الى ملوك الاطراف الذين
يعترفون بخلافته أن يشربوا كأس الفتوة ويلبسوا سراويلها وكان على
من يرغب فى الانتظام فى سلك طائفة الفتوة ورماة البندق التوجه
الى بغداد حتى يلبسه الخليفة السراويل بنفسه . يقول المقرئى
(فبطلت الفتوة فى البلاد جميعها الا من لبس سراويلها منه)^(٢) وكان
كبار رجال الدولة وأمرأؤها ورجال القضاء والفقهاء يترددون
السراويل^(٣) . ولم يكن ارتداء السراويل قاصرا على الرجال دون
النساء بل كانت النساء ترتدين السراويل والقمصان . يذكر
المقرئى أن شجرة الدر عثر على جثتها مطروحة فى حفرة وعليها

(١) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ، ق ٢ ، ص ٣٨٨ .

(٢) المقرئى ، السلوك ، ج ١ ، ق ١ ، ص ١٧٢ .

(٣) نفس المصدر

قميص وسروال^(١) . وكان السروال بالنسبة للمرأة من الملابس الخارجية ومن المعروف ان النساء كن يمتكثن فى بيوتهن بدون سراويل^(٢) وكان العرب يلبسون القمصان ذات الاكمام الواسعة . ولبس فرسان العرب فى مصر الثياب الاطلسى والقبابى ففى احدى حفلات سباق الخيل فى اقليم دمنهور قدم السلطان بيبرس فى نهاية الحقل الجوائز والهدايا الثمينة للمتسابقين وكانوا ممات من فرسان العرب . وكان فى جملة ما اهداه السلطان لهؤلاء الفرسان العرب ملابس من الثياب الاطلسى والقبابى .^(٣) وفى عهد السلطان محمد بن قلاوون لبس العرب الحرير الاطلسى والمعدنى بالطرز الزركش والشاشات المرقومة ولبسوا الخلع البابلى والاسكندرى^(٤) المطرز بالذهب . وصاغ السلطان لنسائهم العناتر بالاكتر الذهب والاساور المرصعة بالجواهر واللؤلؤ وبعث لمن بالقماش السكندرى وعمل لمن البراقع الزركش ولم يكن لبسهم قبل ذلك الا الخشن من الثياب على عادة العرب^(٥)

(١) نفسه

Ahmad ABD ARRAZIK: La femme au temps de mamlouks en Egypte. (٢)
Le Cairo. 1973.P.2/2.

(٣) نفسه القريزى ، السلوك ، ج١ ق١ ، ص ٥٠٠

(٤) الارجح أن هذه التسمية نسبة الى اسم المدينة التى صنع بها هذا النسيج يذكر القريزى ان الثياب المنسوجة بالاسكندرية لانظير لها . وتعمل الى اقطار الارض (المخطوط ، ج١ ، ص ١٦٣)

(٥) ابن تفرى بردى النجوم الزاهرة ، ج٩ ، ص ١٦٦

أما اشراف العرب الذين يتسبون الى بيت الرسول فقد لقوا
ترحيا كبيرا من الاشرف شعبان الذى أمرهم بلبس عمام بها
شطفات خضر تميزا لهم عن غيرهم من سائر القوم وتعظيما لقدرهم
ومما قيل فى هذه المناسبة :

للشيخ شهاب الدين بن جابر الاندلسي:

جعلوا لأبناء الرسول علامة :: ان العلامة شأن من لم بشهر
نور النبوة فى كريم وجههم :: يغنى الشريف عن الطراز
الاخضر^(١)

وللشيخ شمس الدين بن المزين

أطراف تيجان أتت من سنلس :: خضر كأعلام على الاشراف
والاشرف السلطان خصصهم بها :: شرفا لتعرفهم من
الاطراف^(٢) وفى عهد الظاهر برقوق كان حاكم القاهرة يعث
بعماليكه يسيرون فى الاسواق يراقبون النساء فاذا وجدوا امرأة
ترتدى قميصا ذا أكمام واسعة تزيد عن الحد المسموح به قطعوا لها

(١) ابن ابيس ، بلباغ الزهور ، ج٢ ، ص ١٩٥

(٢) ابن ابيس ، بلباغ الزهور ، ج٢ ، ص ١٩٥

Ahmad Abd Arrazik : La femme au temps de mamelouks en Egypte, Le (٢)
cairo.1973 P.212

أكمام القميص وكثيراً ما عوقبت النساء اللاتي كن يرتدين القمصان التي كانت تسمى (بهتلة) والتي كانت أكثر شيوعاً بين النساء^(١)

وكان بعض سلاطين المماليك أمثال محمد بن قلاوون يتزيون بزى العرب ، ويذكر المقرئى أن السلطان محمد بن قلاوون ظهر فى إحدى رحلاته إلى الحجاز وهو راكب ناقه وعليه بثت^(٢) من ملابس العرب بلثام ويده حربه^(٣) وكان فرسان العرب يتلثمون فى كثير من الأحيان فأحمد بن زنبيل الرمالى يذكر أن حان بردى الغزالي بعد أن شق عصا الطاعة وانضم إلى العثمانيين وحارب طومان باى ، أراد أن يخدعه فتزياً بزى فارس عربى وتلثم مثلهم حتى صار من يراه يظن أنه فارس عربى ووقف فى ميدان القتال يطلب من المماليك المبارزة على الرغم من المظهر العربى الذى خدع به حان بردى الغزالي الجميع فان السلطان طومان باى أدرك أن لهجته غير عربية خالصة ولكنها بين العربية والرومية وطلب منه أن يكشف عن حقيقته . عندئذ اضطر الفارس المزيف إلى أن يكشف عن شخصيته الحقيقية^(٤) وهذه الواقعة تدل على أن العرب فى مصر عرفوا اللثام

(١) البشت : العباءة

(٢) المقرئى السلوك ، ج ٢ ، ص ١٢٢

(٣) أحمد بن زنبيل الرمالى ، تاريخ السلطان سليم ، ص ٨٥ ، ٨٧

ولبسوه . ومن ملابس العرب التي عرفوا بها أيضا العقال والكوفية
والعباءة^(١) وهي خاصة بهم .

(٣)

دور العرب الثقافي في مصر

كان لهجرة قبائل العرب من بنى هلال وسليم من مصر الى
أفريقية في العصر الفاطمي فضل تعريب أفريقية والمغرب كذلك
كان لعلماء العرب في مصر في العصر الايوبي فضل نشر علوم اللغة
العربية وثقافتها في البلاد

وفي العصر المملوكي امتدت جهود علماء مصر من العرب الى
خارجها وتشعبت الى مناطق متعددة من البلاد العربية فأدركت
أفريقية والمغرب . ففي بداية العصر الايوبي عمل الناصر صلاح
الدين على احياء المذهب السني فأنشأ المدارس وعين لها المدرسين^(٢)
وكان ذلك سببا في ازدياد النشاط العلمي في أنحاء البلاد ، وبلغ
هذا النشاط ذروته في العصر المملوكي فكثرت عدد المدارس منذ عهد

(١) المقريزى ، السلوك ، ج ٢ ، ص ١٢٣ - د. أحمد الفراهي شكيب أرسلان دامية
العروة والاسلام ص ١٠٠ ، ٧ الجزء ١٩٦٣

(٢) ابن الهيثم ، بلاتع الزهور ، ج ١ ، ص ٥٨ - راجع د. أحمد فكري ، مساحد القاهرة
ومدارسها في العصر الايوبي ط . القاهرة عام ١٩٦١ - وانظر جاستون ليميت ، القاهرة مدينة الفن
والحضارة ترجمة الدكتور مصطفى العبادي ، بيروت ١٩٦٨ ص ٨٩ ومايليها

السلطان بيبرس حتى عهد السلطان الغورى^(١) وخصص لهذه المدارس الاساتذة لتدريس العلوم الدينية . وتحفيظ القرآن . ومن أمثلة هذه المدارس : مدرسة السلطان حسن التى أنفق عليها مبالغ طائلة فجاء بناؤها شامخا ليس له مثل فى الشرق كله^(٢) ثم عين لها المدرسون وخصص شيخ لكل مذهب من المذاهب الاربعة يدرسون لمائة من الطلبة غير مدرس للحديث ومقرئ لقراءة الحديث ومفتى من العلماء وكان للمدرسة مراقبين للحضور والانصراف وألحق بها مكتبة وخصص لها أمين كما ألحق بها مكتبان لتحفيظ القرآن يقصدها أبناء الايتام وقرر لهم الكسوة والطعام وكان يصرف لهم ولأساتذتهم مكافآت عند اتمام حفظ القرآن^(٣) وكان يوقع الكشف الطبى على من بالمدرسة من الموظفين والطلبة اثنان من الاطباء احدهما باطنى والآخر للعيون^(٤)

ويصف ابن خلدون الدور الحضارى العظيم الذى تقوم به مصر فى العصر المملوكى فيقول (ولأوفر اليوم فى الحضارة من مصر فهى أم العالم وايدوان الاسلام وينبوع العلم والصنائع)^(٥) . وكان

(١) د. سعيد عاشور ، المجتمع المصرى فى عصر المماليك ، ص ١٤٢ ط. القاهرة ١٩٦٣

(٢) د. حسن عبد الرهاب ، جامع السلطان حسن ، المكتبة الثقافية رقم ٥٦ ط. القاهرة

ص ٦٢ ، ص ٩

(٣) نفس المرجع ص ٢٢

(٤) نفسه .

(٥) ابن خلدون ، المقدمة ، ص ٥٤٥

للعرب فى مصر اهتمام بعلوم الدين واللغة العربية بجانب اهتمامهم
بغيرها من العلوم والفتون ، وقد نبغوا فى ذلك واتسع نشاطهم
العلمى وتشعب منها ويعبر ابن خلدون عن ذلك بقوله: (ووصل اليها
بالمغرب لهذه العصور ديوان من مصر منسوب الى جمال الدين بن
هشام من علمائها استوفى فيه احكام الاعراب بمجمل ومفصلة وتكلم
على الحروف والمفردات والجمل وحذف ما فى الصناعة المتكررة فى
أكثر أبوابها وسماه بالمغنى فى الاعراب وأشار الى نكت اعراب
القرآن كلها وضبطها بأبواب وفصول وقواعد انتظم سائرها فوقفنا
منه على علم جم يشهد بعلو قدره فى هذه الصناعة ووفور بضاعته
منها الى أن يقول فأتى من ذلك شئ عجيب دال على قوة ملكه
واطلاعه^(١) .

ومن العلماء العرب الذين اسهموا بنصيب واخر فى الحياة العلمية
والدينية والاجتماعية فى مصر الايوبية العالم الصوفى عمر بن
الفارض ٦٣٢/٥٧٦ (١٢٣٤/١١٨٠) وينسب الى بنى سعد يقول
عنه ابن اياس (وكان الشيخ شرف الدين عمر بن الفارض رضى الله
عنه فريد عصره فى علم التصوف ، وكان له نظم فائق فى معانى
الغراميات لم يسبق اليه)^(٢) ومن أهم شعراء العرب فى عصر
المماليك: ١- شرف الدين محمد البوصيرى صاحب قصيدة اليردة

(١) نفس المصدر ، ص ٥٤٧

(٢) ابن اياس بلاتع الزهور ، ج ١ ، ص ٦٦

فى مدح الرسول ﷺ نال الحظوة من السلطان الظاهر بيبرس فولاه
علة مناصب هامة ^(١) ومن طريف مايروى عن شرف الدين أنه تنبأ
للسلطان الاشرف خليل بأخذ عكا وكان قبل مسيرة السلطان
لحصارها عام ٦٨٩هـ فانشد شرف الدين جماعة من أصحابه بهذه
الايات :

قد أخذ المسلمون عكا :: واشبعوا الكافرين صكا

وساق سلطاننا اليهم :: خيلا تدك الجبال دكا

واقسم الترك منذ سارت :: لن يتركوا للفرنج ملكا

وقد تحقق ما أخبر به شرف الدين فأخذ المسلمون عكا ^(٢)

٢- جمال الدين بن محمد بن نباته الفارقى المصرى الجدامى
٧٦٨/٦٨٦هـ يقول عنه ابن اياس أنه كان يخترع فى شعره المعنى
الغريب الذى لم يسبق اليه فىأخذه عنه آخر وينسبه الى نفسه ^(٣).

٣- القيم خلف الغبارى : كان زجالا يسجل الاحداث
ويكتب فيها القصائد الطوال وكان من عادته أنه يختم القصيدة
الزجلية بما يدل على انتشار صيته وعلو مكانته فى مصر والشام

(١) سعيد عبد الفتاح عاشور ، الظاهر بيبرس ط القاهرة ١٩٦٣ ص ١٤٤

(٢) ابن اياس ، بقاتع الزهور ، ج١ ، ص ١٠٣، ١٠٤

(٣) نفس المصدر، ج٢ ، ص ١٩٠

عاصر الاشرف شعبان وابنه المنصور على وقد أوردت نماذج من شعره فى هذا الباب الرابع فى وصفه التهكمى لاسلحة العرب^(١) .

٤- شهاب الدين أحمد بن محمد بن خضر بن على السلمى المنصورى ٨٨٧:٨٣٣ هـ وكان شاعرا رقيقا ومنظم جيد ، وصفوا انتاجه الادبى فقالوا:

أخبرتنا ملوك القوافى ::: فى بديع المنظوم والمنثور

ما وجدنا خليفة فى المعانى ملكا فى البيان كالمنصور

وقال عنه ابن اياس: وكان شهاب الدين هذا جميل الهيئة نير الوجه متعففا عن الناس ولما بلغ خمسة وسبعين سنة من العمر قال:

بلغت من دنياى سنا به :::: وقعت فى السبعين والخمس

فالحمد لله الذى متعنى بالسـن والضـرر

وبلغ الثمانين من العمر قال:

نحو الثمانين من العمر قد ::: قطعتها مثل عقود الجمان

وما أحوجت يوما يمينى الى عصا ولا سمعى الى ترجمان^(٢) . يروى ابن اياس أن أحد الشعراء تعرض فى عهد السلطان الغورى لنقد وكيل بيت المال . وألقى فيه قصيدة كلها هجاء لاذع فكان مصير

(١) نفسه ، ص ٢٠٣ ، ٢١٦ ، ٢١٧

(٢) ابن اياس ، بلاتع الزهور ، ج ٥ ، ص ٥١١

الشاعر توقيع العقاب عليه لولا تدخل جماعة كثيرة من الاهالى حالوا بين القاضى وبين هذا الشاعر وأرغموا القاضى على اصدار عفو عنه^(١) . عبد الوهاب بن أحمد بن على الشعرانى العلوى الهاشمى ولد بقلقشندة عام ٨٩٨هـ . درس كتب الدين واللغة وحفظ كتاب المنهاج النبوى والفية ابن مالك وكثير غيرها وتعلم على يد أساتذة كان آخرهم الشيخ على الخواص ، فكان أول الطريق على التصوف . بدأ بحالس العلم فى مدرسة أم خوند وفى هذه المدرسة ذاع صيته وانتشر فكره حتى صار زعيما شعبيا له كلمة وصوته مسموع^(٢) . ألف كتابا فى شتى أنواع العلوم فى الفقه والتصوف والطب واللغة^(٣) ومما روى عنه أنه كان صوفيا من الطراز الاول وكان كاتباً بارزاً أصيلاً فى الفقه وأصوله ومصلحاً لا يكساد الاسلام يعرف له نظير . بلغت كتبه السبعين عدا من بينها أربعة وعشرين كتابا تعتبر ابتكارا محضاً لم يسبق اليه^(٤) .

ومن الفنون التى أدخلها العرب فى مصر السير الشعبية ومن أمثلة ذلك سيرة عنتر بن شداد وزمنها ممثلاً منذ العصر الجاهلى حتى بداية عصر النبوة وتعرض لمشكلة المساواة بين الاجناس وذات

(١) نفس المصدر ، ج ٧ ، ص ٧٥٤

(٢) محمود أحمد هاشم ، الامام الشعرانى ، ط القاهرة سنة ١٩٧١ ، ص ٣٧

(٣) نفس المرجع ص ٥٠

(٤) نفسه ، ص ٥١

المهمة^(١) وتبحث في الترتيب الزمني بعد سيرة عنزة وتعرض لدور المرأة العربية في المجتمع بعد ظهور الاسلام حتى عهد الخليفة الواصل في أواخر الدولة العباسية^(٢) وسيرة الظاهر بيبرس وتعرض لدور السلطان صلاح الدين ومن بعده السلطان الظاهر بيبرس في قيادة الجيوش وإدارة الحكم ووحدة الشعب العربى فى مصر والشام ودور الفارس العربى والكروالفر فى الحروب ضد الصليبيين والتتار والمغول فى مصر والشام . كتبت هذه السير للدفاع عن دور الشعب العربى فى الدفاع عن وطنه ضد الأعداء وتربط هذه السير الشعبية بحيث نجد أن سيرة عنزة وسيرة ذات المهمة وسيرة الظاهر بيبرس تدور حوادثها جميعها حول صراع الأمة العربية ضد أعدائها من الفرس والروم منذ العصر الجاهلى الى ظهور الاسلام وبين الأمة العربية والفرنج أو المغول فى عصر دولتى الأيوبيين والمماليك^(٣)

هذا الترابط فى السير الشعبية يؤكد الصلة التاريخية بين سيرة عنزة بن شداد وغيرها بسيرة الظاهر بيبرس فى مصر ويعطى دلالة واضحة لدور العرب الثقافى فى كتابة السير الشعبية فى مصر . يقول الدكتور عبد الحميد يونس ان الوطنية والقومية لاتتعدان فى شئ تعادلهما فى ملاحم الادب الشعبى وقصص الطويلة التى تحكى

(١) ذات المهمة : هى فاطمة بنت ملطوم ابن الصمصاح بن حنبل بن الحارث بن عتبة بنى كلاب العربية (فاروق مورشيد ، أبناء على السيرة الشعبية ، ط القاهرة ١٩٦٤ ص ٧٩

(٢) فاروق مورشيد ، أبناء على السيرة الشعبية ص ٥٤ .

(٣) فاروق مورشيد ، أبناء على السير الشعبية ، ص ٦٠ ، ٩٧ .

الفروسية ، كما عرفت واستقرت. بخلافها وسمائها فى هذه البقعة من العالم والظاهر بينرس هو الشخصية التى احتفل بها الشعب العربى والاسلامى واطافها الى المثل التى استخلصها من تاريخه.^(١)

ثانيا: - حياة العرب فى الحرب

ظل العرب منذ الفتح العربى يمثلون العنصر الرئيسى فى جيش مصر حتى عهد الخليفة المعتصم العباسى الذى أمر كيدر نصر بن عبد الله واليه على مصر باسقاط العرب من الديوان وقطع أعطياتهم فى عام ٢١٨هـ ونتج عن ذلك انتشار العرب فى أنحاء مصر واشغالهم بالزراعة والتجارة والصناعة^(٢) الا أنه على الرغم من ذلك استمر العنصر العربى ممثلا فى الجيش المصرى ، حتى أن عددهم بلغ فى عهد بن طولون سبعة آلاف^(٣) .

١ - الالتحاق القبائل العربية بالجيش:-

كان نظام الجيش منذ الفتح العربى يتم على أساس قبلى بمعنى أن كل قبيلة كان لها راية يقاتل أفرادها تحتها^(٤) وظل تمثيل العرب فى الجيش يتم بنفس النظام القديم ، فكان الالتحاق بالجيش أساسه

(١) د. عبد الحميد يونس ، الظاهر بينرس فى القصص الشعبى ، ط القاهرة ص ٧ المكتبة الثقافية رقم ٣

(٢) حسنابراهيم حسن ، تاريخ الاسلام السياسى ، ج ١ ، ص ٥٢٩ - سيرة الكاشف ، مصر فى عصر الاسلام ص ٧٤ ، ط القاهرة ١٩٤٧

(٣) سيرة الكاشف ، أحمد بن طولون ، ص ١٢٦ ، ط القاهرة ١٩٦٥

(٤) عبد الله الرى ، القبائل العربية فى مصر ، ص ٢٢٨ ، ط القاهرة ١٩٦٧

القبيلة . وقد أورد غرس الدين خليل بن شاهين فى كتابه زبدة كشف الممالك أسماء القبائل العربية المقيمة فى جرائد الجيش المملوكى وعدد أفراد كل قبيلة على حدة وقد بلغ عدد جميعهم سبعة وعشرون ألفا مابين فارس وراجل^(١) ذكر منهم عرب حذام والعائل وفزارة ومحارب وهوارة . وبلغ عدد قبائل العرب المقيمة فى الجيش المملوكى فى الاقاليم التابعة لمصر والشام - ثلاثمائة وأربعة عشر ألف محارب^(٢) وكان فرسان العرب يشتركون فى المعارك نظير اقطاعات يقطعها لهم السلاطين واشهر القبائل العربية التى حازت الاقطاعات مقابل خدماتها الحربية عرب بنى الغوث من بنى خزيمه وعرب فايد وخفاجة وهوارة ولخم^(٣) وكانت القبائل العربية وجماعات من الزعر^(٤) تستدعى للمشاركة فى الدفاع عن البلاد . فقد روى ان كرتباى الاحمر حاكم البحيرة عرض على السلطان الاشرف قايتباى وكان يجهز حملة عسكرية للدفاع عن شمال الشام - جماعة من الزعر قصد ان ينفق عليهم لكل واحد منهم ثلاثين

(١) غرس الدين خليل بن شاهين زبدة كشف الممالك ، ص ١٠٣

(٢) على ابراهيم حسن ، دراسات فى تاريخ الممالك البحرية ، ط القاهرة ١٩٤٨ ، ص ٢٧٠

(٣) ابراهيم طرمجان ، مصر فى عصر دولة المماليك المراكسة ، ص ٢٣٥ .

(٤) الزعر: هم الزارمون العرب الذين هاجروا الى الدن الكورى هربا من المعاملة الوحشية التى عاملهم بها المماليك انتقاما لثوراتهم المتكررة ضد الحكم المملوكى (انظر القريزى ، اهلقة الامه بكشف الغنى ، ط القاهرة ١٩٥٧ ، ص ٤٤ / ٤٥)

دينار وان يخرجوا أصحابه ، وظل السلطان يراقب الموقف ويعد العدة لمواجهة بتحفظ واهتمام بالغين^(١) .

وكان السلطان يقوم باستعراض عساكر الحملة بنفسه قبل رحيلها الى الشام ومن الجدير بالذكر أن عرب الشرقية شاركوا فى آخر حملة عسكرية للسلطان قايتباى وجهها لقتال العثمانيين عند الحدود الشمالية للبلاد الشامية^(٢) .

وبلغ جملة ما أنفق السلطان على هذه الحملة نحو نصف مليون دينار^(٣) . وبلغت الحملات الحربية فى عهده رقما قياسيا لم تبلغه البلاد من قبل^(٤) .

٢ - نظام القتال عند القبائل العربية فى مصر

كان العرب يبنون خططهم الحربية على نوعين^(٥) أولهما القتال صفوفا متراصة فى مواجهة العدو ، مثل تقسيم الجيش الى مقدمة

(١) ابن الهيثم ، بتائع الزهور ، ج ٥ ، ص ٥٤٣

(٢) نفس المصدر ، ج ٥ ، ص ٥٥٨

(٣) نفسه ، ص ٥٥٩

(٤) نفسه ، ج ٦ ، ص ٥٩٣

(٥) انظر ابن خلدون ، المقدمة ، الفصل السابع والثلاثون فى الحروب ، ص ٢٧٣ ، ط القاهرة

ومؤخره وقلب وجناحين والتقدم زحفا الى أرض العدو . وفى القلب يكون القائد أو الملك .^(١)

أما النوع الثانى وهو الكر والفر ، فإن المقاتلين يجمعون ابلهم ونساءهم وأطفالهم خلفهم ويقاثلون دونهم ويجعلون ذلك سببا لشحذ عزائمهم للاستماتة فى القتال حتى الموت ^(٢) وقد مارس العرب فى مصر الطريقتين فى حروبهم ضد أعدائهم ^(٣) وعلى الاخص النوع الثانى فى حروبهم ضد المماليك .

(١) عرف العرب نظم التعبئة الجديدة فقسما الجيش الى مينة ومصرة وقلب ومقدمة وسائق
ابن هشام بنى الرعمد المنطار من سيرة ابن هشام ، تحقيق ابراهيم الايبارى ، كتاب الشعب رقم ١٥
، ص ٢٧٩ - عبد الرؤف عون ، الفن الحربى فى صدر الاسلام ، ط القاهرة ١٩٦١ ، ص ٤٦

(٢) كان العرب فى حروبهم يضربون المصاب وراهم أى أنهم يركون ابلهم ومواشيهم
وعائلهم وأقاربهم من خلفهم دفعا لهم المقاتلين وثباتهم فى قتال عدوهم (المنطار من سيرة ابن هشام ،
ص ١٠١ - محمود شيت خطاب ، عقبة بن نافع الفهري ، ص ١٦٧ ، ط للقاهرة ص ١٩٧١ .

(٣) وتفصيل ذلك أنهم كانوا يقاثلون لما وهم ككتاب فى جيش المماليك مثلما حدث أثناء
معاركهم ضد التتار على أرض الشام فى عهد السلطان النصور سيف الدين قلاوون عام ٦٨٠هـ اذ
وصلت الاصاب الى مصر بقرب هجوم التتار على أرض الشام . عندئذ خرجت مساكر مصر وسائر
العرب متجهة الى الشام وكانت التتار قد وصلت الى أطراف حلب وهناك التحم الجيش المملوكى مع
جيش التتار وواجهت مصرة التتار مينة المسلمين فصلبتها صلعة شديدة ثبوا لها ثباتا شديدا وحلوا
على مصرة التتار ، وكان عيسى بن مهنا القائد العربى فى مينة الجيش فهاجم هو ومن معه من
فرسان العرب من سائر مصر والشام فقتلوا من التتار مقلقة عظيمة وهزموهم (انظر القرئزى ، السلوك
، ج ١ ص ٢٢٥ كذلك كان العرب يتقدمون الجيوش فى المعارك الحربية مثل معارك حماط
والمصيرة ويترمون بالاحوار الفتاتية ضد العدو قبل بدء القتال فيضطفون أفرادهم ويستولون على
معائنهم وأسلحتهم ويهرون ويكررون حتى يقع العرب فى معسكرهم وتشتت الفوضى والاضطراب .
بن صفرهم . (انظر القرئزى ، الخطط ، ج ١ ، ص ٣٥٦ - السلوك ، ج ١ ص ٢٠١ - ٢٠٧)

يذكر المقرئى أن ابن الاحدب عندما عزم على قتال الماليك جمع ممتلكات العرب من الاموال والمواشى وجمع النساء والاطفال واقام ينتظر قلوب العسكر^(١) . ولم يكن الاشتراك فى المعارك الحربية قاصرا على الرجال وانما كانت المرأة تشارك أيضا فيها . فكانت النساء الصالحات يسقين المحاربين فى وسط القتال ويعملن فى جر المجانيق^(٢)

٣- الاسلحة التى استخدمها العرب فى الحرب:-

مارس فرسان عرب مصر أسلوب الكر والفر فى حروبهم مع أعدائهم واشتهروا بالشجاعة والاقدام والضرب بالسيف والرشف بالسهام.^(٣) واستخدموا الترس^(٤) والنشاب والمقلاع والحجارة^(٥) وحاربوا مشاة وركبانا واستخدموا الخيول والجمال^(٦) فى حروبهم وعلى الرغم من شجاعة العرب وفروسيتهم الا أنهم لم يسلموا فى

(١) المقرئى ، السلوك ، ج٢ ، ق٢ ، ص ٩١١

(٢) لم نجد المراجع من المقصود بالنساء الصالحات والارواح أنهن من نساء القبائل العربية اذ من المعروف ان نظام القتال عند العرب قد فرض عليهم البقاء قريبا من مكان المعركة لشحذ الحمم ورفع الروح المعنوية عند المقاتل العربى .

(٣) (انظر المقرئى ، البيان ، ص ٢٧ ، ٤٢ - أحمد لطفى السيد ، قتال العرب ص ٤٣ .

(٤) المقرئى ، السلوك ، ج٢ ، ق٢ ، ص ٩١٣ - ابن اياس ، بتائع الزهور ، ج٣ ، ص ٢٨٦

(٥) المقرئى ، السلوك ، ج١ ، ق٢ ، ص ٣٥٠ - ابن اياس ، بتائع الزهور ، ج١ ،

ص ١٠٨١

(٦) (انظر بتائع معارك ابن الاحدب بالصعيد وفتاتهم العرب التى استولى عليها الماليك بعد

انتصارهم على ابن الاحدب ، المقرئى ، السلوك ، ج١ ، ق٢ ، ص ٩١٣)

حالة هزيمتهم أمام المماليك من التعرض للنقصد اللاذع بهم وبأسلحتهم . وقد وصف أحد الرجالين العرب السلاح الذى استخدمه بدر بن سلام فى معاركه ضد المماليك عام ٧٨١هـ (١٣٧٩م بقوله::

جا ابن سلام معو رجال :: كل حد شهوتو رغيف

ذا على رقبته عقال :: وذا فى رقبته شليف

وذا لو درع سيسان :: وذا لو درع خوص وليف

والقسى قس من نخيل :: وخرائطهم الجعيب

وصواريهم الجريد :: وخودهم قصب خشب^(١)

ولو أن ذلك الوصف الذى وصف به العرب كان حقيقيا لما انتصروا على المماليك فى العام التالى لهذه الحملة عندما التحدوا فى حلف ضم جميع عرب اقليم البحيرة وواجهوا حملة عسكرية مكونة من خمسمائة مملوك يقودهم الآن الشعبانى أمير سلاح وتقاتلوا فقتل العرب جماعة كثيرة من المماليك السلطانية^(٢) ولكن الوصف كان مبالغاه فيه وقصد منه السخرية .

(١) ابن ابلس ، بقاتع الزهور ، ج٢ ، ص ٢١٧

(٢) نفس المصدر ص ٢١٩ .

من أمراء العرب من كان يحمل القابا عسكرية أمثال: مالك الموقعي وكان مقدما عند صلاح الدين وأخيه العادل أبي بكر^(١) وشقير بن جرجى وعمرو بن عسيلة من ثعلبة بن سلامان من القحطانية وكانا مقدمين فى بنى زريق أمرا باليوق والعلم^(٢) ومن جذام فضل الله بن شمع بن كمونة وإبراهيم على وأمر كل منهما باليوق والعلم^(٣). وفى عهد بنى أيوب أيضا أمر جماعة من هلبا سويد من ثعلبة باليوق والعلم منهم أبو راشد بن حبشى ودحيه ونابت أبنا هانئ بن حرط وبقيت مرة فى بنى هانئ وراثية^(٤) ومن طريف مايروى أن اخوين من قبيلة ثعلبة هما سلمى ودغش أمرهما المعز ايك - أول سلاطين الدولة المملوكية - بيوق وعلم فأبى سلمى حتى يؤمر مقرج بن سالم بن راضى من هلبا بعجة من جذام وأمر^(٥) ثم أمر بعدهما مزروع بن نجم كذلك فى جماعة كثيرة من جذام وثلعبية أما دغش فغادر القاهرة وتوجه الى دمشق فأمره الملك الناصر يوسف بيوق وعلم^(٦). وكان السلطان الظاهر بيبرس سنجيا

(١) المقرئى البيان والاعراب ، ص ٦

(٢) فى المسما ، ص ١٠٠ ، فى المذكر ، نهاية الأرب ، ص ١٥٠

(٣) نفسه ، ص ١٥

(٤) نفسه ، ص ٢٤

(٥) التلقينى ، نهاية الأرب ، ص ١٧٦

(٦) المقرئى ، البيان ، ص ٢٥ - التلقينى ، صبح الاعشى ، ص ٧٠

فى عطائهم للامراء والقادة العرب الذين يفدون من بلاد الشام قدم
اليه جماعة من آل ربيعة من طيء من القحطانية فأكرم وفادتهم
ومنحهم من الذهب العين والدرهم مئآت الالف ، والخلع
الاطلسى والقبابى ^(١) من السكندرى والسكر المكرر والاشربة
المختلفة بالقناطير المقنطرة ويقطع باسمهم المدن والبلاد. ^(٢)

(١) القبابى نوع من الثياب الحرير غنطط بمنطوط مختلفة (على مبارك الخطط التوفيقية ، جـ ١٠

، ص ٩٢

(٢) القلقشندى ، نهاية الارب ، ص ١٠٢ ، ١٠٣

(الخاتمة)

كان للعون العسكرى الكبير الذى قدمته القبائل العربية للنوريين ضد شاور وحلفائه الصليبيين أعظم الأثر فى تدعيم سياسة الوفاق الذى ساد العلاقات بين الدولة الايوبية وبين القبائل العربية فى مصر، فقد أدرك صلاح الدين بفطنته وثاقب رأيه وحدة حاسته السياسية ان عرب مصر اذا تضامنوا يشكلون قوة لا يستهان بها .

والحقيقة أن القبائل العربية فى مصر رفضت مبدأ التعاون مع الصليبيين بقصد اضعاف النفوذ النورى وابعاده عن مصر اذ أن ذلك فى حقيقة الامر كان سيؤدى بالتأكيد الى وجود قوة صليبية فى مصر تعمل على تفكك الجبهة الاسلامية فى مصر والشام ثم السيطرة عليهما عسكريا.

وكان الكامل بن شاور يرى رأى القبائل العربية فى أن الحفاظ على جيش نور الدين قوة لمصر وأن اضعاف هذا الجيش اضعاف لمصر . وقد بلغ من وطنية الكامل بن شاور أنه فضل الاحتفاظ بقوة الجيش الشامى فى مصر وعدم مقاومتها حتى لاتضعف ولو أدى ذلك الى التضحية بشخصه وشخص أبيه وذلك حرصا على سلامة الجبهة الاسلامية فى مصر والشام والا فلن يكون أمام الصليبيين الا امتلاك مصر^(١) .

(١) أبو شامة ، الروشتين فى احوال النولتين ، ج ١ ، ص ١٥٦ / ١٥٨

وهكذا يتضح دور القبائل العربية أمام صلاح الدين وعلى هذا الأساس رسم ابعاد سياسته مع العرب وهى سياسة قامت على قاعدة من الود والتقدير حتى أن بعض المصادر تنسب صلاح الدين الى المضربين ، فهو من قيس عيلان من مضر^(١) .

ولهذا السبب اتسم عهد صلاح الدين وعهود خلفائه بالاستقرار الداخلى . وفى ظل هذا الاستقرار قام العرب بالدور الثقافى والدينى الذى كان عليهم القيام به طبقا لسياسة صلاح الدين التى قامت على أساس من نشر تعاليم السنة . واقتضى ذلك انشاء المدارس بقصد تعميم المذهب السنى فى مصر كلها . وظل العرب طوال هذا العصر يناصرون الدولة الايوبية ولم يقدموا قط على مناهضتها الا فى المرحلة الاولى من قيامها وذلك على اثر قيام بنى الكنز فى أسوان بثورتهم على العهد الجديد . ومن المعروف أن خلفاء صلاح الدين اقتتلوا به فى تحديد علاقاتهم بالقبائل العربية يدل على ذلك المنشورات الصادرة من السلاطين الى الولاة عند قيامهم بمسلم مناصبهم الجديدة . وكان طبيعيا أن يقابل العرب الود بمثل ، لذلك رأيتهم لا يترددون فى المساهمة فى الدفاع عن مصر من الأخطار الخارجية والمشاركة فى حركة الجهاد التى اعتمدها الأيوبيون ضد الصليبيين فى بلاد الشام طوال العصر الأيوبي

(١) ابن تغرى بردى ، النجوم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ١٣

كان العرب عنصرا فعالاً فى الدفاع عن مصر وكثر عدد المتطوعة من العرب حتى بلغ عددهم فى احدى معارك دمياط حدا يعجز عنه الحصر^(١) وبلغ عدد متطوعة العرب من الاسكندرية وحدها ثمانية آلاف مقاتل^(٢) .

شغف العرب بحب القتال فكانوا اذا استنفروا للجهاد تدفقوا الى ميدان القتال مجاهدين للأعداء لايهمهم الموت أما فى ظروف السلم فكانوا يقومون بخدمة الأهالى كلما تأزمت الاحوال الاقتصادية فحمل بعضهم الألقاب ومنحوا الهبات والعطايا تقديرا لخدماتهم الاجتماعية الجليلة . كما اشتغلوا بالتعمير فامتد العمران وساد البلاد جوا من الطمأنينة والاستقرار هيا المجال أمام العرب للاستمرار فى القيام بدورهم الحضارى .

وفى عصر المماليك ازداد تفاعل العرب مع المصريين وقوى اندماجهم بهم على الرغم من مناهضتهم للمماليك ويرجع السبب فى ذلك الى أن المعارضة العربية ضد الحكم المملوكى فى مصر كانت من القوة بحيث جمع لها الزعيم العربى حصن الدين ثعلب حشودا هائلة من جميع أنحاء مصر ودفع بهم الى قتال المماليك لاسقاط حكمهم باعتبارهم أرقاء دخلاء على البلاد والعرب أحق منهم بحكم مصر ولكن العرب خسروا المعركة مع المماليك وتشتوا

(١) القريزى ، المخطوط ، ج ١ ، ص ٢٥١

(٢) القريزى ، السلوك ، ص ١ ق ١ ، ص ٢٠٦ - القريزى ، المخطوط ، ج ١ ، ص ٢٥١ .

فى البلاد ولما عادوا الى جمع شتاتهم مرة ثانية ظلوا على موقفهم
المعارض من الحكم المملوكى . الا أنهم على الرغم من معارضتهم
لحكم المماليك نجدهم يشاركون كمواطنين مصريين فى الجهاد ضد
قوى المغول والفرنج ويلدنون أرواحهم رخيصة فداء لمصر والاسلام
فى موقعتى عين جالوت ٦٥٨هـ وحمص ٦٨٠هـ كما شاركوا فى
موقعتى مرج راهط التى حدثت بين جيوش الناصر محمد بن قلاوون
وجيوش المغول فى عام ٧٠٢هـ.

وانتهت بوقوع مايقرب من ثلث جيش المغول أسرى فى أيدي
المماليك^(١) . كذلك نراهم ينصرون السلطان الناصر فرج ضد
قوات المغول بقيادة تيمور لnk^(٢) وقد ظلوا يساندون مصر
ويدافعون عنها جنباً الى جنب مع المصريين وقوات المماليك حتى
آخر معاركهم ضد العثمانيين . ولم يتردد العرب فى مساندة
طومان باى ضد العثمانيين ، فاشتركوا فى خيالاته بفرقة من الفرسان
قوامها سبعة آلاف فارس^(٣) .

ولم يقتصر دور العرب الدفاعى عن الحدود الشمالية . والشرقية
لمصر اذ كان لهم دور رئيسى فى الدفاع عن حدود مصر الجنوبية^(٤).

(١) ابن ابلس ، بدائع الزهور ، ج٢ ، ص ١٢١

(٢) نفس المصدر ، ج٢ ، ص ٢٨٨

(٣) أحمد بن زنبيل الرمالى ، تاريخ السلطان سليم ، ص ٤١

(٤) القرينى ، السلوك ، ج٣ ق ١ ، ص ٢٢٧

كان من أهم نتائجه توقف هجمات التوبيين على الجنوب واستتباب
الامن ثم انتشار العرب وتوغلهم فى أنحاء السودان وبسط نفوذهم
فيها ومصاهرة ملوكها حتى بلغوا الغاية من ذلك .

وكذلك أثبتنا فى صفحات هذه الرسالة الأسباب التى كانت
تدفع العرب الى الانتفاضة والثورة على السلطات المملوكية الحاكمة
وأرجعناها كلها باستثناء ثورة حصن الدين ثعلب الى عوامل
اقتصادية ، فتورة حصن الدين ثعلب قامت بعد اعلان قيام دولة
المماليك على انقاض الدولة الايوبية فقام هذا الزعيم العربى يحاول
اسقاط الدلة الجديدة . فهى ثورة سياسية هدفها اسقاط نظام حكم
يرفضه العرب والمصريون .

أما الثورات التى قامت طوال عصر دولتى المماليك البحرية
والبرجية (الجراكسة) فكانت جميعها تأتى عقب ظروف غير طبيعية
مثل ظروف مجاعات أو انتشار وباء أو فرض غرامات وتخصيل
ضرائب جائرة تفوق طاقة الاهالى مما كان يؤدى الى ارهاقهم
اقتصاديا فتضطرب الاحوال وتنتشر القلاقل وتقوم الثورات التى
كان يصعب حسمها الا بالقهر والاستبداد .

على أن هذه الثورات العربية وان كانت قد تسببت فى اشاعة جو
من الفوضى والاضطراب فى الداخل كانت خيرا على مصر ،
وبكفى أن نذكر أن من أبرز نتائجها : الاندماج التدريجى للعرب
فى شعب مصر وقد تم ذلك عن طريق المصاهرة بين العرب

والمصريين الى حد أن أحد أقباط مصر وهو عبد الله بن نصر القبطي كان رئيسا لقبيلة جدام بالشرقية^(١) وبفضل هذا الاندماج تمكنت الروابط الاجتماعية بين المصريين والعرب ، فساعد ذلك على تنمية علوم العربية والثقافة العربية ، كما ساعد على صون التراث الفكري والروحي للعرب ، لاسيما في أواخر عصر دولة المماليك .

وبلاحظ أيضا أنه ترتب على ثورات العرب على الاوضاع السياسية والاقتصادية في مصر المملوكية من هجرة بعض قبائلهم الى السودان وكان ذلك من العوامل التي أدت الى اتساع مجال انتشار اللغة العربية وعلومها في قلب القارة الافريقية وتلاقى هذا المد مع مد عربي آخر سبقه في التاريخ واعنى به هجرة القبائل الهلالية في النصف الثاني من العصر الفاطمي غربا الى المغرب الاسلامي بل والأندلس^(٢) .

وقد توصلت في دراستي عن القبائل العربية في مصر في العصرين الايوبي والمملوكي الى ذكر بعض الحقائق المتعلقة بالنظامين الاجتماعي والحربي عند هذه القبائل ، فأمكنني أن استنتج من النصوص الواردة في المصادر العربية بعض مظاهر حياتهم الاجتماعية

(١) ابن أبياس ، بتائع الزهور ، ج ٥ ، ص ٤٩٥

(٢) راجع ماورد في هذا الشأن في الرسالة المقدمة من السيد / مصطفى أبو ضيف للحصول على درجة الماجستير وعنوانها . القبائل العربية في بلاد المغرب في عصر دولي الرحدين وبني مرين ص ٣٦ .

وما كانوا يقومون بأدائه من أعمال هذا الى الاشارة الى دورهم الثقافي في مصر المملوكية .

كذلك توصلت الى حقائق تتعلق بنظامهم الحربى من حيث طريقة التحاقهم بالجيش وطريقة القتال وأنواع الاسلحة التى استخدموها فى القتال وهى حقائق لم ترد بطريقة مباشرة فى المصادر العربية وانما استطعنا أن نستنبطها من خلال النصوص التاريخية المتعلقة بالاحداث .

نقلا عن كتاب (الملابس المملوكية)
لـ"ماير" ص ١٩٧

(١٣)(١) ثوب تحناني(تحنانية)-تفضلا من دار الآثار العربية
"متحف الفن الاسلامي"

(١٣)-(٢) سروال - تفضلا من تحف الساتكانتينير
Museede Cinquantenaire

نقلا عن كتاب الآراء الشعبية

سعد الخادم ص ٥٩

جلباب حريمى صناعة اعرابيات الشرقية (الزقازيق)

الفسطاط في العصر الأيوبي

الصعيد الأوسط في العصر الأيوبي

الواحات في العصر الأيوبي

الصعيد الأعلى والنوبة

١٩٤٠ طائفة في العصر المملوكي

الواحات في العصر المملوكي

الصعيد الأعلى والنوبة
في العصر المملوكي

المصادر العربية المخطوطة

الباعوني (محمد بن يوسف) (ت ٩١٠هـ - ١٥٠٤م)

الإشارة الوفية إلى الخصوصيات الأشرفية مكتبة إسكندرية رقم

ج ٣٧٦٠

ابن الجيعان (أحمد بن يحيى ابن شاكر المصرى)

القول المستظرف فى سفر الملك الأشرف، معهد أحياء

المخطوطات العربية جامعة الدول العربية رقم ١٨٩٩

ابن منكلى (الأمير محمد)

التدبيرات السلطانية فى الفنون الحربية

بدون تاريخ مكتبة إسكندرية رقم ١١٤٧ ب

القادرى (محمد بن على)

المواقف الشريفة فى تحقيق معنى الخليفة

مكتبة إسكندرية رقم ٣٨١٦ ج بدون تاريخ

القلقشندي (أحمد بن عبد الله القلقشندي) (ت ٨٢١هـ = ١٤١٨م)
قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان معهد أحياء
المخطوطات العربية ميكروفيلم رقم ٣٨١

الكرمي (مرعي بن يوسف بن أبي بكر)
نزهة الناظرين فيمن ولي مصر من الخلفاء والسلاطين مكتبة
اسكندرية ١٤١٦ ج بدون تاريخ

النويري (محمد بن قاسم السكندري)
الالام بما قضت به الأحكام المقضية في وقعة اسكندرية
نسخ مصورة من مخطوطات الهند بمكتبة كلية الاداب جامعة
اسكندرية رقم ٧٢٨

المصادر العربية المحققة

ابن الأثير: على ابن محمد الملقب بعز الدين (ت ٦٣٠هـ - ١٢٣٢م)

(الكامل فى التاريخ) ١٢ جزء (المكبة التجارية)

ابن اياس: أبو البركات محمد بن أحمد (ت ٩٣٠هـ - ١٥٢٣م)

"بدائع الزهور فى وقائع الدهور" ٩ أجزاء ط القاهرة ١٩٦٠

"صفحات لم تنشر من بدائع الزهور" تحقيق محمد مصطفى

زيادة ام ١٩٥١م.

ابن تيمية: أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم (ت ٧٢٨هـ - ١٣٢٧م)

مجموعة الرسائل الكبرى ط القاهرة ١٣٣٢هـ

ابن ثعلب: (كمال الدين جعفر الادفوى) (ت ٨٤٨هـ)

الطالع السعيد الجامع لاسماء الفضلاء والرواة بأعلا

الصعيد القاهرة ١٣٣٤هـ

ابن دقماق: ابراهيم بن محمد بن ايدر العلانى

(ت ٨٠٩هـ - ١٤٠٦م)

الانتصار بواسطة عقد الامصار

القاهرة ١٣١٠هـ - ١٨٩٢م ٤ أجزاء

ابن حجر: شهاب الدين أحمد بن على (٨٥٢هـ - ١٤٤٩)

الدور الكامنة فى أعيان المائة الثامنة ،

ط الهند ١٣٤٩هـ = ١٩٣٠

ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد (ت ٨٠٨هـ = ١٤٠٥)

مقدمة ابن خلدون القاهرة المكتبة التجارية.

كتاب العبر وديوان المبتدأ والخير في أيام العرب

والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان

الأكبر .

ابن خلكان: شمس الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم الشافعي

(ت ٦٨١هـ = ١٢٨٢) وفيات الاعيان وانباء ابناء

الزمان (القاهرة ١٢٨٢هـ -

ابن زنبيل: أحمد الرمالي المحلى

تاريخ السلطان سليم خان بن السلطان بايزيد خان مع

قانسوه الغورى سلطان مصر وأعمالها، القاهرة ١٢٧٨هـ

ابن شاهين: غرس الدين خليل (ت ٨٧٣هـ = ١٤٦٨)

(زبدة كشف المالك وبيان الطرق والمسالك) تحقيق

بول رافيس ٨٩٥

ابن شداد : بهاء الدين يوسف (ت ٦٣٢هـ = ١٢٣٤م)

ابن الشوكانى: (محمد بن على) (ت ١٢٥٠هـ = ١٨٣٤)

البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن التاسع جزءان

ابن طولون : (محمد بن على بن محمد) (٨٨٠ - ٩٥٣ هـ)

مفاكهة الخلال فى حوادث الزمان

تحقيق محمد مصطفى ، القاهرة ١٩٦٢

ابن عبد الحكيم : (عبد الرحمن) (٢٥٧ هـ = ٨٧٠) فتوح مصر

والغرب ليدن ١٩٢٠ م

ابن عذارى: أبو العباس أحمد بن محمد

البيان المغرب فى أخبار الاندلس والمغرب ، ط بيروت

ابن القطان : أبو الحسن على بن محمد الكتامى الفاسى

(٦٢٨ هـ = ١٢٣٠ م) نظام الجمان فى أخبار الزمان ،

تحقيق : محمود على مكى الرباط ١٩٦٤ م.

ابن هشام: نبي البر محمد المختار من سيرة بن هشام ، تحقيق

ابراهيم الايبارى كتاب الشعب رقم ١٥ .

أبو شامة: عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم الشافعى

(٦٦٥ هـ = ١٢٦٨ م) كتاب الروضتين فى أخبار

الدولتين النورية والصلاحيه جزءان القاهرة ١٢٨٧ م.

أبو عثمان: (النابلسى الصفدى) (ت ٦٤١ هـ)

تاريخ القيوم وبلاذه ط القاهرة

أبو الفدا: اسماعيل بن علي عماد الدين صاحب حماه

(ت ٧٣٢هـ - ١٣٣١م) تاريخ أبي الفدا. جزءان

القاهرة ١٢٨٦.

أبو المحاسن: جمال الدين يوسف بن تغري بردي

(ت ٨٧٤هـ - ١٤٦٥م) النجوم الزاهرة في ملوك مصر

والقاهرة ، ط القاهرة ١٩٢٩ المنهل الصافي والمستوفى

بعد الوافي ، القاهرة ١٣٧٢هـ = ١٩٥٦)

الاسحاقى: محمد عبد المعطى بن أبى الفتح المنوفى .

تحفة الناظرين فيمن ولى مصر من الولاة والسلطين

القاهرة ١٣٠٠هـ

البلاذرى: أبو الحسن أحمد بن يحيى البغدادى (ت ٨٩٢هـ)

فتوح البلدان ، القاهرة ١٩٠٠م

المحموى: ياقوت ، معجم البلدان (ت ٦٢٦هـ - ١٢٢٩م)

الدميرى: كمال الدين ، حياة الحيوان ، القاهرة ١٨٧٥م

السلوى: أحمد بن خالد، الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى

(ت ١٣١٥هـ - ١٨٩٧م) ٤ أجزاء القاهرة ، ١٨٨٣م

السيوطى: عبد الرحمن (ت ٩١١هـ - ١٥٠٥م)

حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة جزآن القاهرة

١٣٢١هـ

الشعرانى: عبد الوهاب بن أحمد بن على العلوى الهاشمى .

الطبقات الكبرى ، جزآن ، القاهرة ١٣٠٥هـ

شقيق : نعوم ، تاريخ السودان القديم والحديث ثلاثة أجزاء

القاهرة ١٩٠٣م

عماد الدين الكاتب : أبو عبد الله محمد بن محمد الاصفهانى

الفتح القسى فى الفتح القدسى القاهرة ١٣٢١هـ

القلقشندى : أحمد بن عبد الله بن محمد (ت ٨٢١هـ - ١٤١٨م)

صبح الاعشى فى صناعة الانشا ، القاهرة ١٩١٤م.

نهاية الارب فى معرفة أنساب العرب القاهرة ١٩٥٩

الكتبى : محمد بن شاکر (ت ٧٦٤هـ - ١٣٦٢م)

فوات الوفیات ، جزآن ، ١٢٩٩هـ القاهرة

الكندى : محمد بن يوسف (ت ٣٥٠هـ - ٩٦١م)

كتاب الولاية والقضاء ، بيروت ١٩٠٨

المقريزي: أحمد بن علي (ت ٨٤٥ هـ = ١٤٤٢ م)

المواظ والاعتبار يذكر الخطط والآثار ، ٤ أجزاء القاهرة

١٢٢٥ هـ السلوك بمعرفة دول الملوك ، القاهرة ١٩٥٨

البيان والاعراب عما بأرض مصر من الاعراب مع

دراسات في تاريخ العروبة في وادي النيل ، القاهرة

١٩٦١ تحقيق عبد المجيد عابدين اغائة الامة بكشف الغمة

القاهرة ١٩٥٧م تحقيق الشيال ، مصطفى زيادة

اتعاظ الحنفا بأخبار الائمة ألفا طميمين الخلفاء، القاهرة ١٩٤٨

(المراجع العربية الحديثة)

أبو ضيف : (مصطفى)، القبائل العربية فى المغرب فى عصر دولتى
الموحدين وبنى مرين (رسالة ماجستير ١٩٧٥ كلية الاداب
جامعة الاسكندرية .

بثلى: (الفردج)، فتح العرب لمصر، ترجمة محمد فريد أبو حديد،
القاهرة ١٩٣٣ .

البرى: (عبد الله خورشيد)، القبائل العربية فى القرون الثلاثة
الاولى للهجرة ط القاهرة ١٩٦٧م

حمدى: (حافظ أحمد)، الدولة الخوارزمية والمغول، ط القاهرة
١٩٤٩م

حمزة: (عبد اللطيف) القلقشندى فى كتابه صبح الاعشى،
القاهرة ١٩٦٢

الخادم: (سعد) الازياء الشعبية ، القاهرة ١٩٦١

خطاب: (محمود شيت) عقبة بن نافع الفهرى ، القاهرة ١٩٧١

محورشيد: (فاروق) ، أضواء على السير الشعبية يناير ١٩٦٤

زيادة: (محمد مصطفى) المورخون فى مصر فى القرن الخامس

عشر الميلادى، التاسع الهجرى، ط القاهرة ١٩٥٤م

سالم: (السيد عبد العزيز) المغرب الكبير، الدار القومية للطباعة
 والنشر ١٩٦٦ تاريخ الاسكندرية وحضارتها فى العصر
 الاسلامى حتى العصر العثمانى ط الثانية ١٩٦٩ دار المعارف
 تاريخ البحرية الاسلامية فى مصر والشام ، بيروت ١٩٧١
 تاريخ الدولة العربية - تاريخ الدول العربية منذ ظهور
 الاسلام حتى سقوط الدولة الاموية ، الاسكندرية ١٩٧٤م
 سليم : (محمود رزق) ، الاشرف قانصوه الغورى القاهرة ١٩٦٥
 السيد: (أحمد لطفى) ، قبائل العرب فى مصر العليقات والجعافرة
 وقبائل أخرى ، ط القاهرة ١٩٣٥
 الشرياصى: (أحمد) شكيب ارسلان داعية العروبة والاسلام الجيزة
 ١٩٦٣
 الشيال: (جمال الدين) مجل تاريخ دمياط ، والقاهرة ١٩٤٩م
 الوثائق التاريخية لمصر الاسلامية ، ط دار المعارف ١٩٦٥
 المجلد الأول : وثائق الخلافة الفاطمية وولاية العهد والوزارة
 طرخان: ابراهيم ، مصر فى عصر دولة المماليك الجراكسة
 عاشور: عبد الفتاح ، المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك
 القاهرة ١٩٦٣ الظاهر بيبرس ، القاهرة ١٩٦٣

الناصر صلاح الدين ، القاهرة ١٩٦٥.

العبادى : مختار ، دراسات فى تاريخ المغرب والأندلس

ط الاسكندرية الناشر محمد أحمد.

عبد الوهاب: حسن ، جامع السلطان حسن ، المكتبة الثقافية

القاهرة ١٩٦٢ رقم ٥٦

العرينى: الباز ، مصر فى عصر الأيوبيين ، ط القاهرة ١٩٦٠

عمار : عباس ، المدخل الشرقى لمصر ، القاهرة ١٩٤٦

عكوش: محمود ، مصر فى عهد الاسلام القاهرة ١٩٤١م

عون : عبد الرؤف ن الفن الحربى فى صدر الاسلام ، القاهرة

١٩٦١

فيصل: شكرى ، المجتمعات الاسلامية ، القاهرة ١٩٥٢

الكاشف : سيده اسماعيل ، مصر فى فجر الاسلام من الفتح

العربى الى قيام الدولة الطولونية القاهرة ١٩٤٧

كحاله : عمر رضا ، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ط ثانية

بيروت ١٩٦٨

ماجد: عبد المنعم ، موقف المصريين من الماليك فى العصور

الوسطى حوليات كلية الاداب، جامعة عين شمس العدد ١٢ عام

١٩٦٩

ماير: (ل.أ.) للملابس الملوكية ، ترجمة صالح الشيشي ، القاهرة

١٩٧٢

مبارك: على باشا ، الخطط التوفيقية ط القاهرة ١٣٠٥

النجار: عبد الوهاب ، الخلفاء الراشدون، القاهرة ١٩٦٠

هاشم: محمود أحمد، الامام الشعرائي ، القاهرة ١٣٩١هـ = ١٩٧٠م

يونس: عبد الحميد، الهلالية في التاريخ والادب الشعبي

القاهرة ١٩٥٦ الظاهر بيبرس في القصص الشعبي المكتبة

الثقافية رقم ٣

المراجع الأجنبية

Abd arrazik (Ahmad) : La femme au temps de
mamelouks en Egypte, le Caire 1973

Gibb(A.R).a) The Rise of saladin in kenneth n'setton
(editor).

b) A history of crusades, philadelphia 1958

Lane poole : a) Saladin and fall of the kingdon.
Zerusalem, Beirut 1964.

b) The story of Cairo, London 1924 .

Margais (G.) La berberia musulmane et l'orient au
meyen age, paris 1964.

Oldenbourg (zoe) the crusades newyork, 1966.

Wiet, L'Egypte Ararbe Encys Isl. 1,11

((الفهرس))

الصفحة	الموضوع
١	المقدمة :
٢٧	<u>الباب الاول: انتشار العرب فى مصر وأهم أعمالهم</u>
٢٨	الفصل الأول: القبائل العربية فى مصر فى العصرين الأيوبي والملوكى
٦٣	الفصل الثانى: اندماج العرب بأهل مصر
٧٧	<u>الباب الثانى: القبائل العربية فى خدمة الجيـش</u> الايوبى والملوكى
٧٨	الفصل الأول: دور العرب الحربى فى الدفاع عن مصر حدود مصر زمن الايوبيين
٩٦	الفصل الثانى: دور العرب الحربى فى الدفاع عن مصر زمن المماليك
١١٩	<u>الباب الثالث: ثورات العرب فى مصر فى عصر</u> المماليك
١٢٢	الفصل الأول: موقف العرب من المماليك عند قيام دولة المماليك فى مصر

الصفحة	الموضوع
١٣٩	الفصل الثانى: ثورات العرب فى مصر على المماليك
	والأسباب والنتائج
٢١١	<u>الباب الرابع: حياة العرب الاجتماعية والحربية</u>
٢١٢	<u>أولاً: حياة العرب فى السلم</u>
٢٣٦	<u>ثانياً: حياة العرب فى الحرب</u>
٢٤٤	الخاتمة :
٢٥١	الصور:
٢٥٣	الخرائط:
٢٦٥	المصادر والمراجع العربية:
٢٧٧	المراجع الأجنبية :

